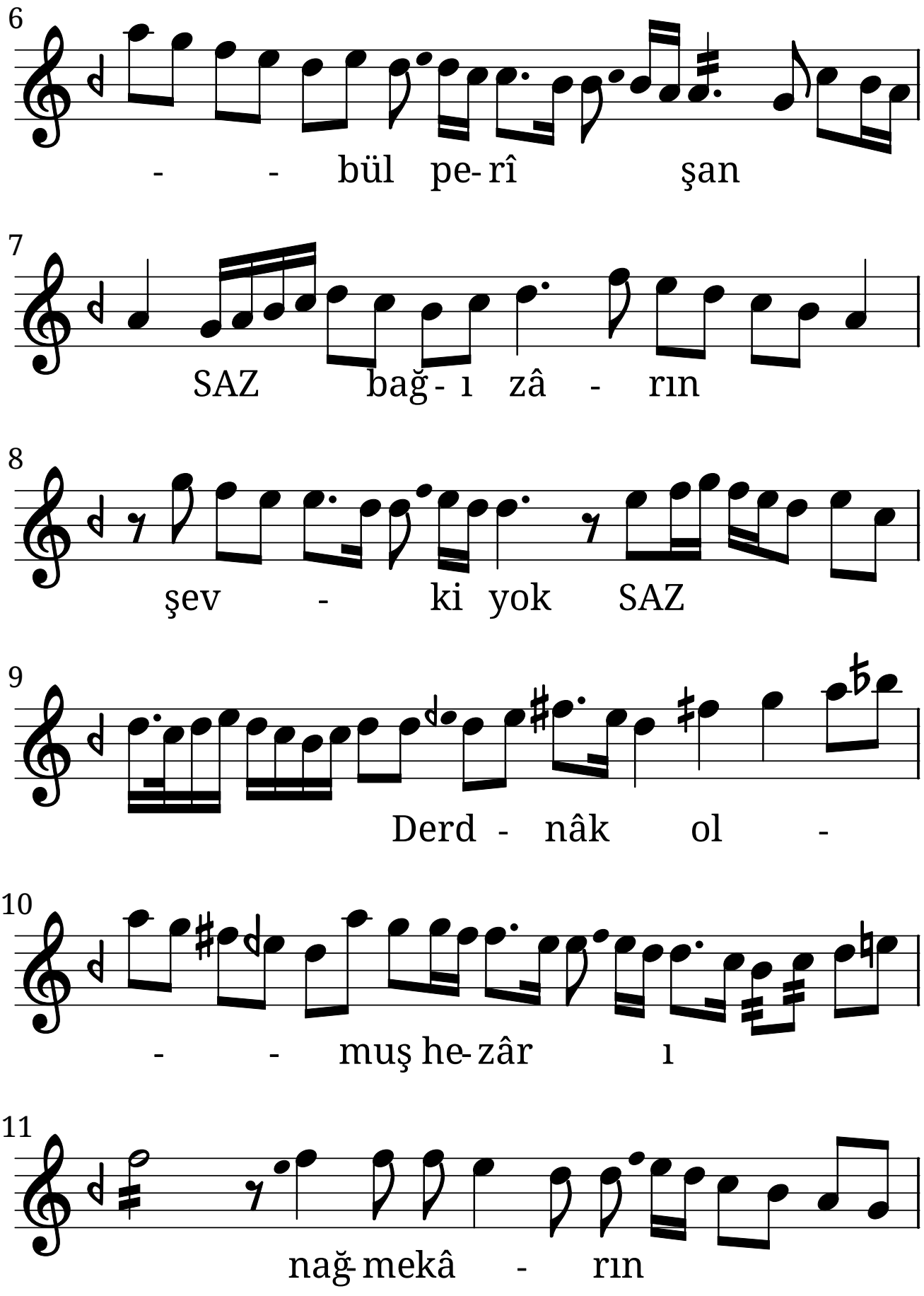
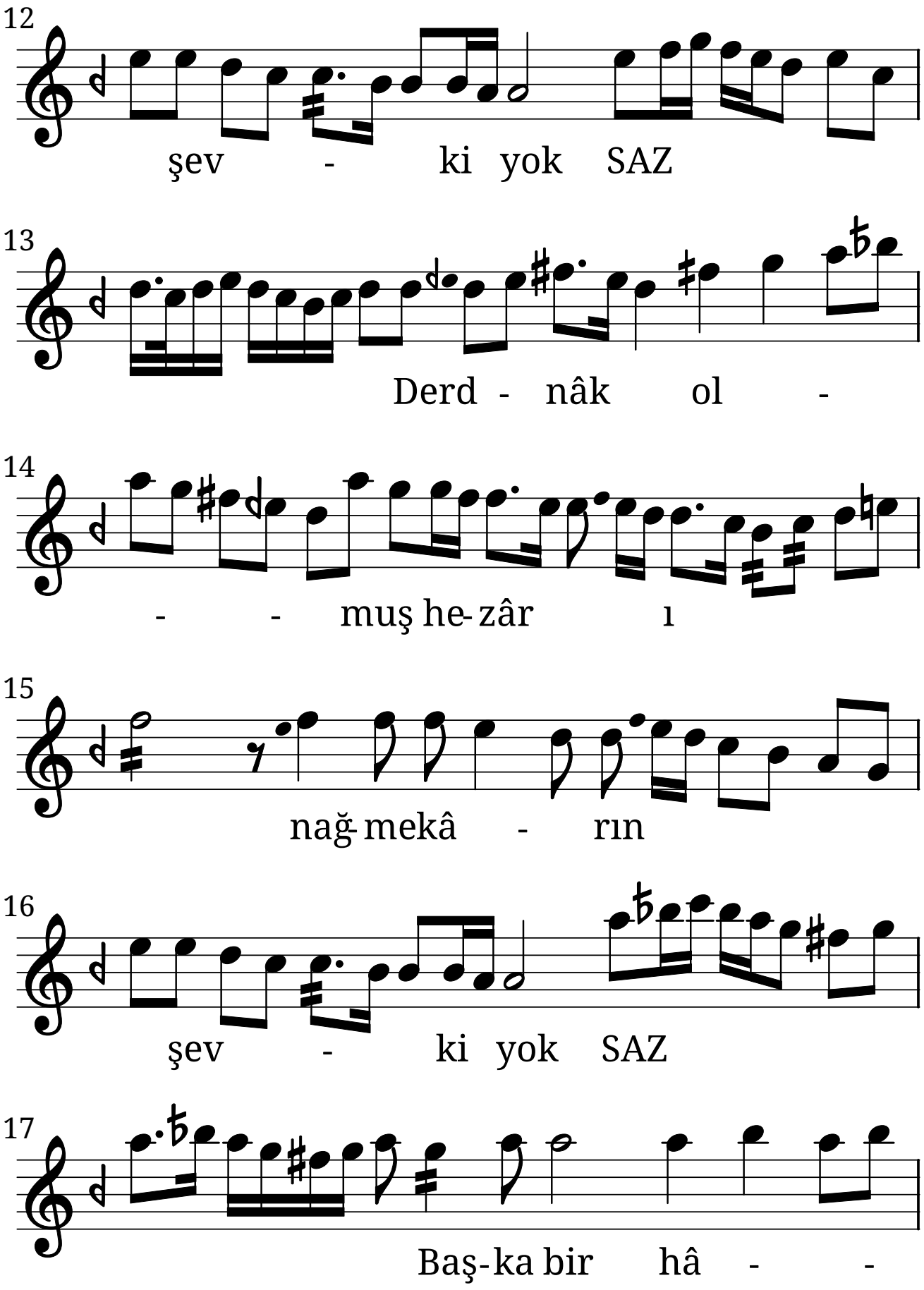
Gül Hazin Sünbül Perîşan

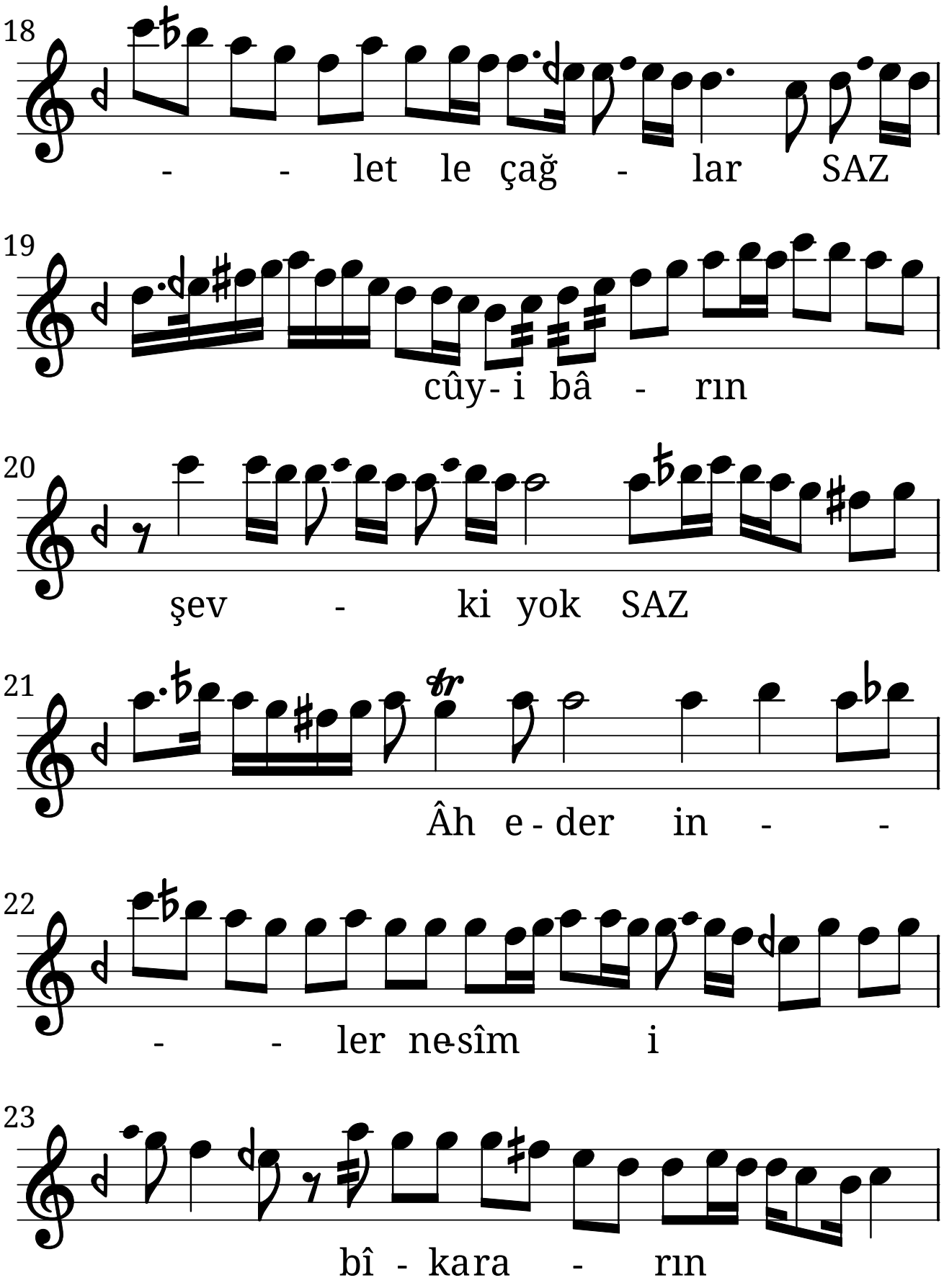
Rahmi Bey (1865–1924) · Güfte: Recâizade Mahmut Ekrem

Makam: Beyâtî · Form: Şarkı · Usul: Ağıraksak




6
- - bül pe- rî şan
7
SAZ bağ- ı zâ - rın
8
şev - ki yok SAZ
9
Derd - nâk ol -
10
- - muş he- zâr ı
11
nağ- mekâ - rın


12
şev - ki yok SAZ
13
Derd - nâk ol -
14
- - muş he- zâr ı
15
nağ- mekâ - rın
16
şev - ki yok SAZ
17
Baş- ka bir hâ - -


18
- - let le çağ - lar SAZ
19
cûy- i bâ - rın
20
şev - ki yok SAZ
21
Âh e- der in - -
22
- - ler ne-sîm i
23
bî - kara - rın


24
şev - - ki yok SAZ
25
Derd - nâk ol -
26
- - muş he- zâr ı
27
nağ- mekâ - rın
28
şev - ki yok SAZ
29
Derd - nâk ol -



Bu eseri Miras-ı Saz'da dinleyin ve çalın

- Notayı izleyerek dinleyin; tempoyu düşürün, zor yeri A–B döngüsüne alın
- Usulü vurmalı ya da metronomla birlikte çalın, kendi ahenginize göçürün
- Sanal kanun, ud, ney ve başka çalgılarda makamın perdeleriyle deneyin

mirasisaz.com › Nota Arşivi › Gül Hazin Sünbül Perîşan

Nota: SymbTr (MTG, Universitat Pompeu Fabra), Miras-ı Saz düzenlemesi. Lisans: CC BY-NC-SA 4.0; ticari olmayan amaçla, kaynak gösterilerek ve aynı lisansla paylaşılabilir. https://mirasisaz.com/eser/beyati-sarki-gul-hazin-rahmi-bey/