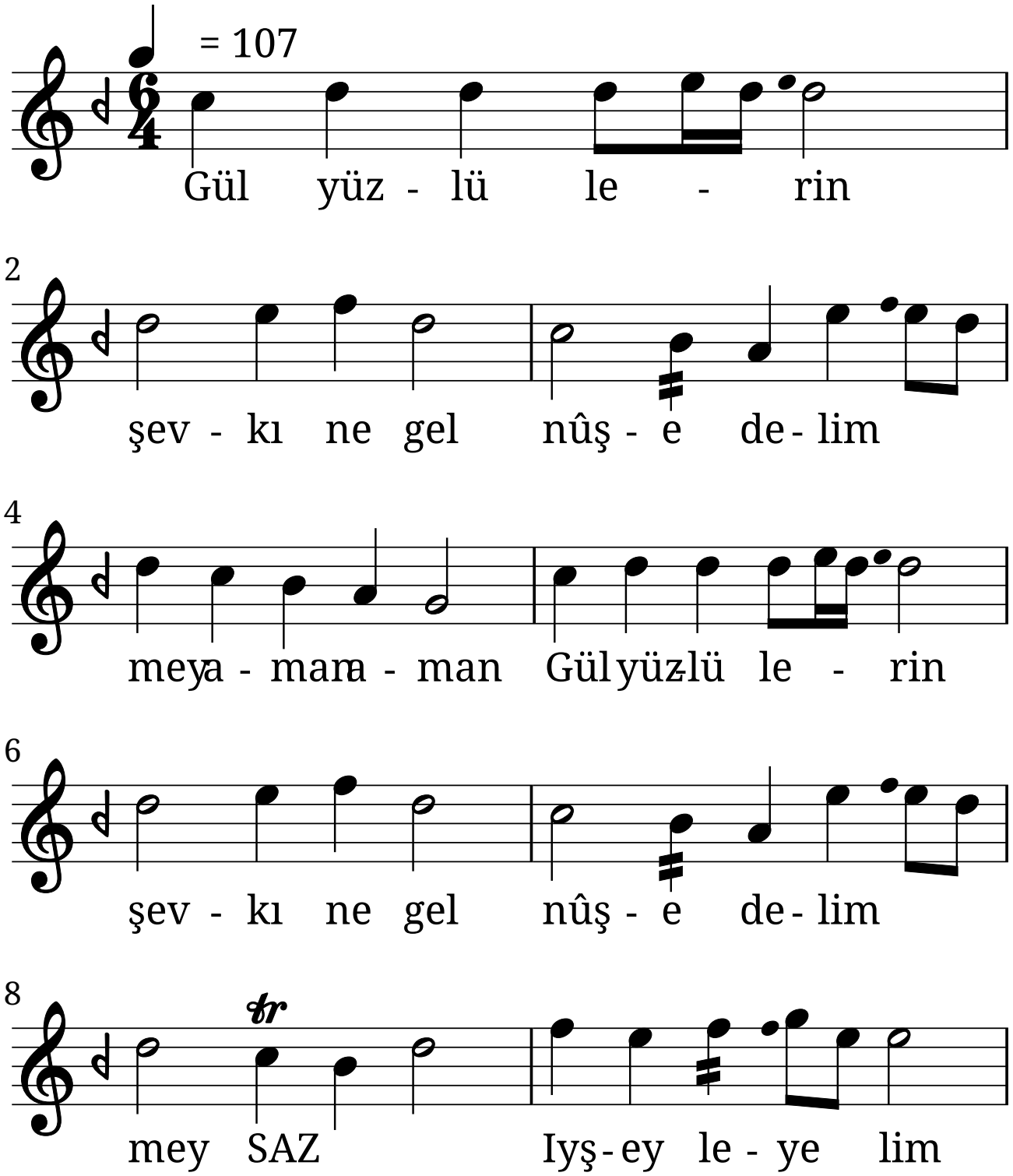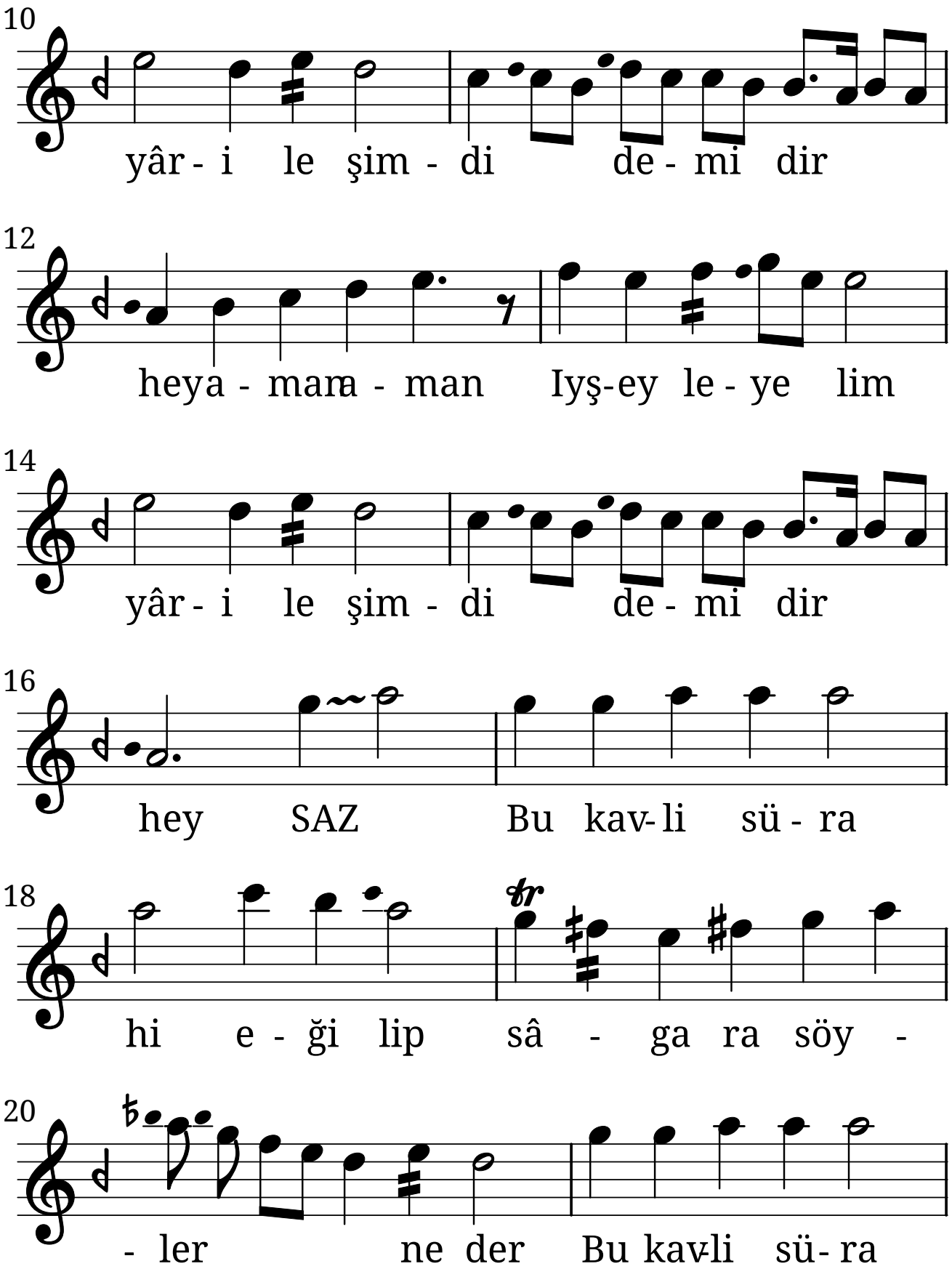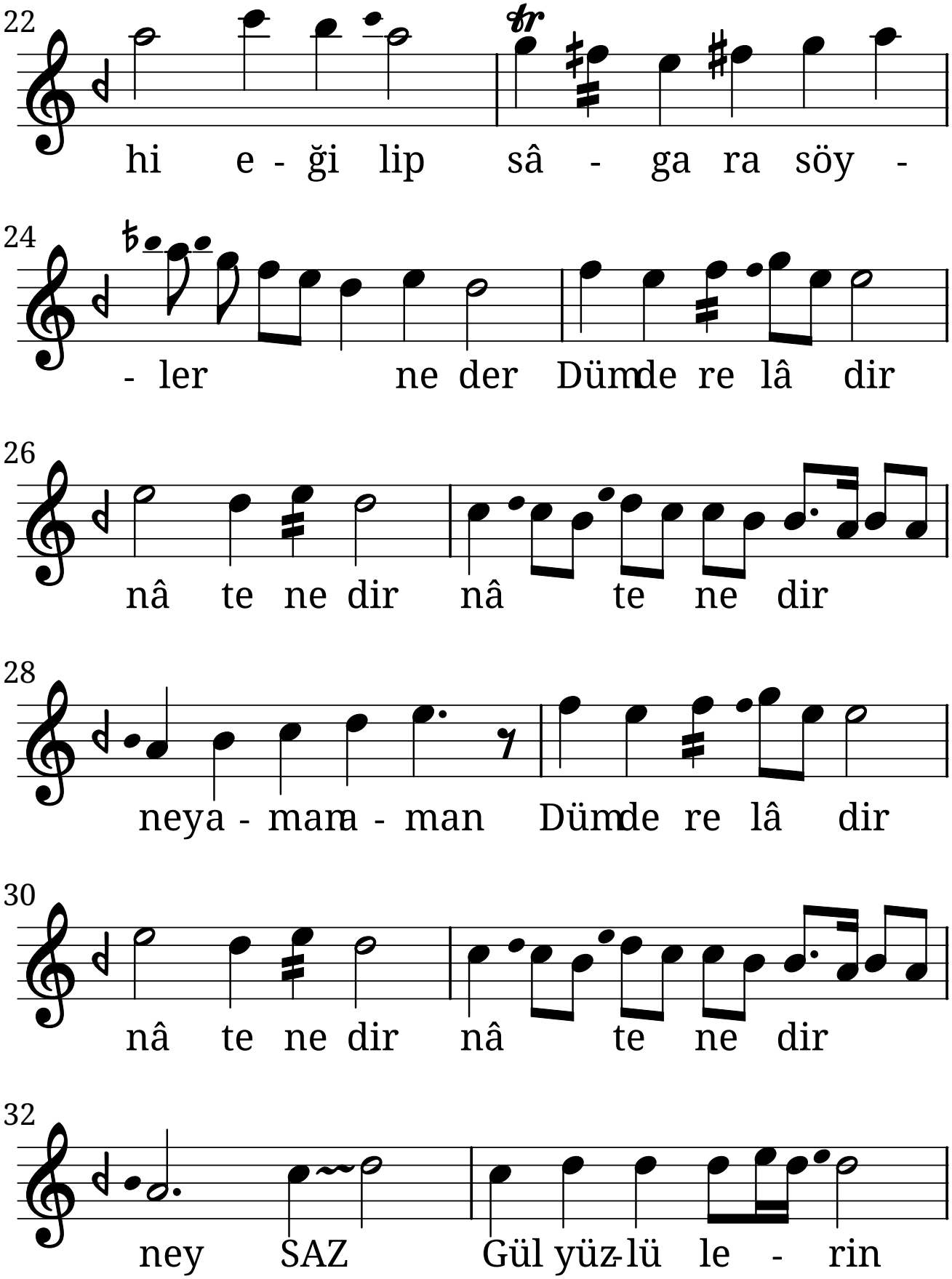Gül Yüzlülerin Şevkine Gel

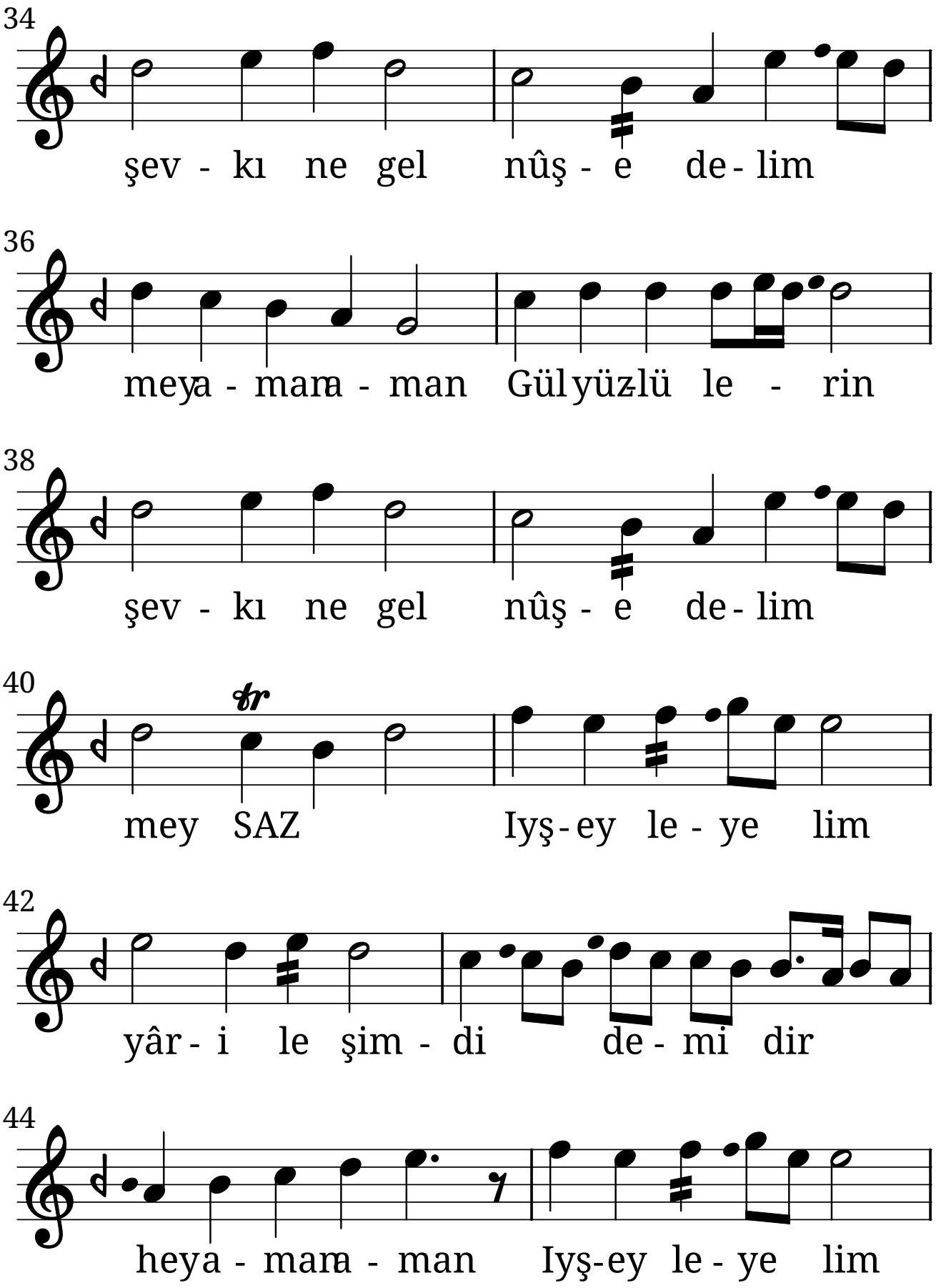
Tab'i Mustafa Efendi (1705–1770)

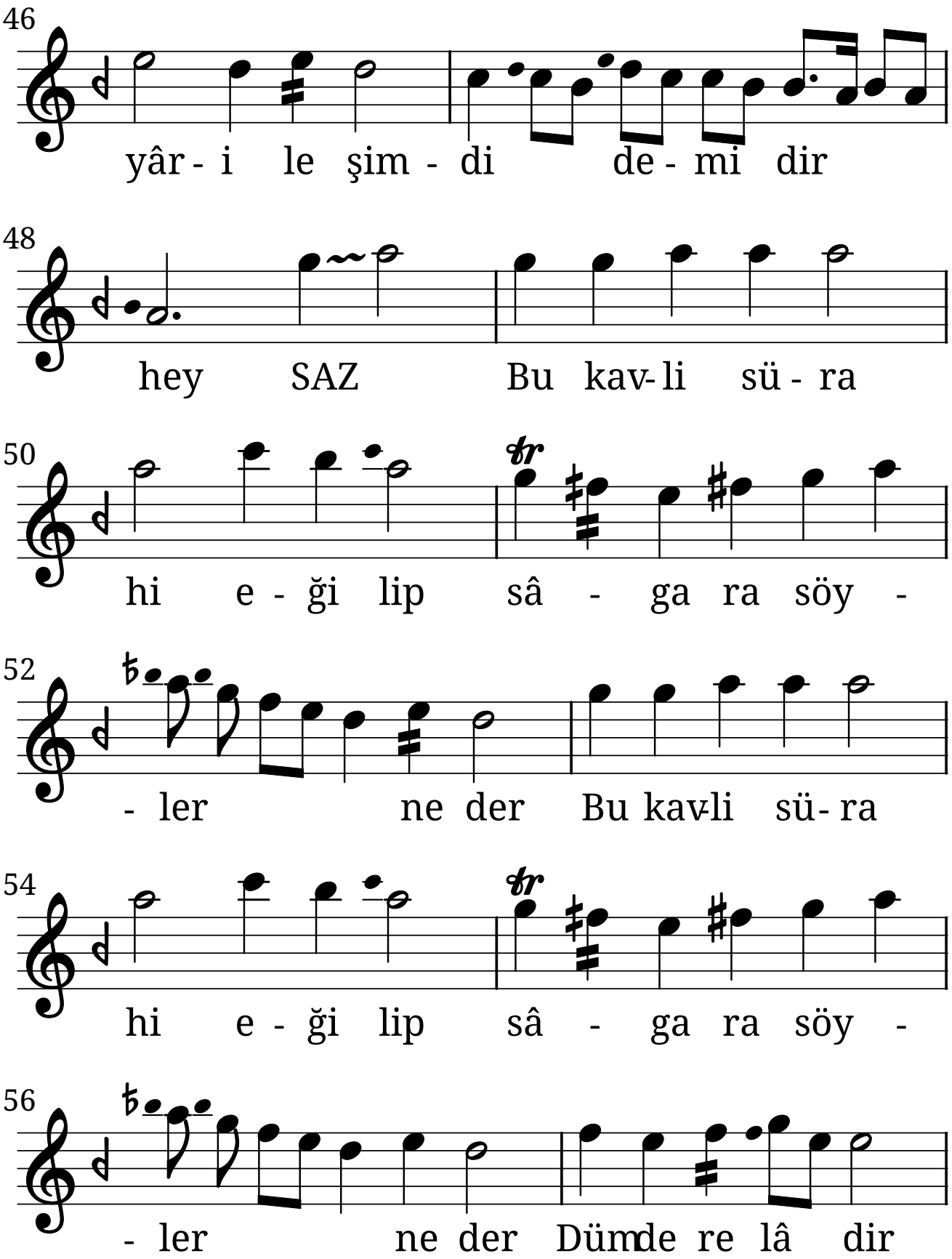
Makam: Beyâtî · Form: Yürüksemâî · Usul: Yürüksemâî (6/4)

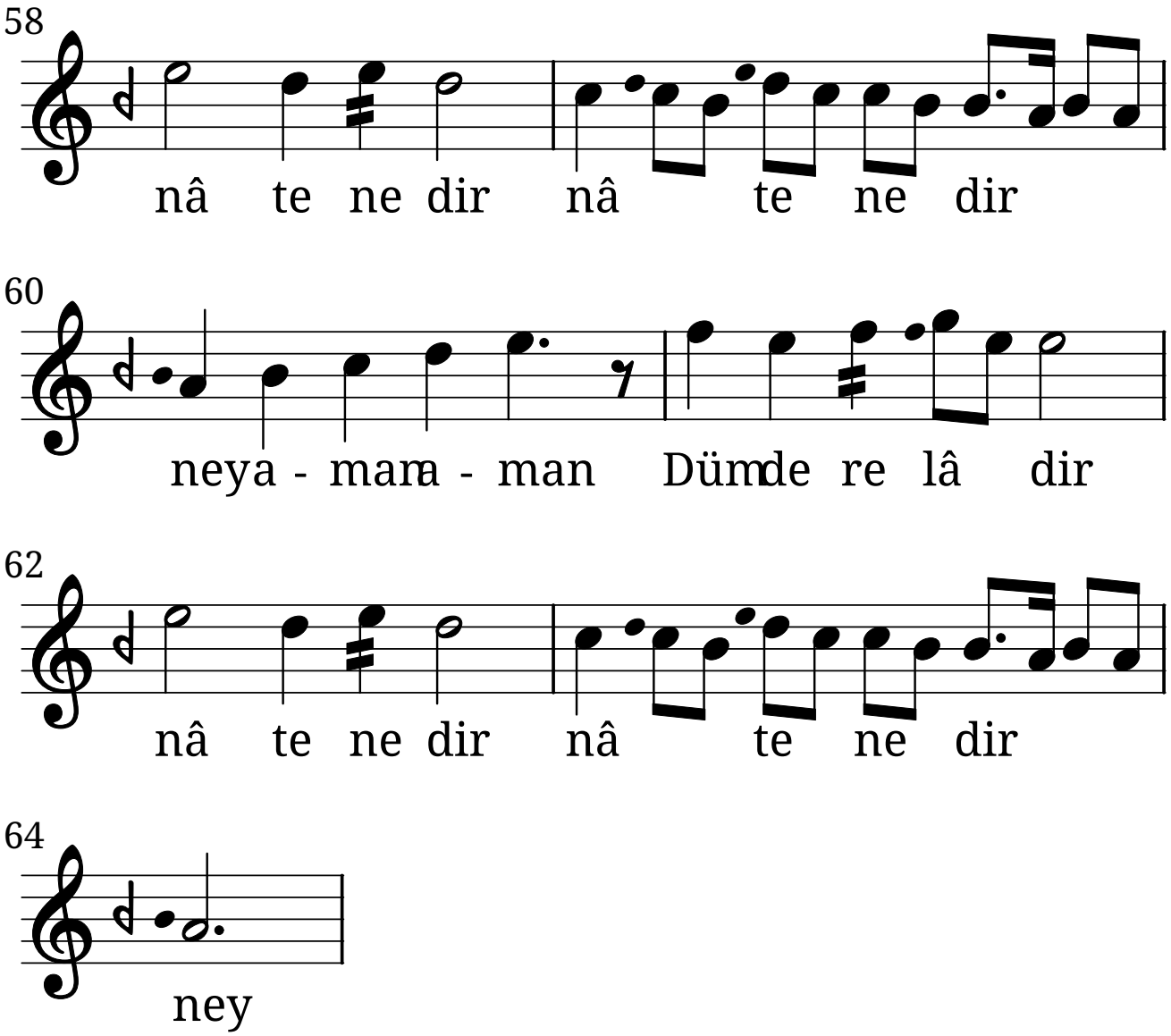



10
yâr - i le şim - di de - mi dir
12
heya - maa - man Iyş-ey le - ye lim
14
yâr - i le şim - di de - mi dir
16
hey SAZ Bu kav-li sü - ra
18
hi e - ği lip sâ - ga ra söy -
20
- ler ne der Bu kav-li sü - ra


22
hi e - ği lip sâ - ga ra söy -
24
- ler ne der Dümde re lâ dir
26
nâ te ne dir nâ te ne dir
28
neya - mama - man Dümde re lâ dir
30
nâ te ne dir nâ te ne dir
32
ney SAZ Gül yüz-lü le - rin


34
şev - kı ne gel nûş - e de - lim
36
meya - mam - man Gülyüzlü le - rin
38
şev - kı ne gel nûş - e de - lim
40
tr
mey SAZ Iyş - ey le - ye lim
42
yâr - i le şim - di de - mi dir
44
heya - mam - man Iyş - ey le - ye lim


46
yâr - i le şim - di de - mi dir
48
hey SAZ Bu kav-li sü - ra
50
hi e - ği lip sâ - ga ra söy -
52
- ler ne der Bu kav-li sü- ra
54
hi e - ği lip sâ - ga ra söy -
56
- ler ne der Dümde re lâ dir



Bu eseri Miras-ı Saz'da dinleyin ve çalın

- Notayı izleyerek dinleyin; tempoyu düşürün, zor yeri A–B döngüsüne alın
- Usulü vurmalı ya da metronomla birlikte çalın, kendi ahenginize göçürün
- Sanal kanun, ud, ney ve başka çalgılarda makamın perdeleriyle deneyin

mirasisaz.com › Nota Arşivi › Gül Yüzlülerin Şevkine Gel

Nota: SymbTr (MTG, Universitat Pompeu Fabra), Miras-ı Saz düzenlemesi. Lisans: CC BY-NC-SA 4.0; ticari olmayan amaçla, kaynak gösterilerek ve aynı lisansla paylaşılabilir. https://mirasisaz.com/eser/beyati-yuruksemai-gul-yuzlulerin-tabi-mustafa-efendi/