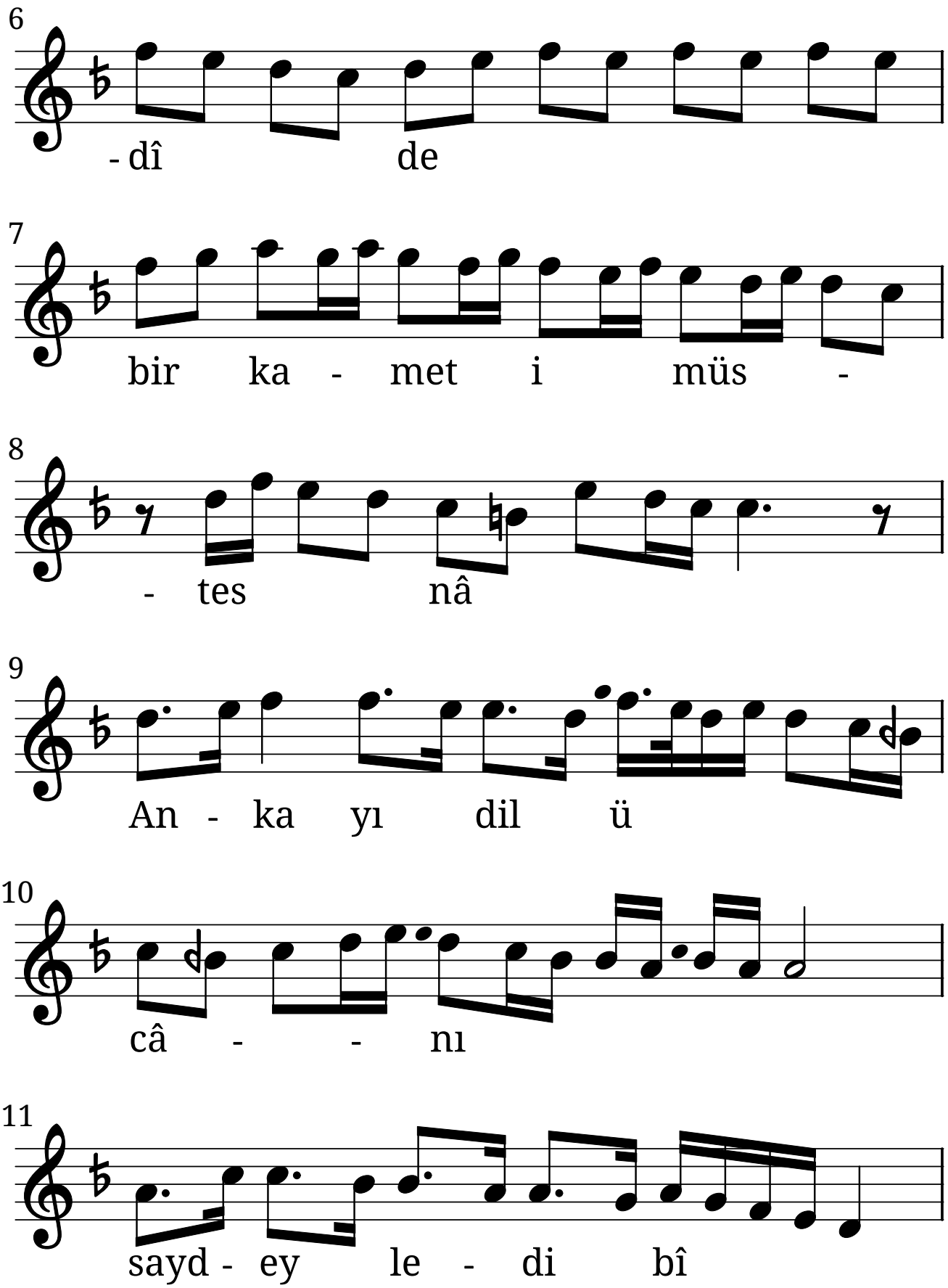
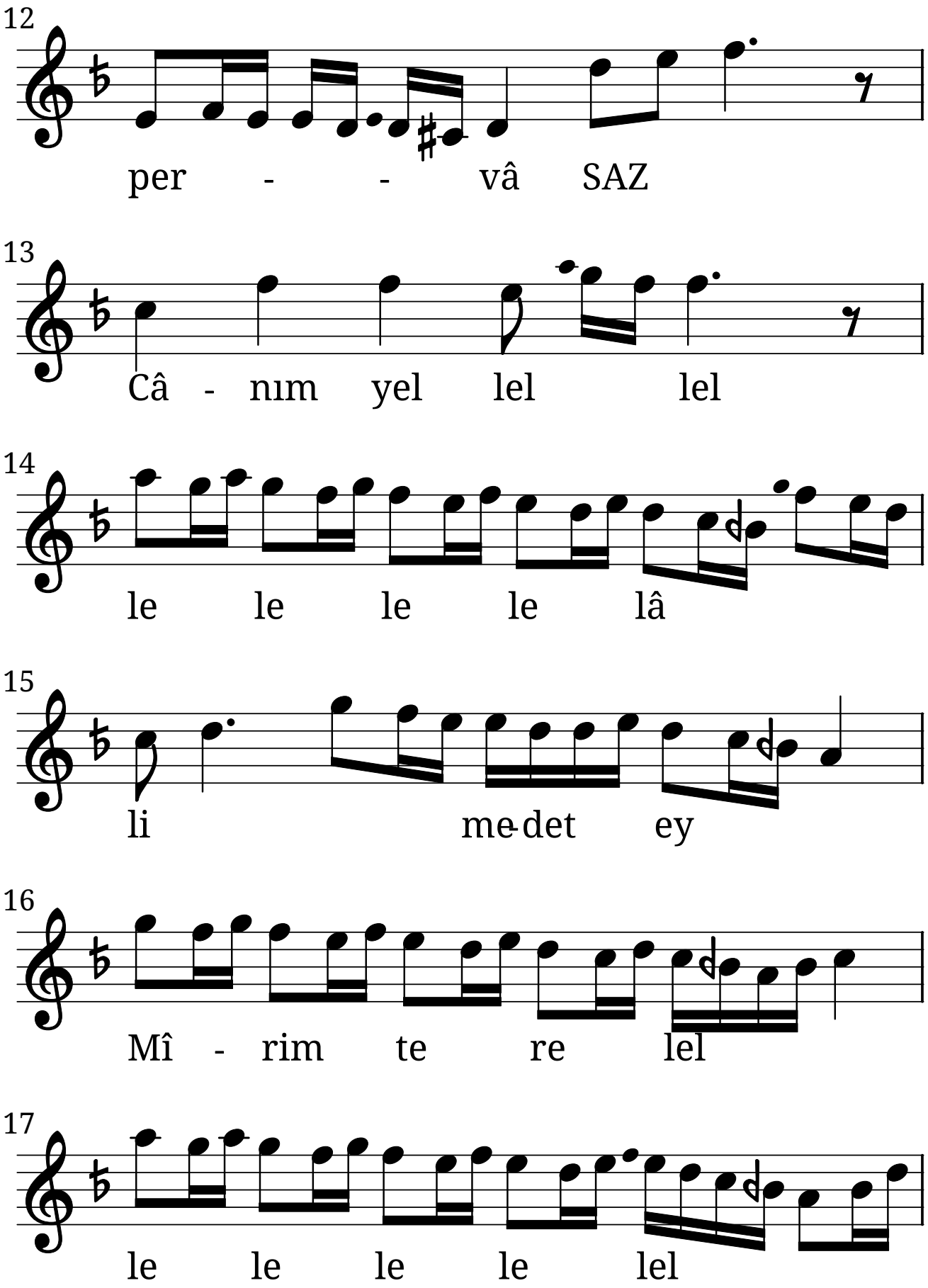
Bir Dilber-i Nâdîde

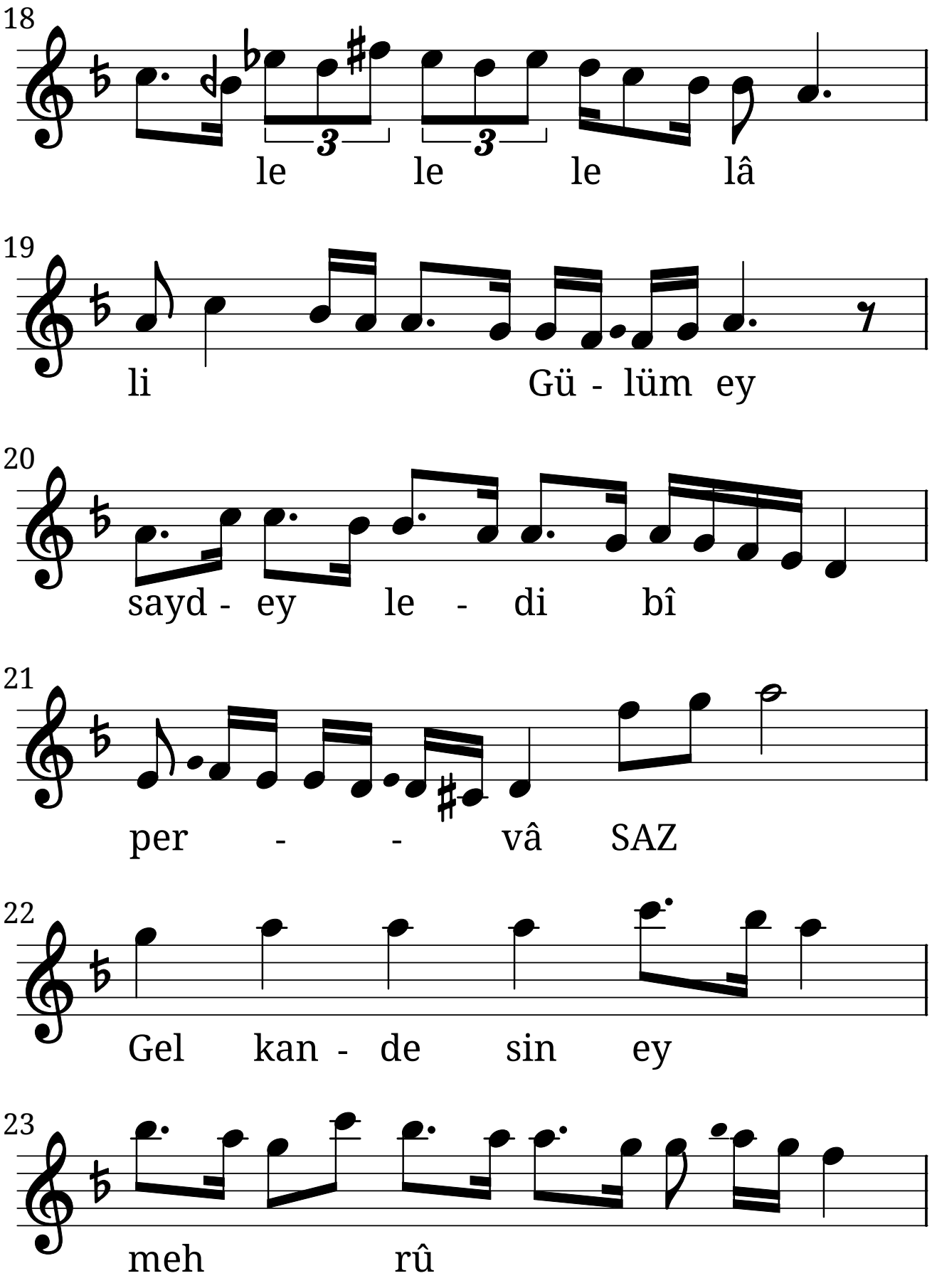
Hammâmîzâde İsmâil Dede Efendi (1778–1846)

Makam: Ferahfezâ · Form: Ağırsemâî · Usul: Senginsemâî

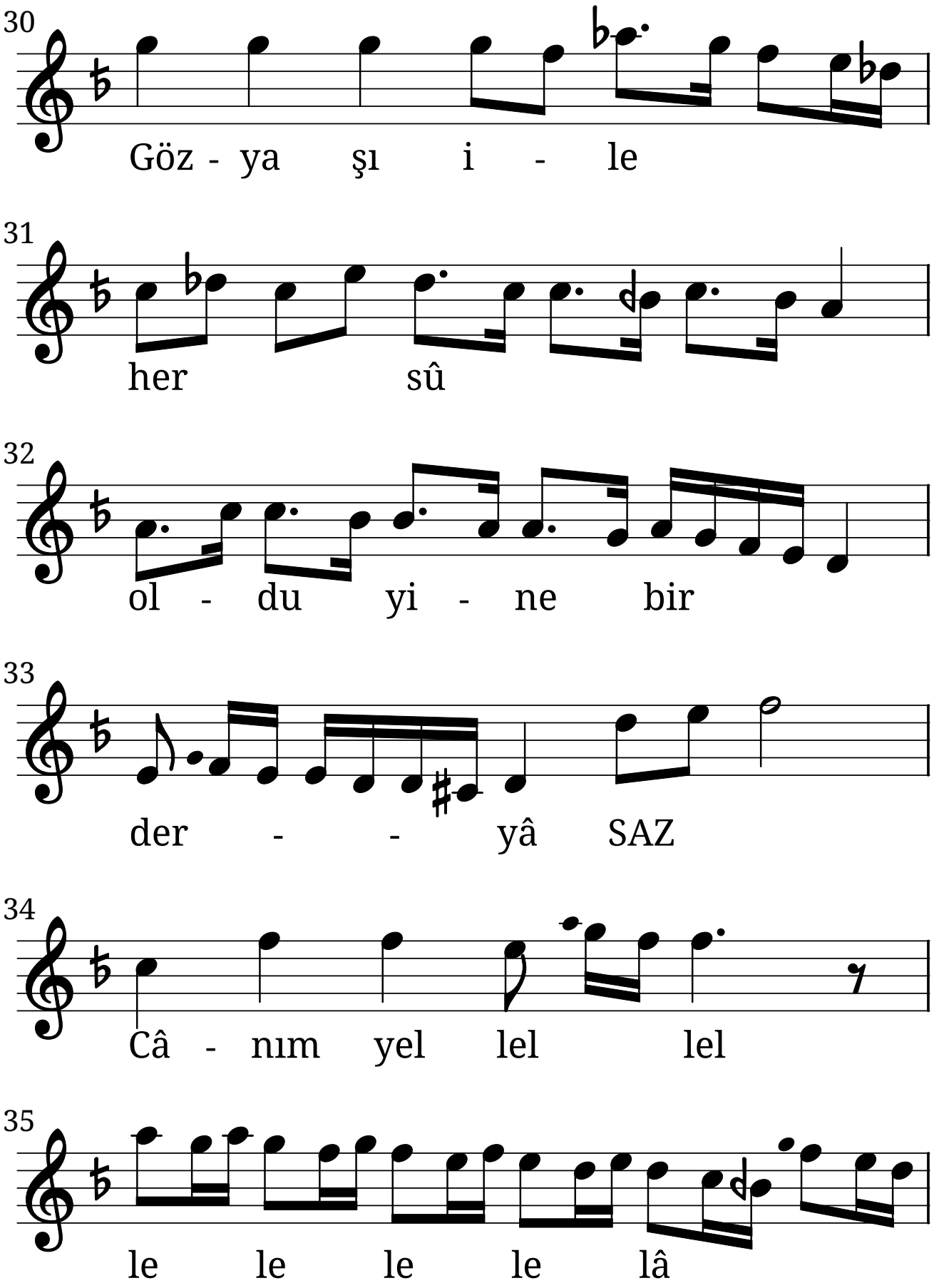


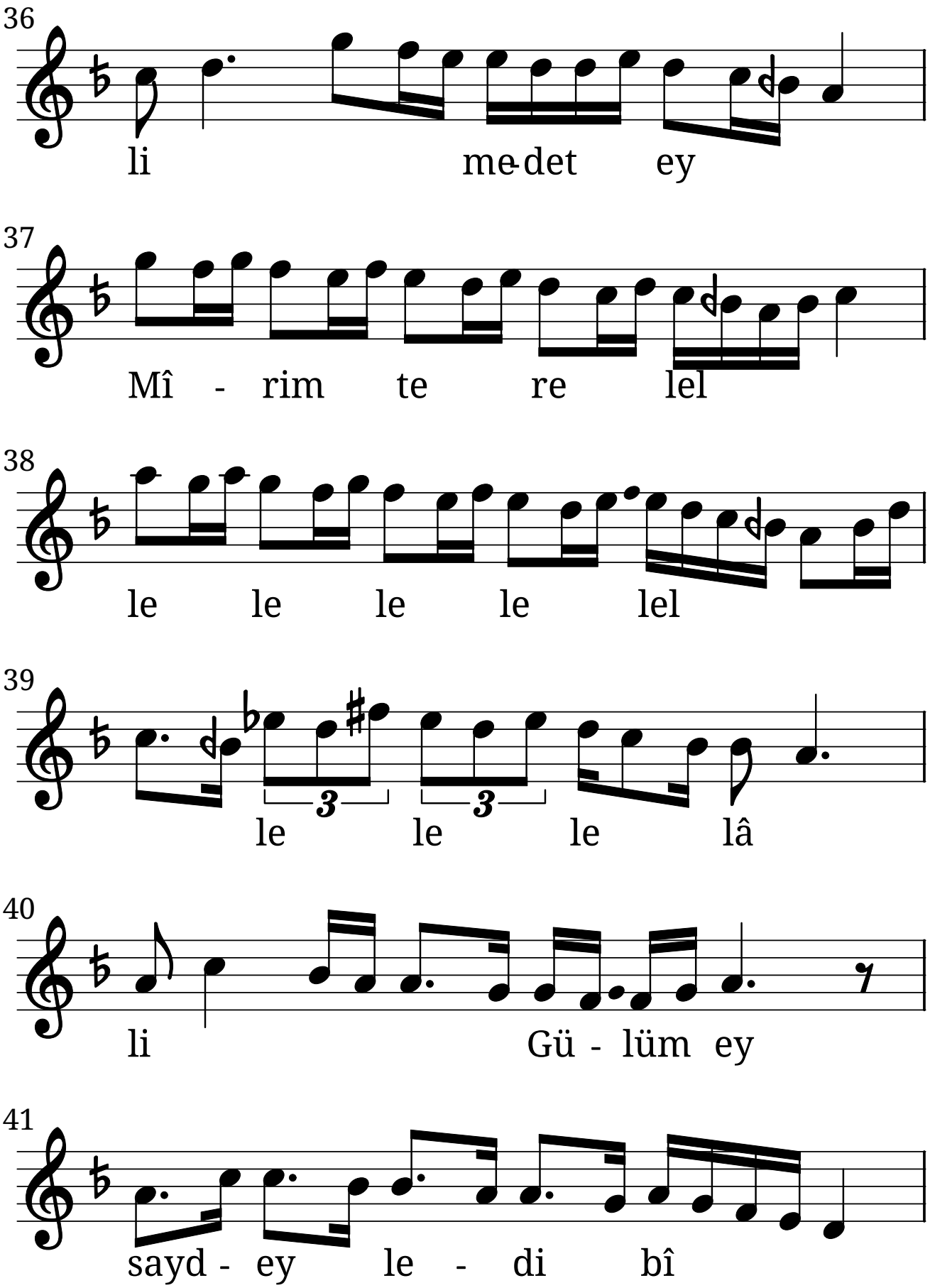

6
- dî de
7
bir ka - met i müs -
8
- tes nâ
9
An - ka yı dil ü
10
câ - - nı
11
sayd - ey le - di bî

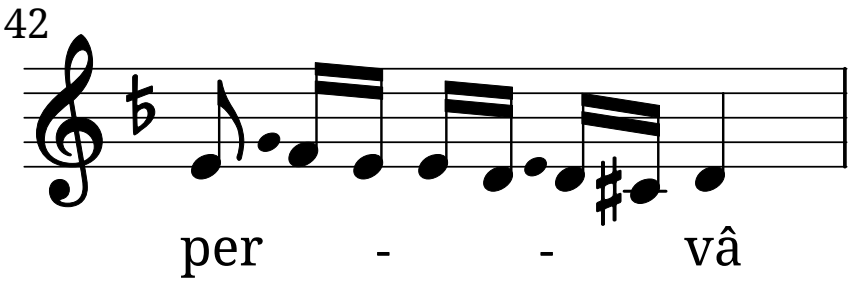

12
per - - vâ SAZ
13
Câ - nım yel lel lel
14
le le le le lâ
15
li me-det ey
16
Mî - rim te re lel
17
le le le le lel


18
le le le lâ
19
li Gü - lüm ey
20
sayd - ey le - di bî
21
per - - vâ SAZ
22
Gel kan - de sin ey
23
meh rû


24
fer - yâ dım i - şit
25
yâ hû me- det ey
26
Gel kan - de sin ey
27
meh rû
28
fer - yâ dım i - şit
29
yâ hû SAZ


30
Göz - ya şı i - le
31
her sû
32
ol - du yi - ne bir
33
der - - yâ SAZ
34
Câ - nım yel lel lel
35
le le le le lâ


36
li
me-det
ey
37
Mî - rim
te
re
lel
38
le
le
le
le
lel
39
3
3
le
le
le
lâ
40
li
Gü - lüm
ey
41
sayd - ey
le - di
bî



Bu eseri Miras-ı Saz'da dinleyin ve çalın

- Notayı izleyerek dinleyin; tempoyu düşürün, zor yeri A–B döngüsüne alın
- Usulü vurmalı ya da metronomla birlikte çalın, kendi ahenginize göçürün
- Sanal kanun, ud, ney ve başka çalgılarda makamın perdeleriyle deneyin

mirasisaz.com › Nota Arşivi › Bir Dilber-i Nâdîde

Nota: SymbTr (MTG, Universitat Pompeu Fabra), Miras-ı Saz düzenlemesi. Lisans: CC BY-NC-SA 4.0; ticari olmayan amaçla, kaynak gösterilerek ve aynı lisansla paylaşılabilir. https://mirasisaz.com/eser/ferahfeza-agirsemai-bir-dilber-i-dede-efendi/