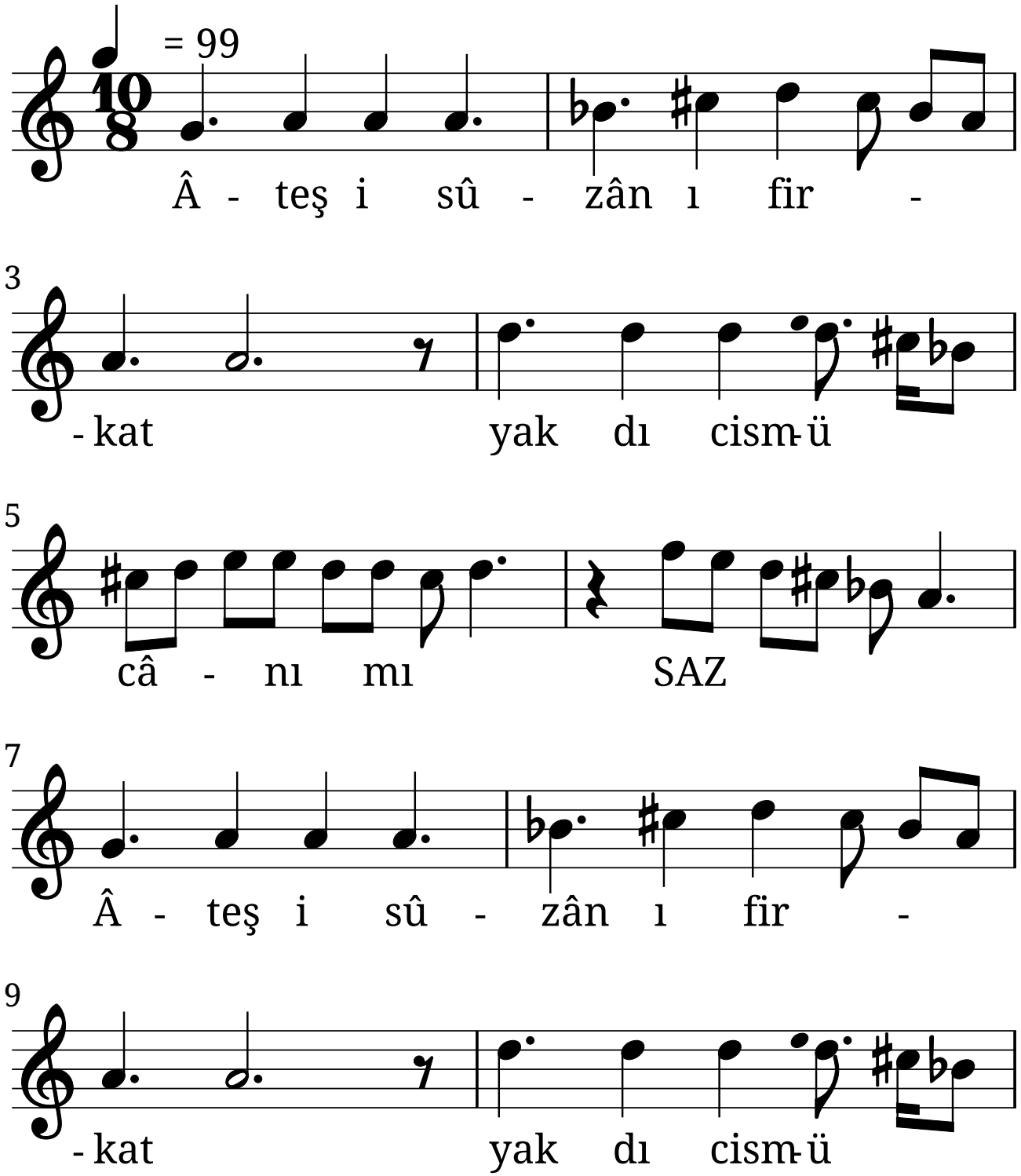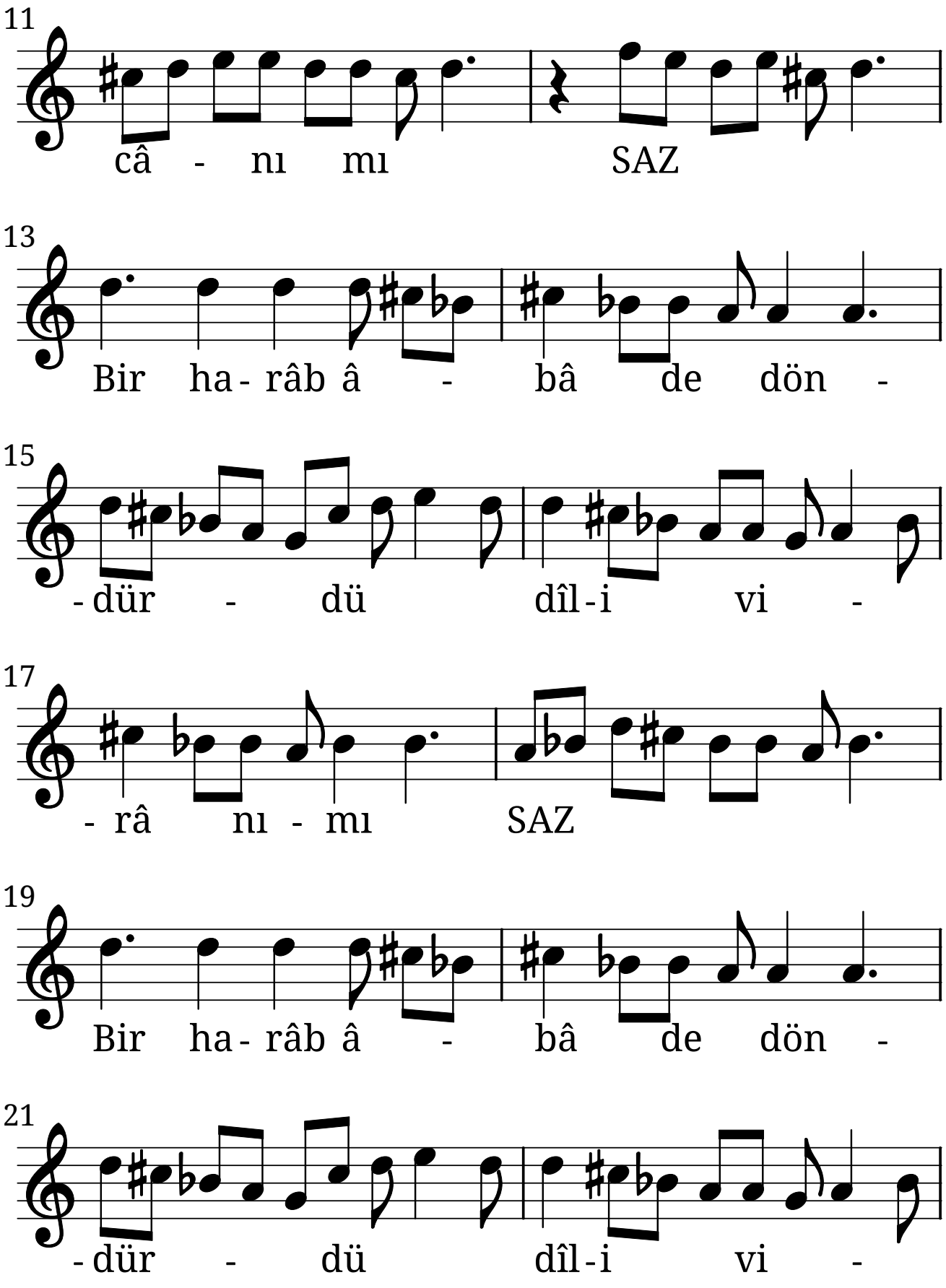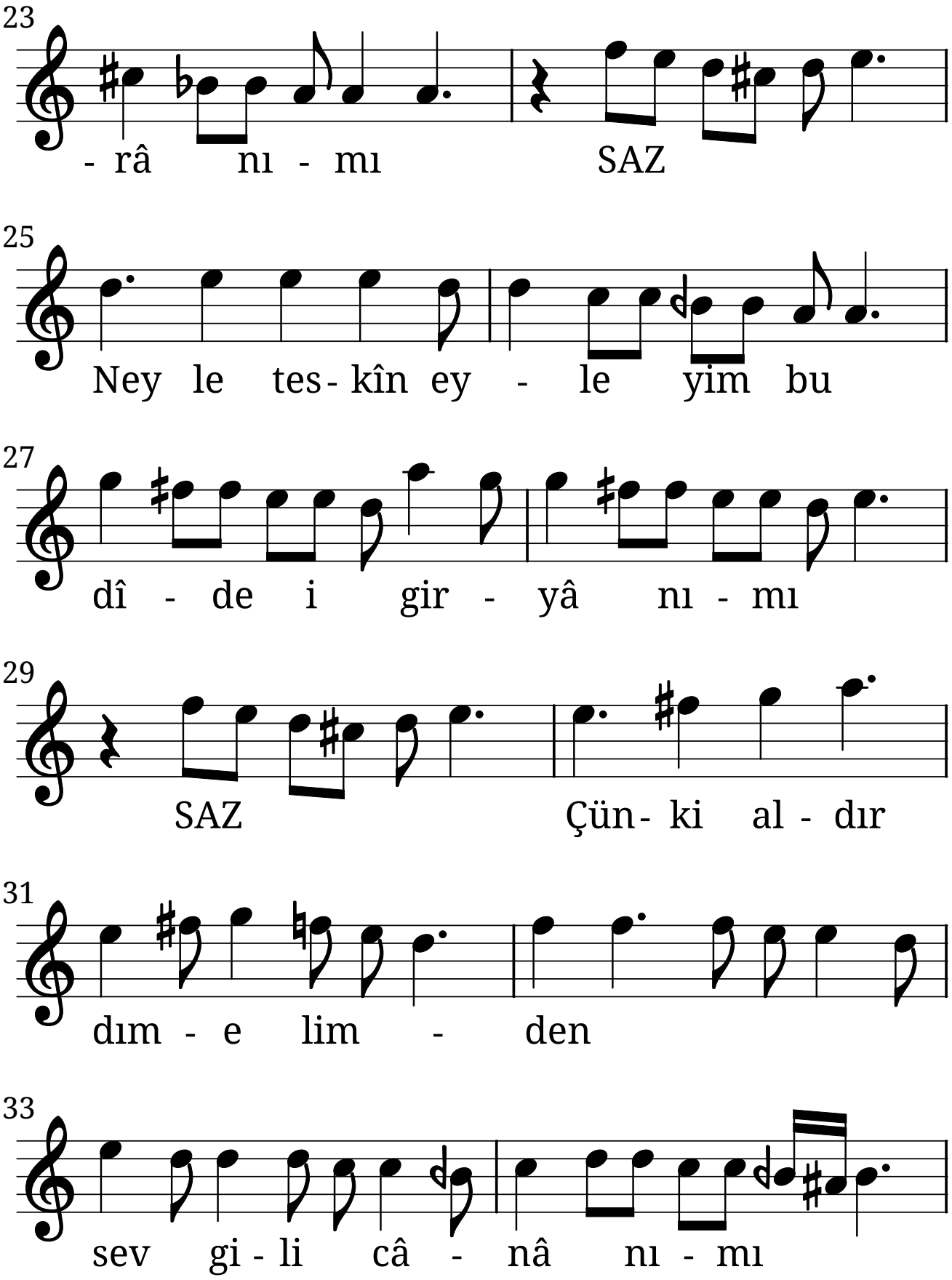Âteş-i Sûzân-i Firkat
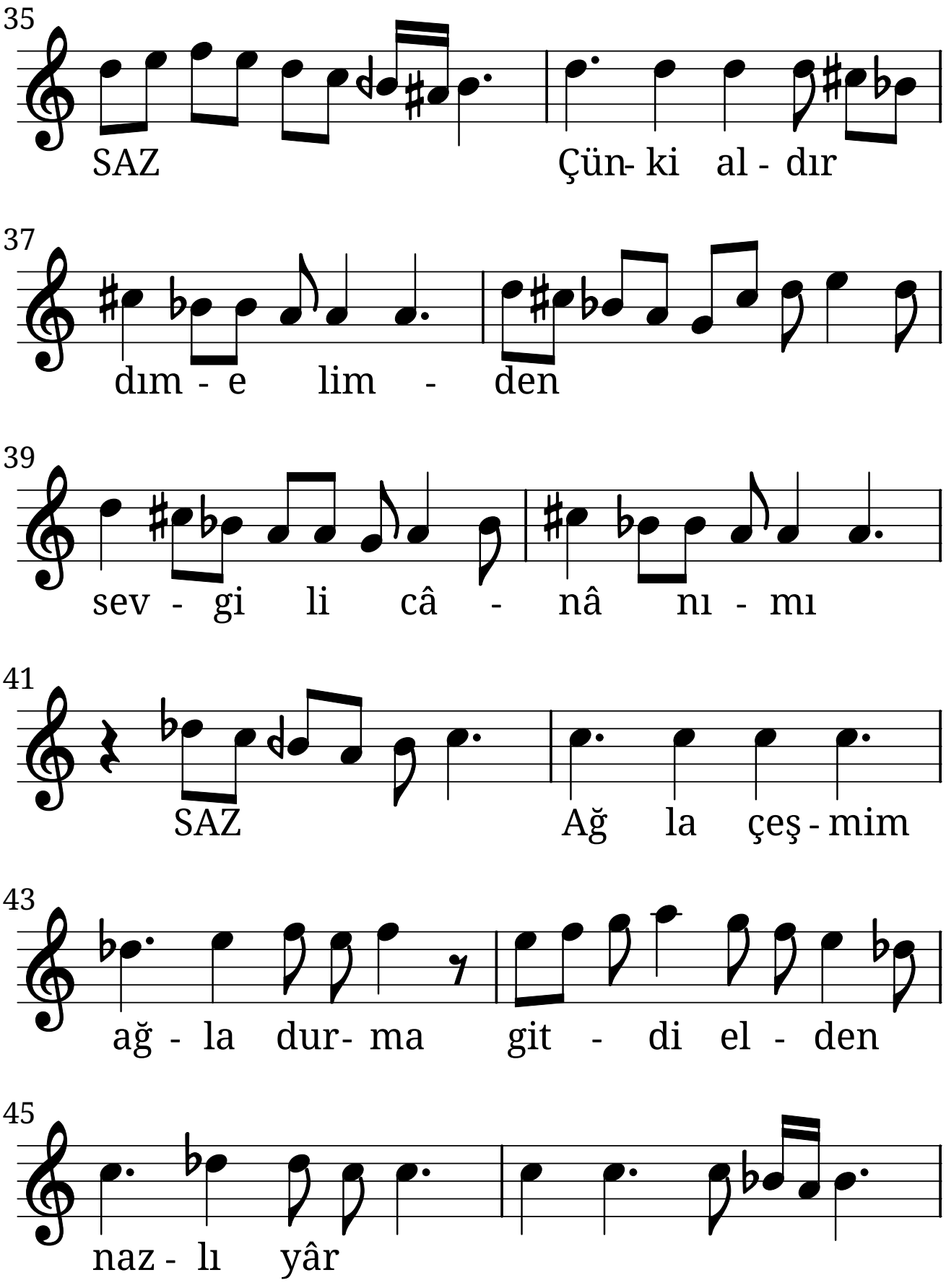
Hacı Fâik Bey (1831–1891) · Güfte: Mehmet Sâdi Bey
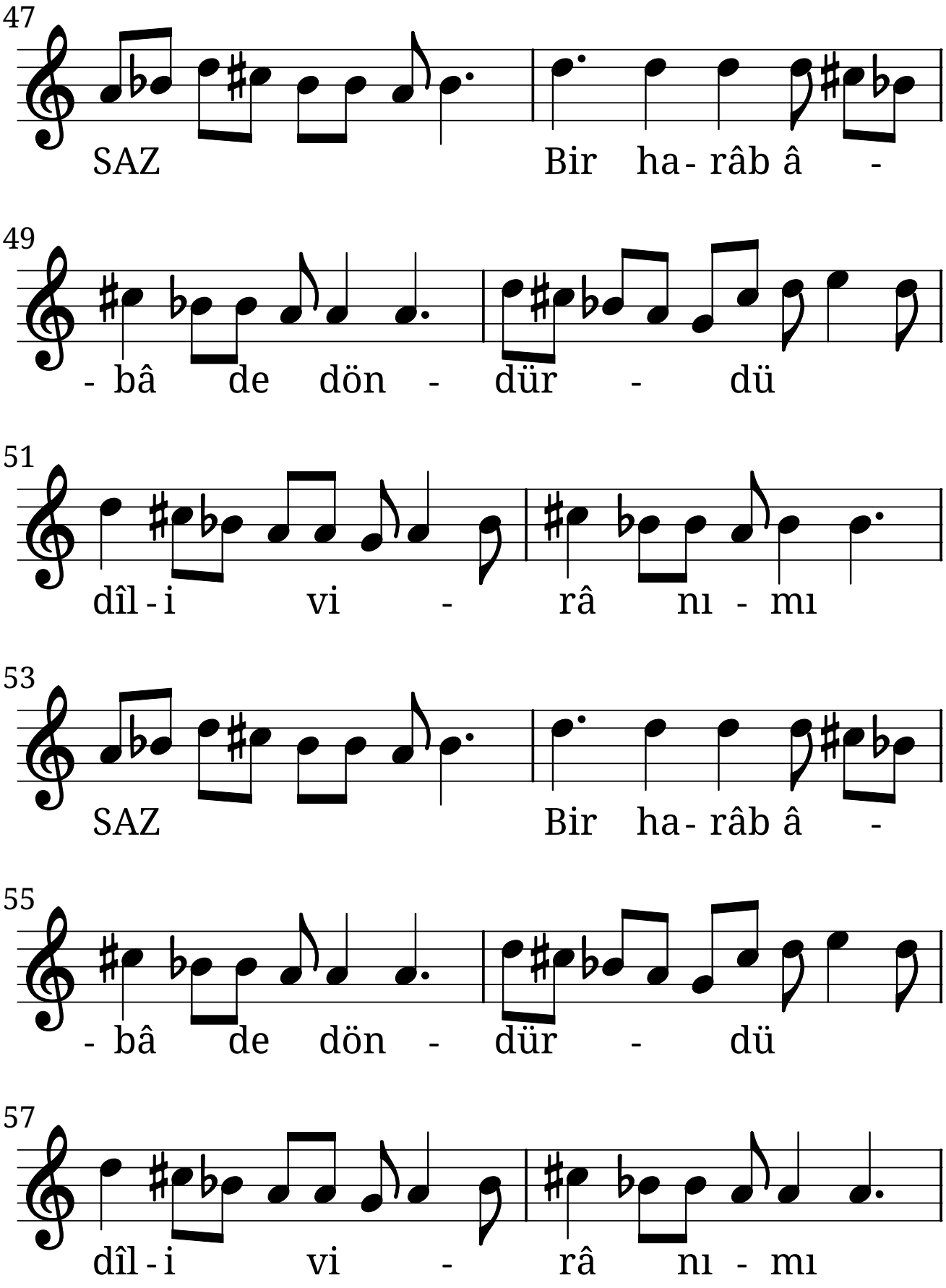
Makam: Hicaz-Hümâyûn · Form: Şarkı · Usul: Curcuna




11
câ - nı mı SAZ
13
Bir ha - râb â - bâ de dön -
15
- dür - dü dîl - i vi -
17
- râ nı - mı SAZ
19
Bir ha - râb â - bâ de dön -
21
- dür - dü dîl - i vi -


23
- râ nı - mı SAZ
25
Ney le tes- kîn ey - le yim bu
27
dî - de i gir - yâ nı - mı
29
SAZ Çün- ki al - dır
31
dım - e lim - den
33
sev gi - li câ - nâ nı - mı


35
SAZ
Çün- ki al - dır
37
dım - e lim - den
39
sev - gi li câ - nâ nı - mı
41
SAZ
Ağ la çeş - mim
43
ağ - la dur- ma git - di el - den
45
naz - lı yâr


47
SAZ Bir ha- râb â -
49
- bâ de dön - dür - dü
51
dîl - i vi - râ nı - mı
53
SAZ Bir ha- râb â -
55
- bâ de dön - dür - dü
57
dîl - i vi - râ nı - mı

Bu eseri Miras-ı Saz'da dinleyin ve çalın

- Notayı izleyerek dinleyin; tempoyu düşürün, zor yeri A–B döngüsüne alın
- Usulü vurmalı ya da metronomla birlikte çalın, kendi ahenginize göçürün
- Sanal kanun, ud, ney ve başka çalgılarda makamın perdeleriyle deneyin

mirasisaz.com › Nota Arşivi › Âteş-i Sûzân-i Firkat

Nota: SymbTr (MTG, Universitat Pompeu Fabra), Miras-ı Saz düzenlemesi. Lisans: CC BY-NC-SA 4.0; ticari olmayan amaçla, kaynak gösterilerek ve aynı lisansla paylaşılabilir. https://mirasisaz.com/eser/hicaz-humayun-sarki-ates-i-suzan-i-haci-faik-bey/