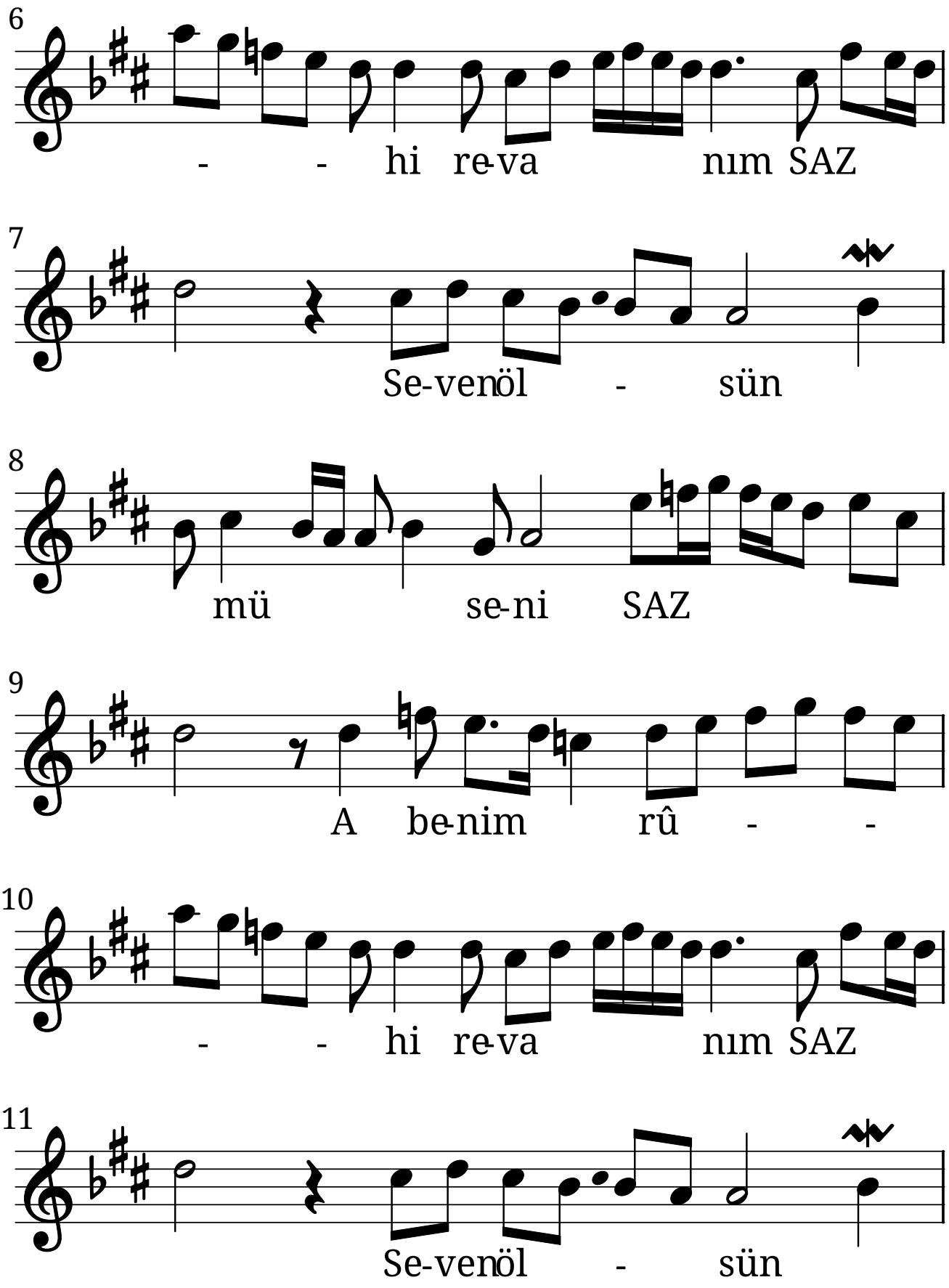
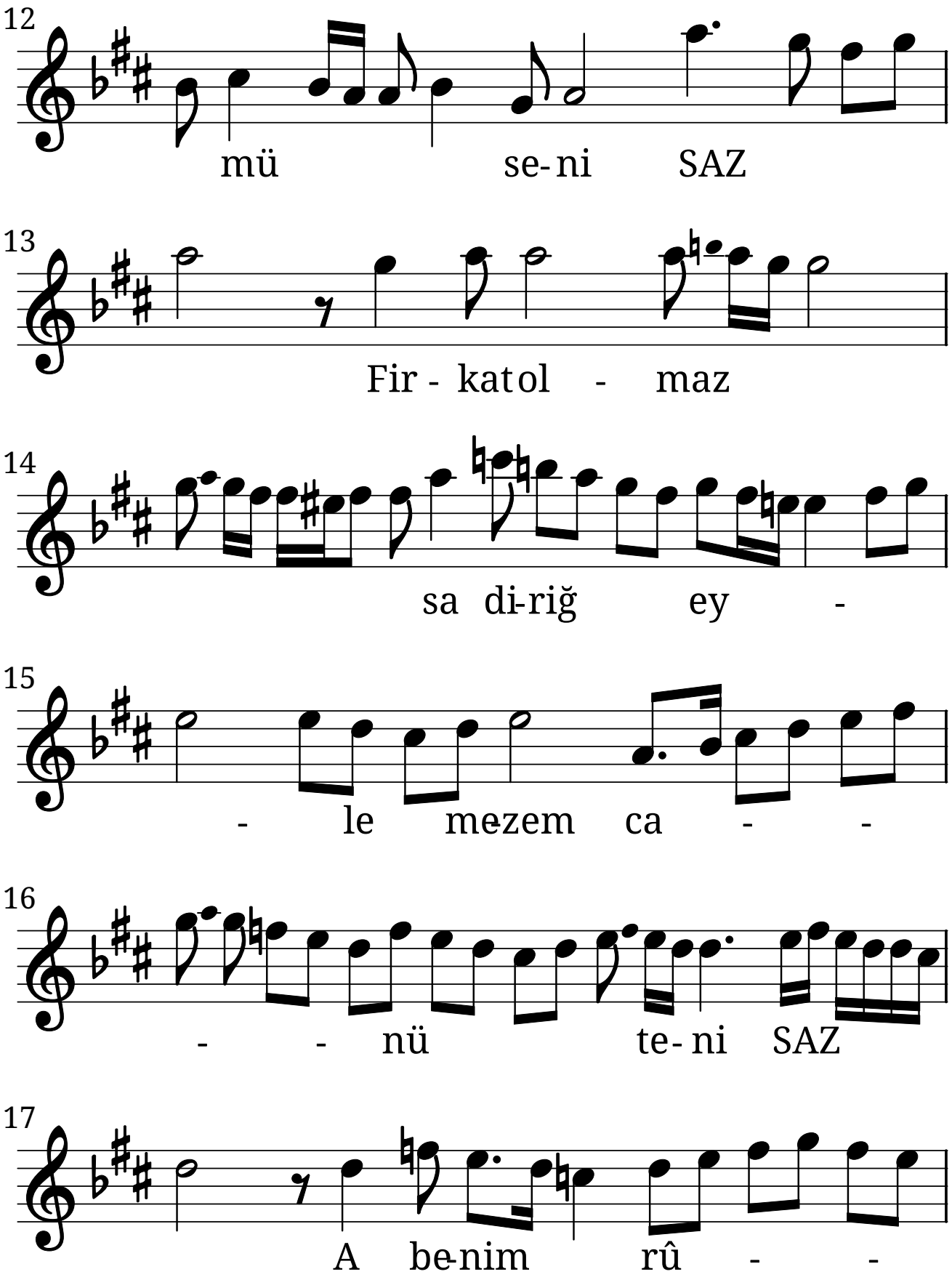
Hâl-i Nez'imde Acırsın

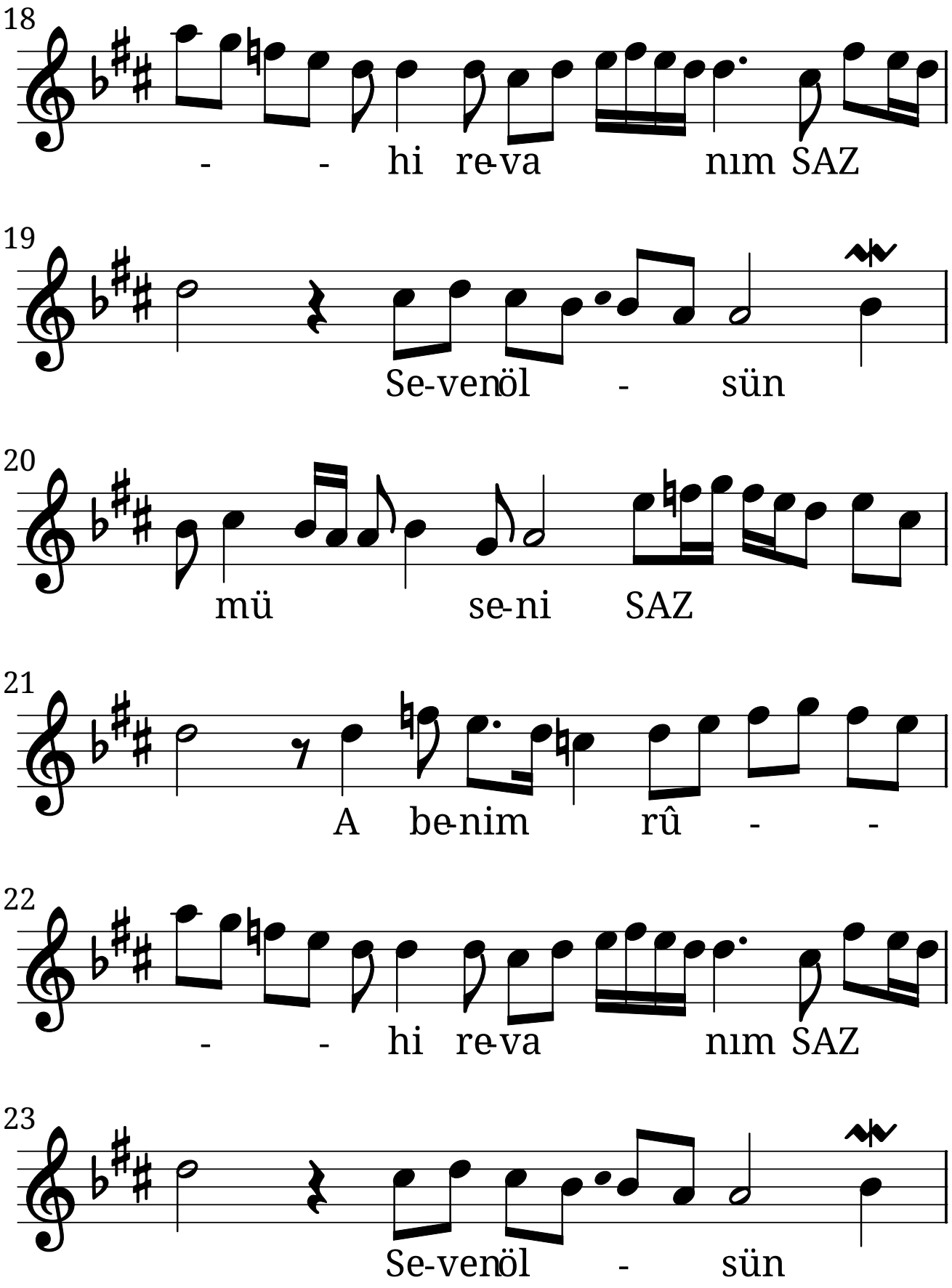
Şevkî Bey (1860–1890) · Güfte: Mehmet Sâdi Bey

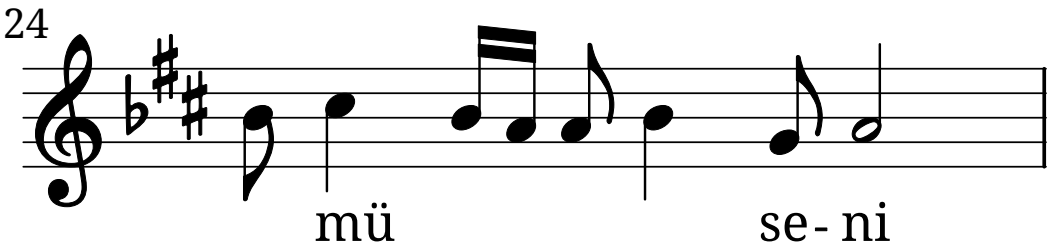
Makam: Hicaz · Form: Şarkı · Usul: Ağıraksak




6
- - hi re-va nım SAZ
7
Se-venöl - sün
8
mü se-ni SAZ
9
A be-nim rû - -
10
- - hi re-va nım SAZ
11
Se-venöl - sün


12
mü se-ni SAZ
13
Fir - kat ol - maz
14
sa di-riğ ey -
15
- le me-zem ca - -
16
- - nü te-ni SAZ
17
A be-nim rû - -


18
- - hi re-va nım SAZ
19
Se-venöl - sün
20
mü se-ni SAZ
21
A be-nim rû - -
22
- - hi re-va nım SAZ
23
Se-venöl - sün



Bu eseri Miras-ı Saz'da dinleyin ve çalın

- Notayı izleyerek dinleyin; tempoyu düşürün, zor yeri A–B döngüsüne alın
- Usulü vurmalı ya da metronomla birlikte çalın, kendi ahenginize göçürün
- Sanal kanun, ud, ney ve başka çalgılarda makamın perdeleriyle deneyin

mirasisaz.com › Nota Arşivi › Hâl-i Nez'imde Acırsın

Nota: SymbTr (MTG, Universitat Pompeu Fabra), Miras-ı Saz düzenlemesi. Lisans: CC BY-NC-SA 4.0; ticari olmayan amaçla, kaynak gösterilerek ve aynı lisansla paylaşılabilir. https://mirasisaz.com/eser/hicaz-sarki-hali-nezimde-sevki-bey/