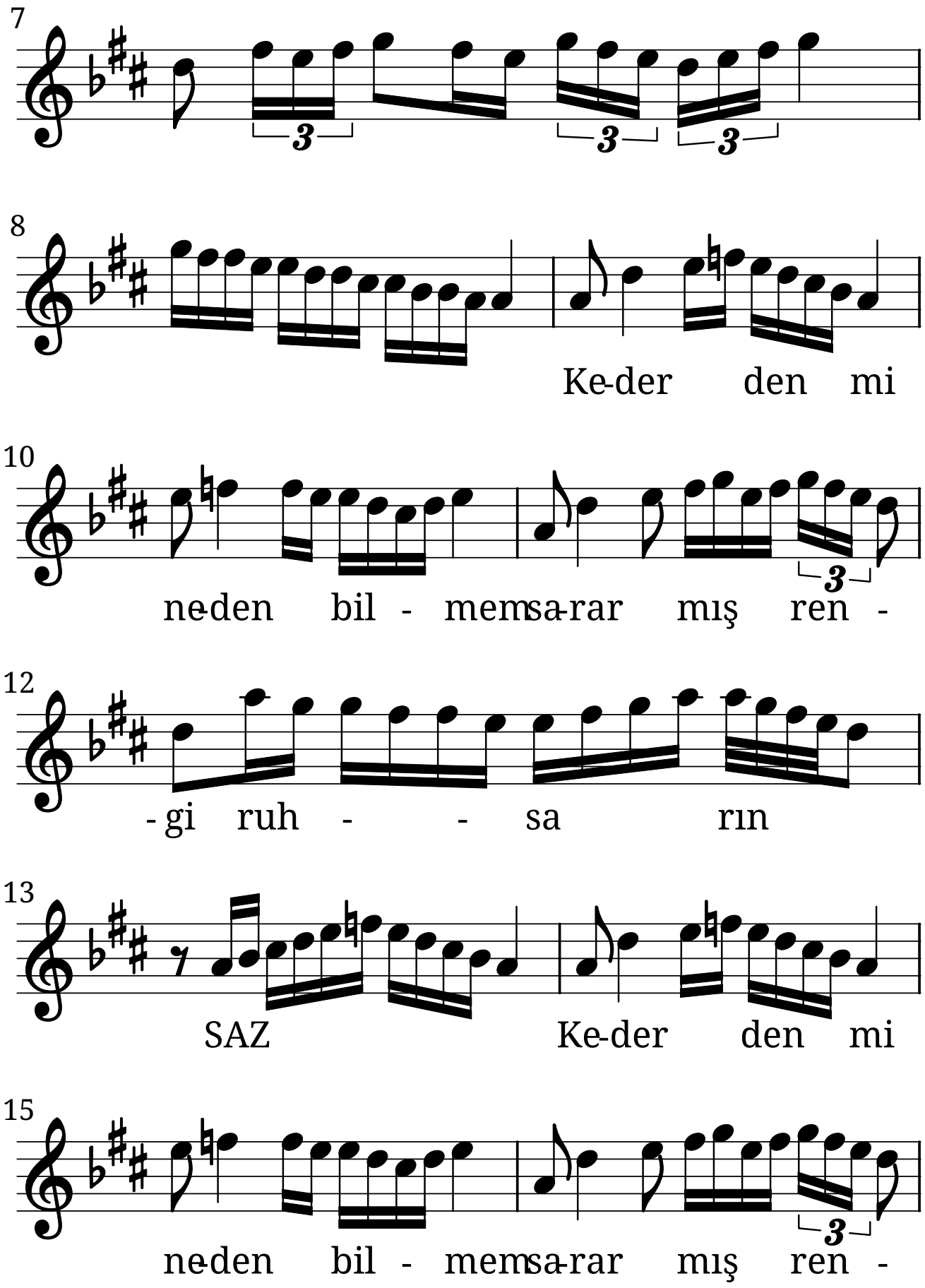
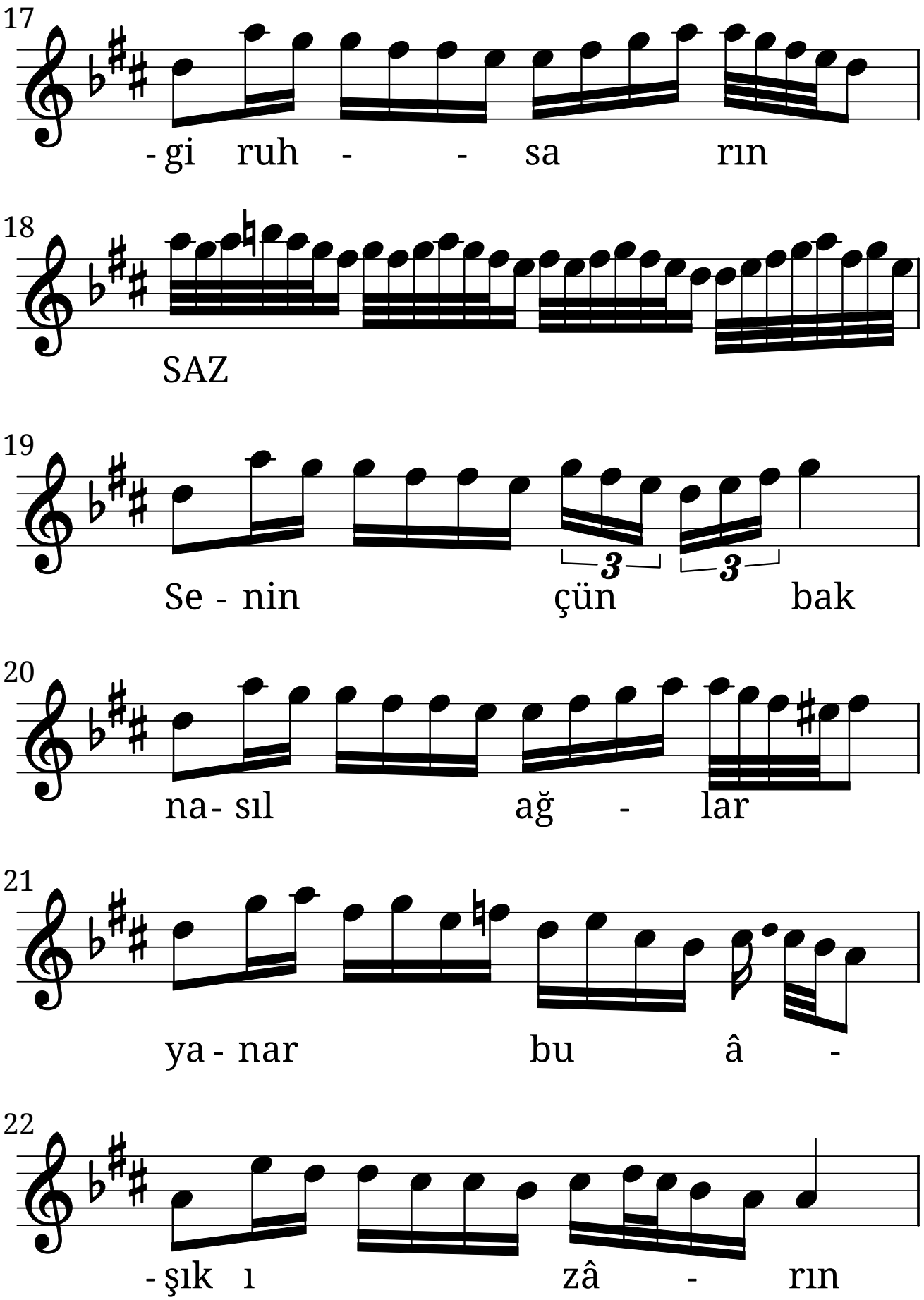
Kederden Mi Neden Bilmem

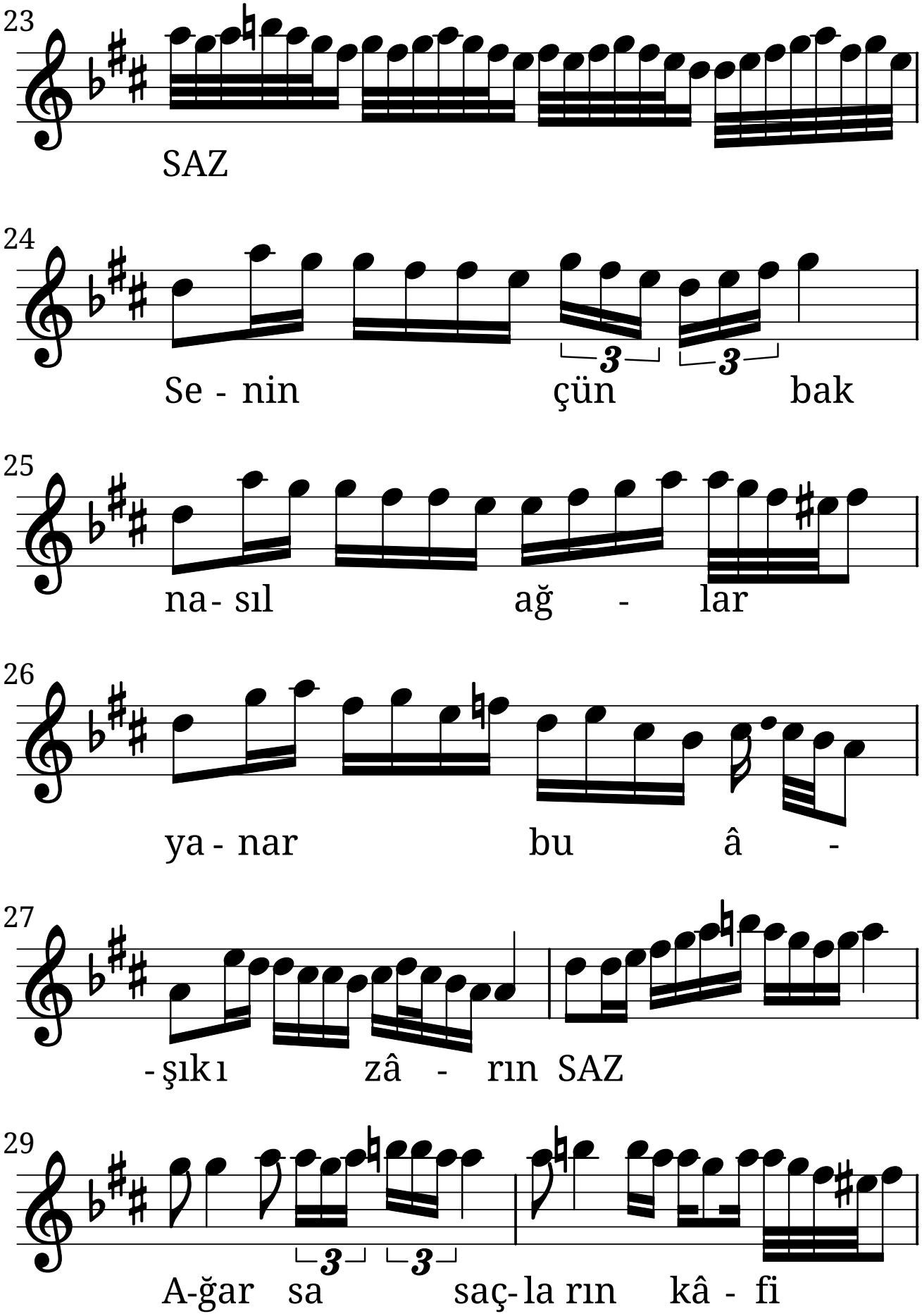
Nasibin Mehmet Yürü (1882–1953) · Güfte: Ahmet Refik Altınay

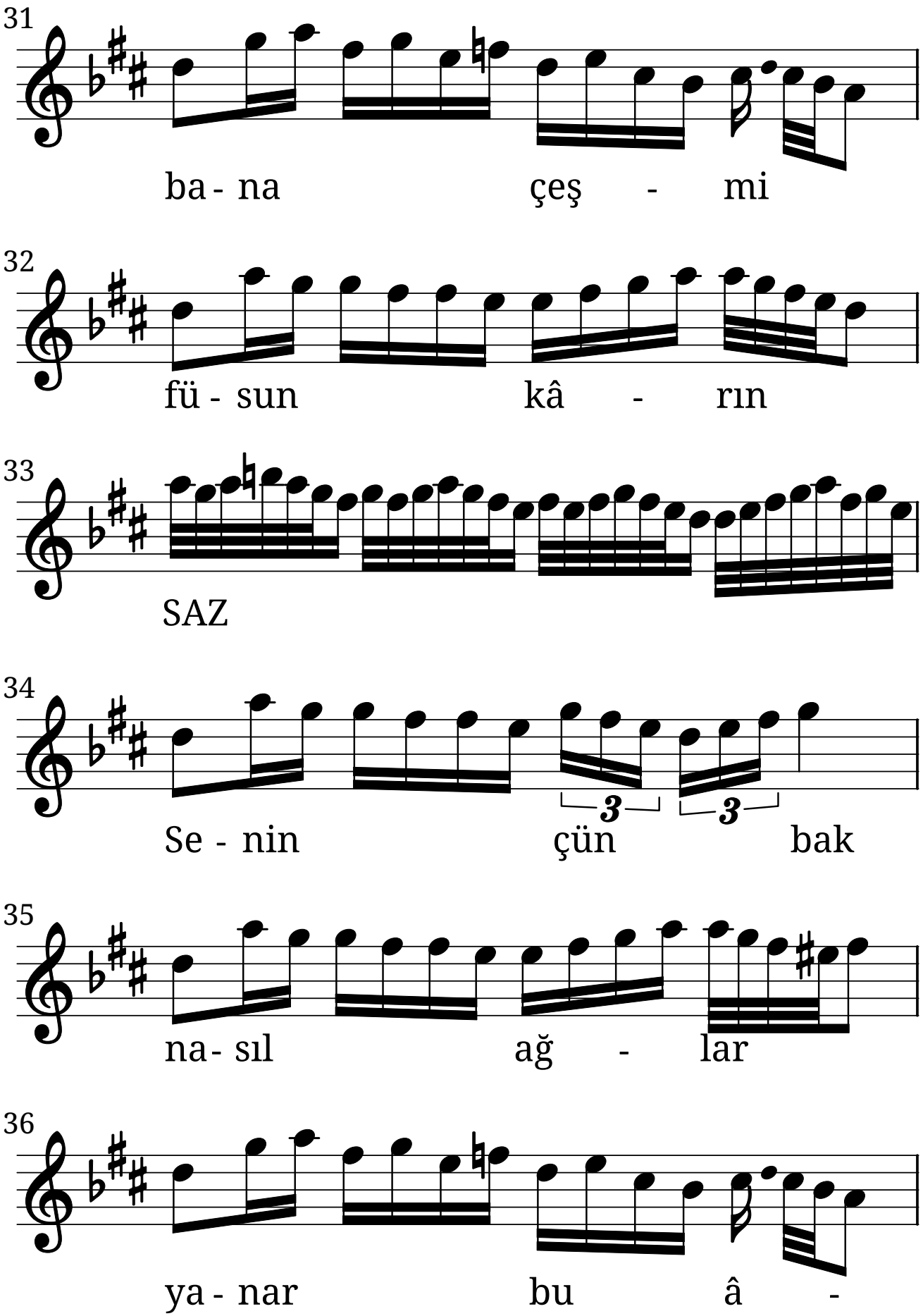
Makam: Hicaz · Form: Şarkı · Usul: Düyek

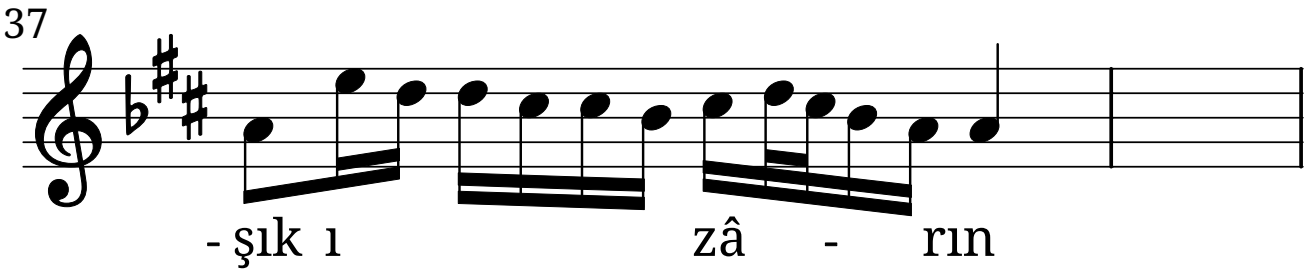



7
8
Ke-der den mi
10
ne-den bil - mem-sa-rar mış ren -
12
-gi ruh - - sa rın
13
SAZ Ke-der den mi
15
ne-den bil - mem-sa-rar mış ren -


17
-gi ruh - - sa rın
18
SAZ
19
Se - nin çün bak
3
3
20
na- sıl ağ - lar
21
ya - nar bu â -
22
-şık ı zâ - rın


23
SAZ
24
Se - nin çün bak
25
na - sıl ağ - lar
26
ya - nar bu â -
27
-şık ı zâ - rın SAZ
29
A-ğar sa saç-la rın kâ - fi


31
ba - na çeş - mi
32
fü - sun kâ - rın
33
SAZ
34
Se - nin çün bak
35
na - sıl ağ - lar
36
ya - nar bu â -



Bu eseri Miras-ı Saz'da dinleyin ve çalın

- Notayı izleyerek dinleyin; tempoyu düşürün, zor yeri A–B döngüsüne alın
- Usulü vurmalı ya da metronomla birlikte çalın, kendi ahenginize göçürün
- Sanal kanun, ud, ney ve başka çalgılarda makamın perdeleriyle deneyin

mirasisaz.com › Nota Arşivi › Kederden Mi Neden Bilmem

Nota: SymbTr (MTG, Universitat Pompeu Fabra), Miras-ı Saz düzenlemesi. Lisans: CC BY-NC-SA 4.0; ticari olmayan amaçla, kaynak gösterilerek ve aynı lisansla paylaşılabilir. https://mirasisaz.com/eser/hicaz-sarki-kederden-mi-nasibin-mehmet-yuru/