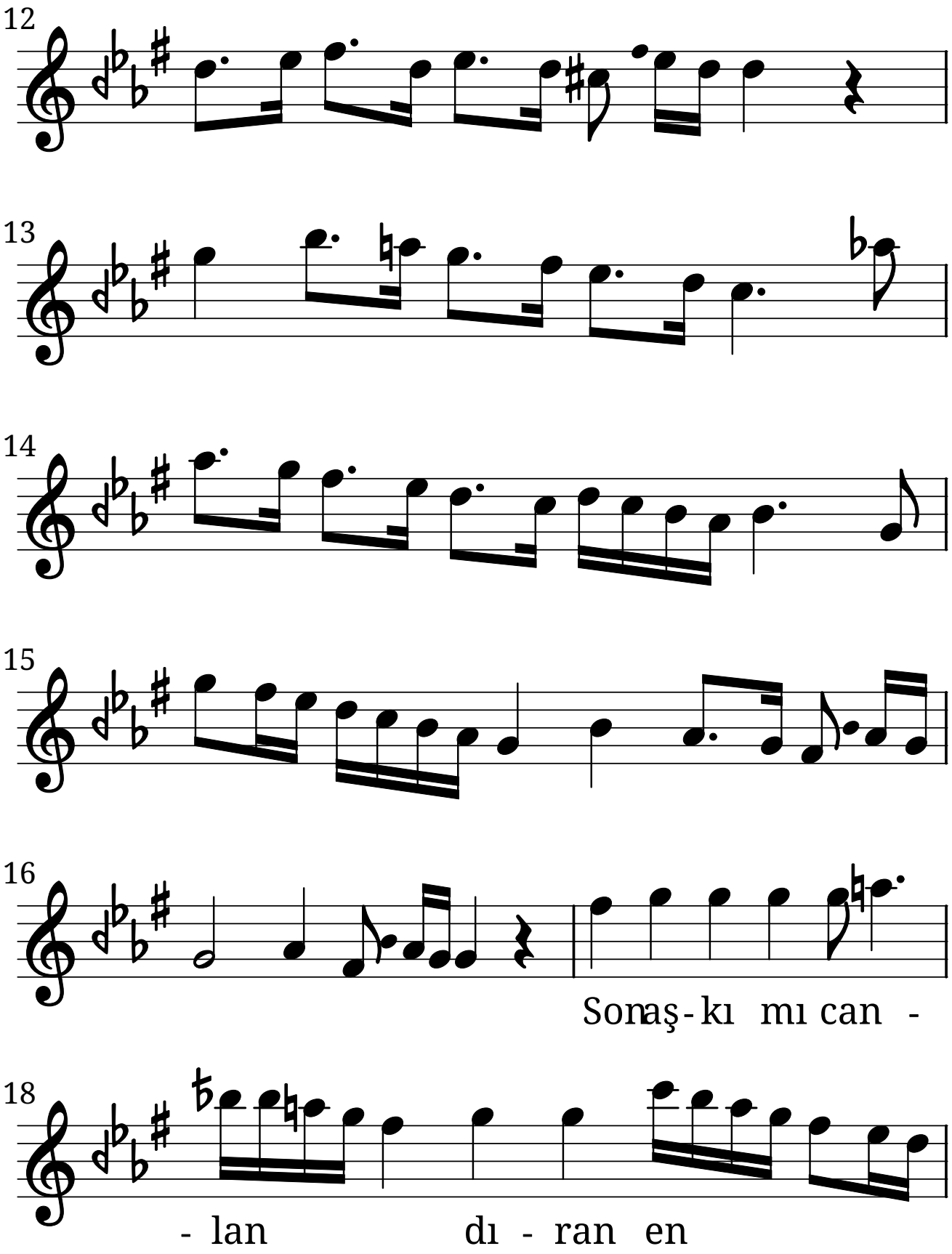
Son Aşkımı Canlandıran

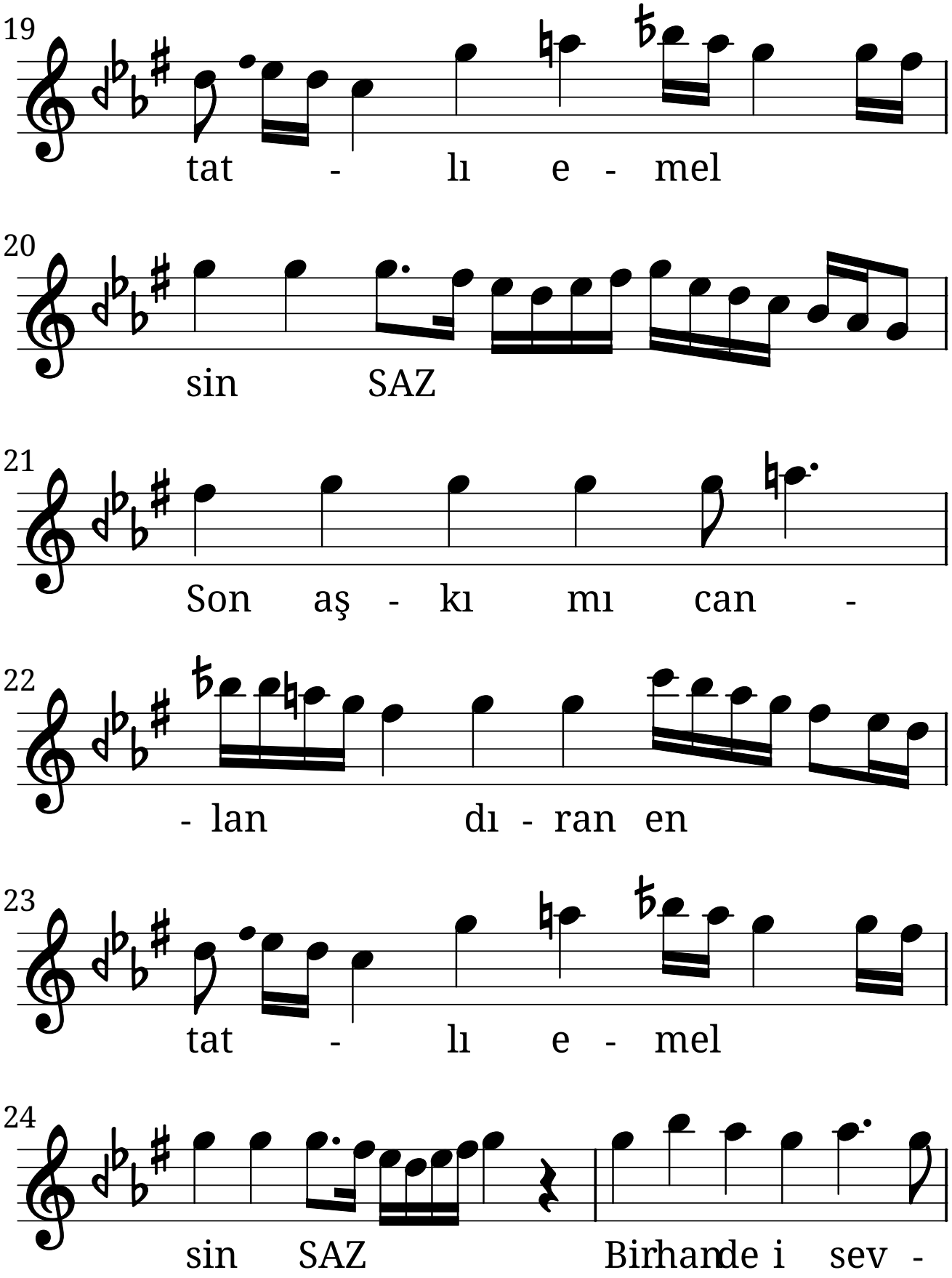
Lem'i Atlı (1869–1945) · Güfte: Avram Naum

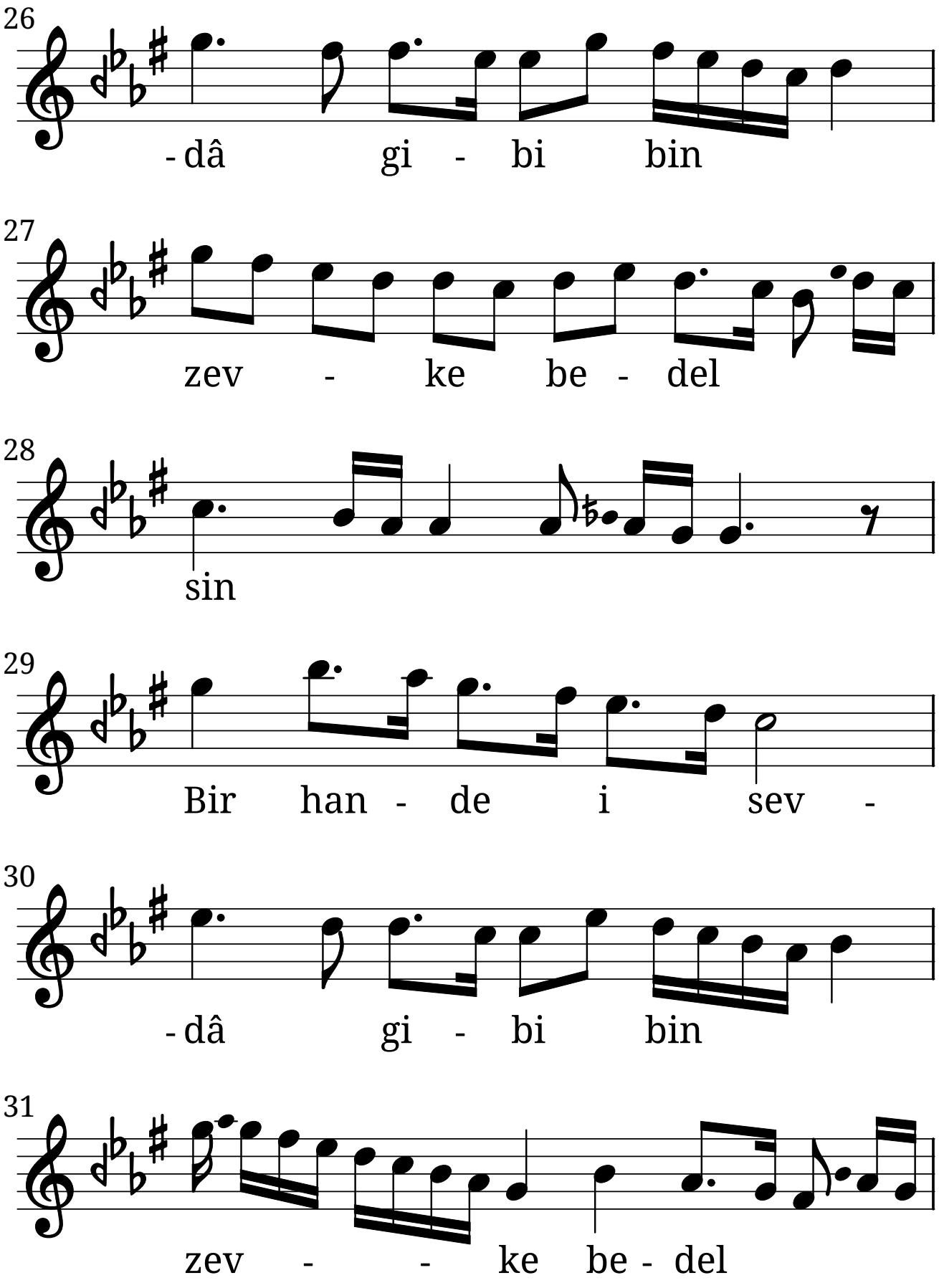
Makam: Hicazkâr · Form: Şarkı · Usul: Senginsemâî




6
7
8
9
ARANAĞME
10
11

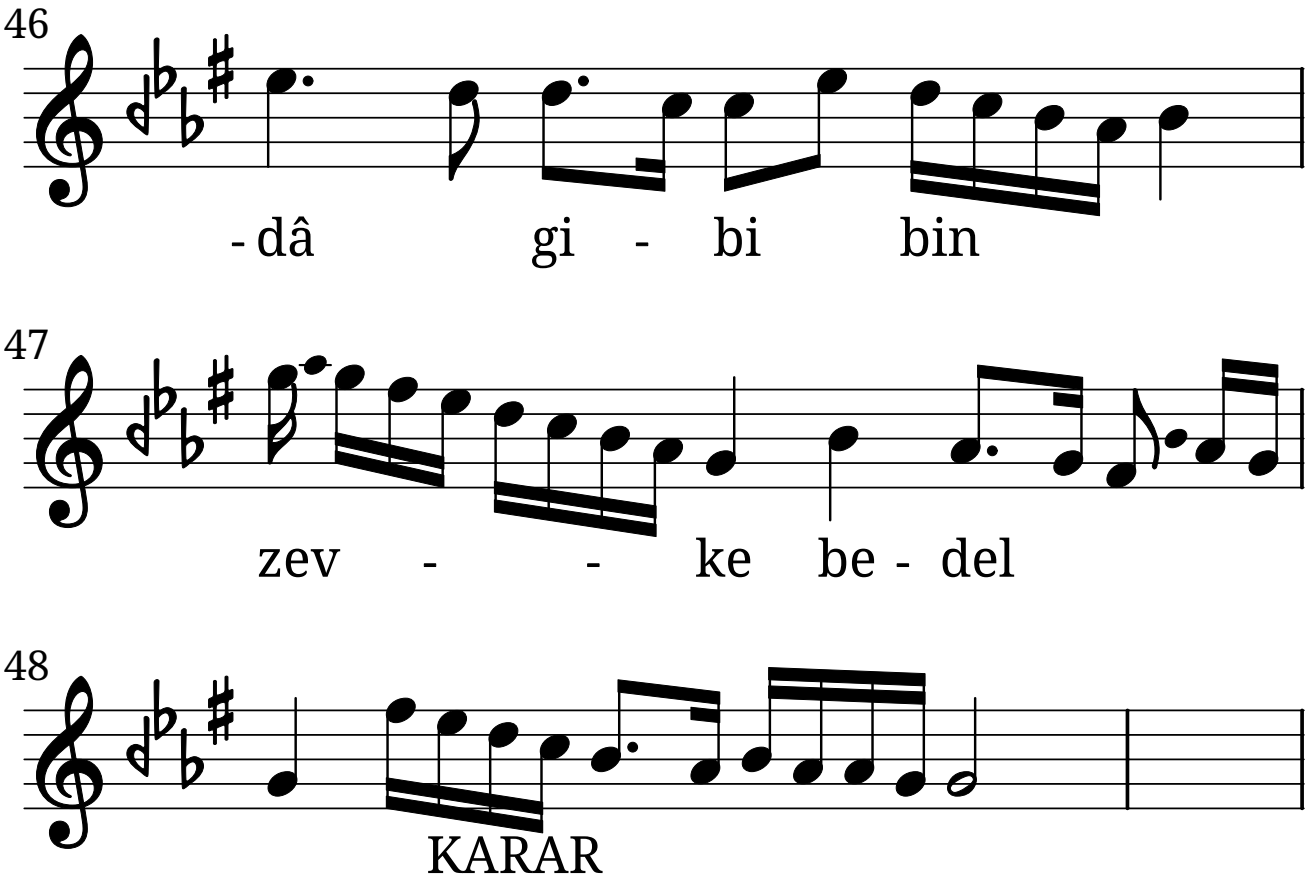

12
13
14
15
16
Sonaş - kı mı can -
18
- lan dı - ran en


19
tat - lı e - mel
20
sin SAZ
21
Son aş - kı mı can -
22
- lan dı - ran en
23
tat - lı e - mel
24
sin SAZ Birhande i sev -


26
-dâ gi - bi bin
27
zev - ke be - del
28
sin
29
Bir han - de i sev -
30
-dâ gi - bi bin
31
zev - - ke be - del


32
sin SAZ Et - tik çe te - bes
34
süm a - kı yor
35
nûr - u le - tâ
36
fet SAZ
37
Ha - lin de de var
38
baş - ka e - dâ


39
baş - ka za - râ
40
fet SAZ Birhande i sev -
42
-dâ gi - bi bin
43
zev - ke be - del
44
sin
45
Bir han - de i sev -



Bu eseri Miras-ı Saz'da dinleyin ve çalın

- Notayı izleyerek dinleyin; tempoyu düşürün, zor yeri A–B döngüsüne alın
- Usulü vurmalı ya da metronomla birlikte çalın, kendi ahenginize göçürün
- Sanal kanun, ud, ney ve başka çalgılarda makamın perdeleriyle deneyin

mirasisaz.com › Nota Arşivi › Son Aşkımı Canlandıran

Nota: SymbTr (MTG, Universitat Pompeu Fabra), Miras-ı Saz düzenlemesi. Lisans: CC BY-NC-SA 4.0; ticari olmayan amaçla, kaynak gösterilerek ve aynı lisansla paylaşılabilir. https://mirasisaz.com/eser/hicazkar-sarki-son-askimi-lemi-atli/