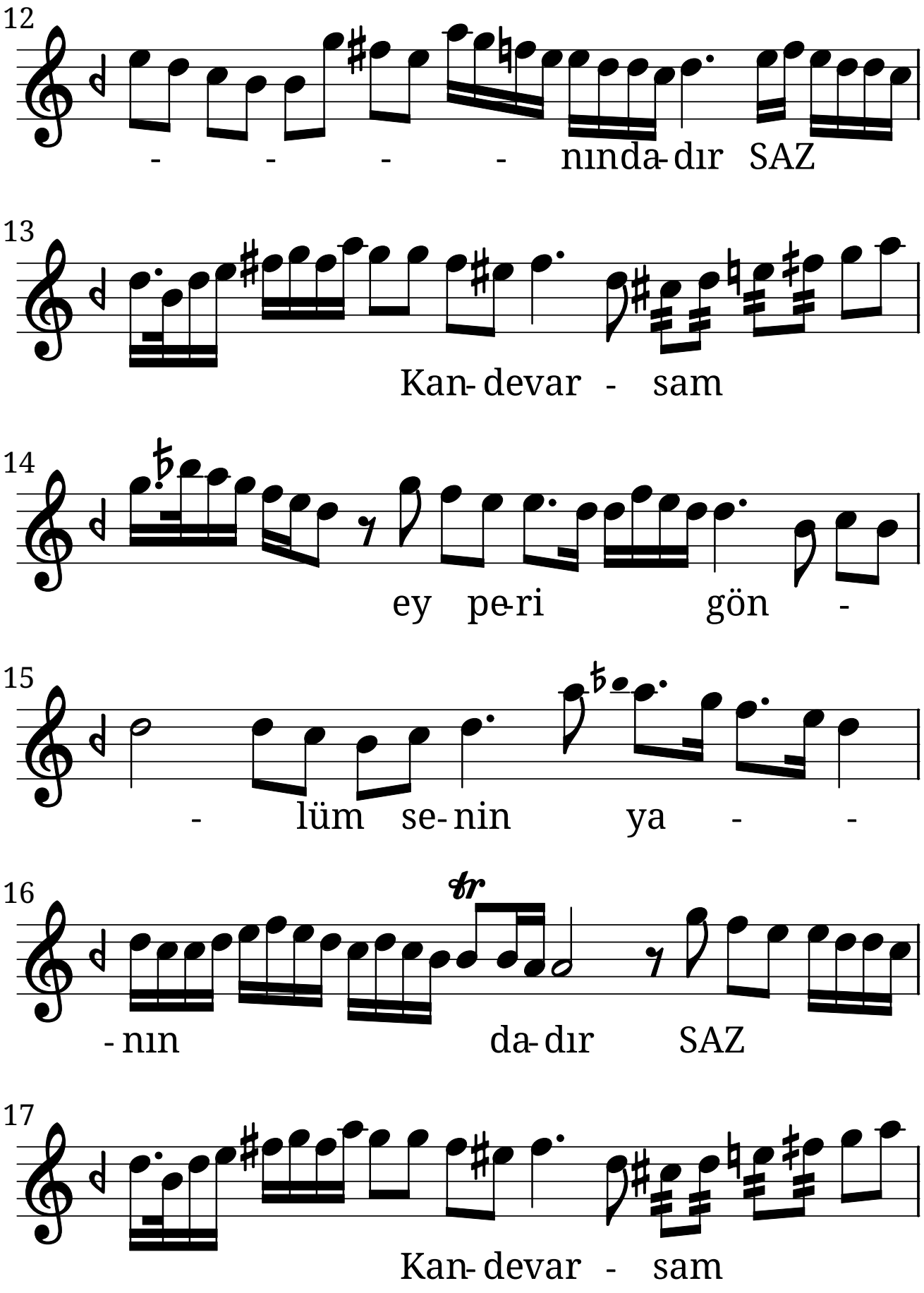
Âşiyân-i Mürg-i Dil

Nevres Orhon (1873–1937) · Güfte: Fuzûlî

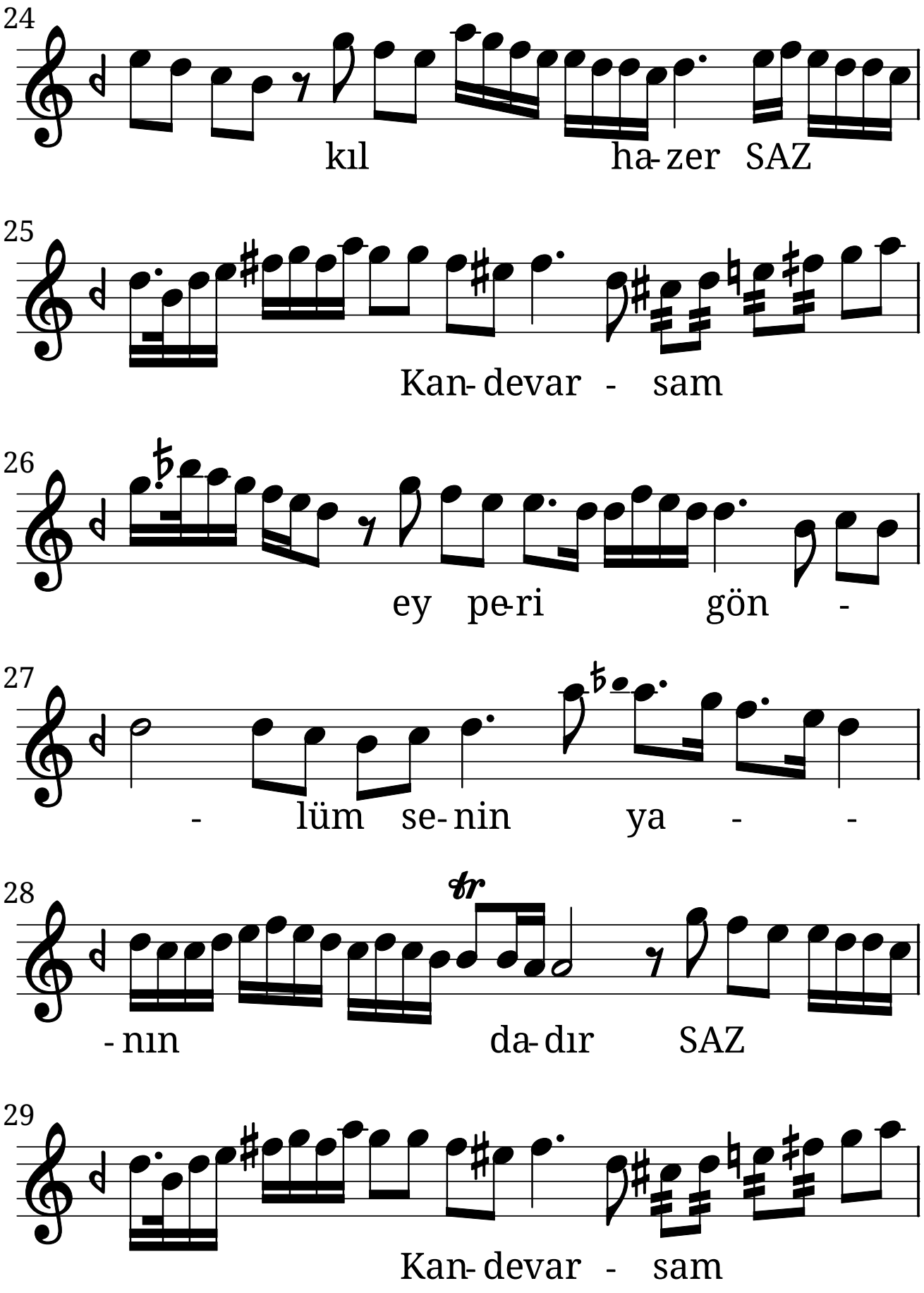
Makam: Isfahân · Form: Şarkı · Usul: Ağıraksak

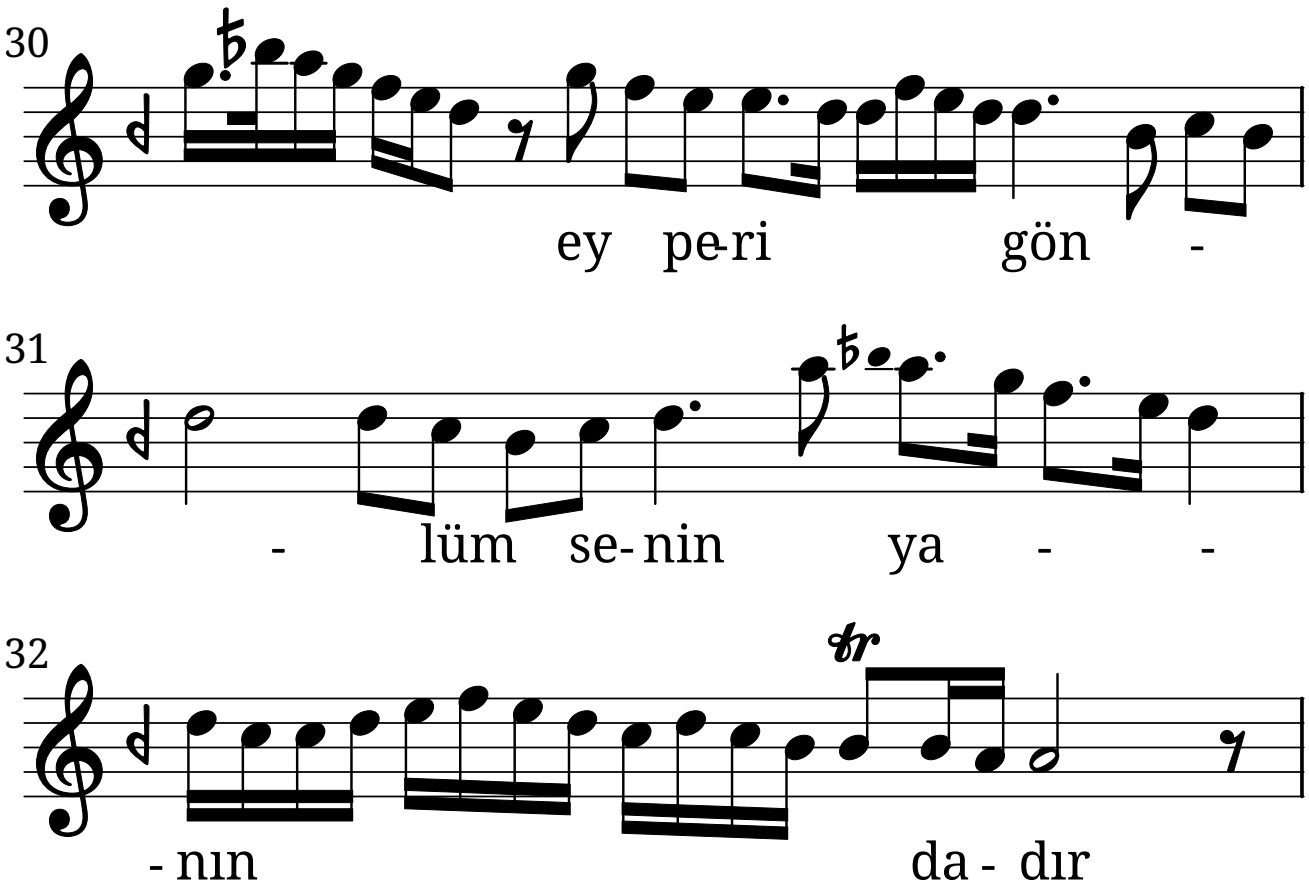



6
7
8
9
A - şi yân - ı
10
tr
mürg- i dil zülf -
11
- - ü pe-rî şâ - -


12
- - - - nında-dır SAZ
13
Kan-devar - sam
14
ey pe-ri gön -
15
- lüm se-nin ya - -
16
-nın da-dır SAZ
17
Kan-devar - sam


18
ey pe-ri gön -
19
- lüm se-nin ya - -
20
-nın da-dır SAZ
21
Çek-medâ - men
22
nâz e - dip üf -
23
- - tâ de-ler den


24
kıl ha-zer SAZ
25
Kan-devar - sam
26
ey pe-ri gön -
27
- lüm se-nin ya - -
28
-nın da-dır SAZ
29
Kan-devar - sam



Bu eseri Miras-ı Saz'da dinleyin ve çalın

- Notayı izleyerek dinleyin; tempoyu düşürün, zor yeri A–B döngüsüne alın
- Usulü vurmalı ya da metronomla birlikte çalın, kendi ahenginize göçürün
- Sanal kanun, ud, ney ve başka çalgılarda makamın perdeleriyle deneyin

mirasisaz.com › Nota Arşivi › Âşiyân-i Mürg-i Dil

Nota: SymbTr (MTG, Universitat Pompeu Fabra), Miras-ı Saz düzenlemesi. Lisans: CC BY-NC-SA 4.0; ticari olmayan amaçla, kaynak gösterilerek ve aynı lisansla paylaşılabilir. https://mirasisaz.com/eser/isfahan-sarki-asiyan-i-murg-i-udi-nevres-bey/