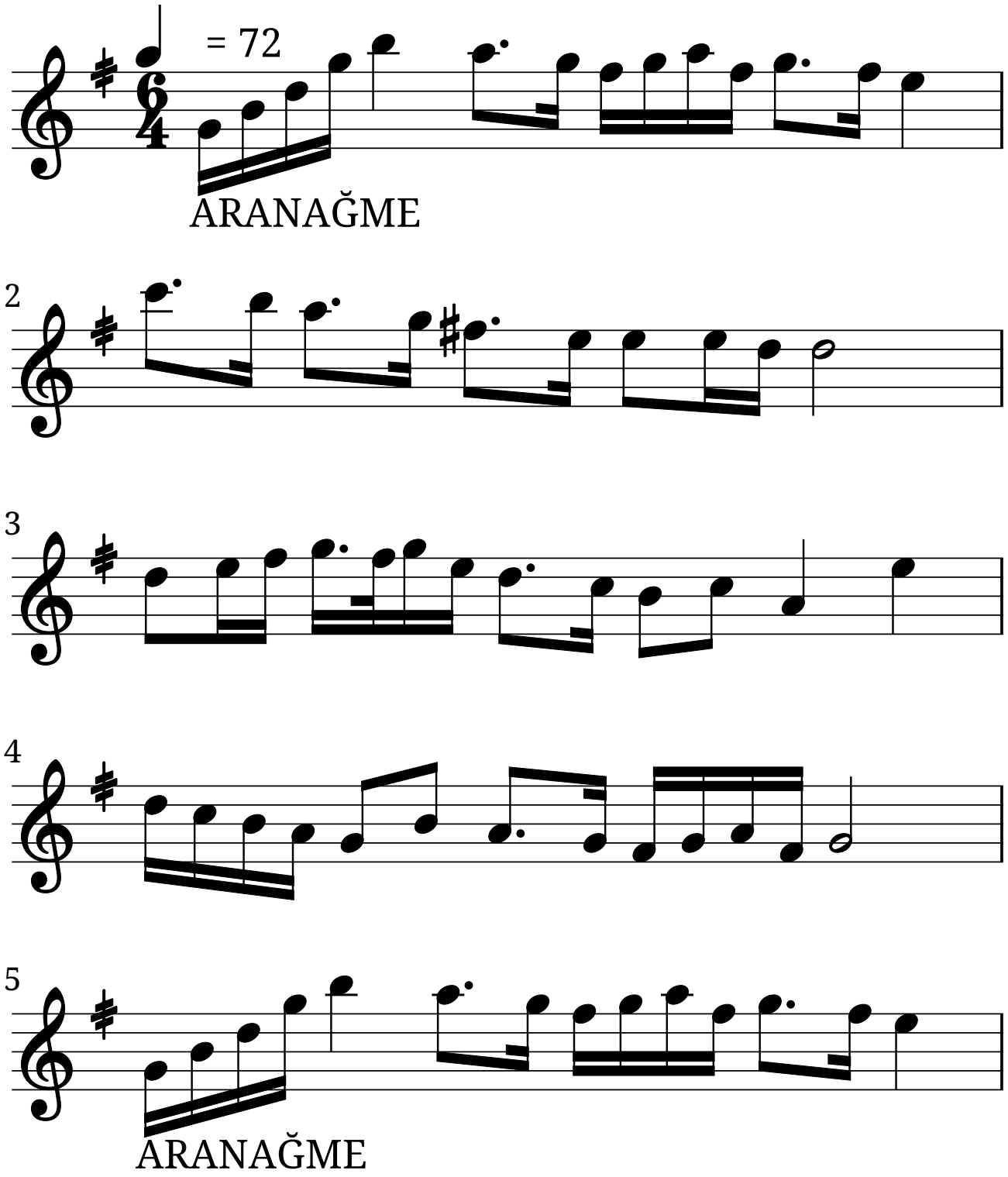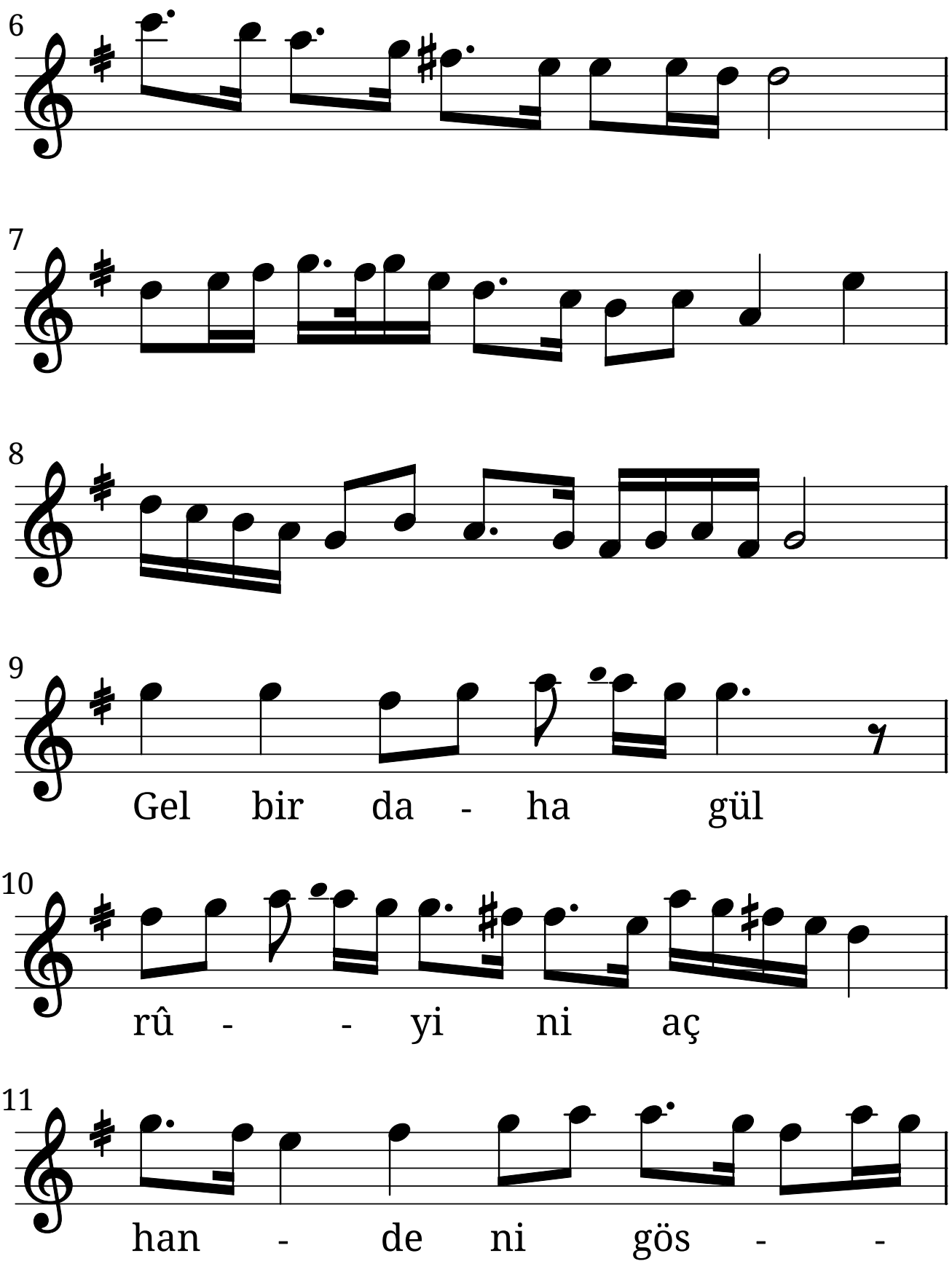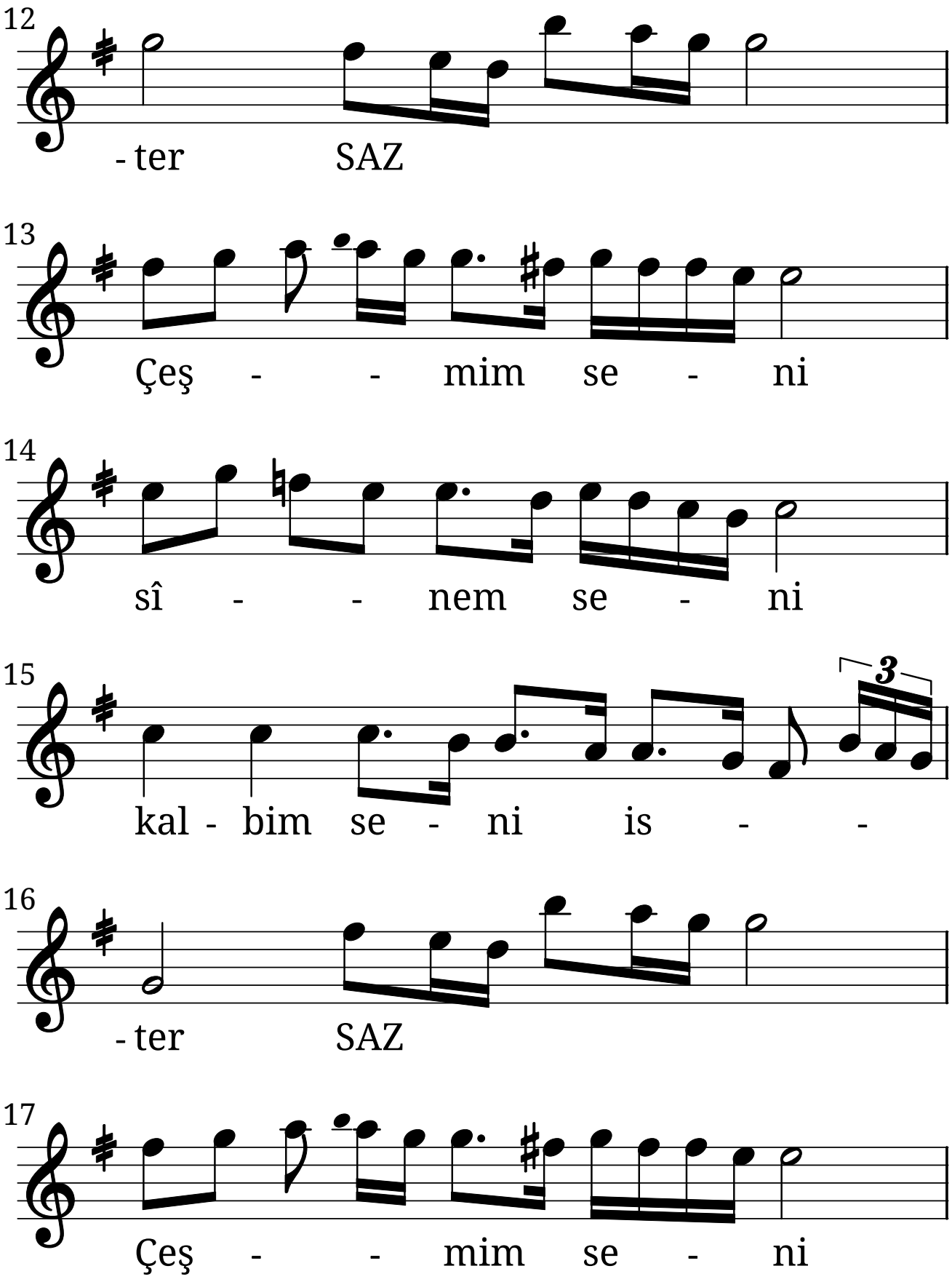
Gel Bir Daha
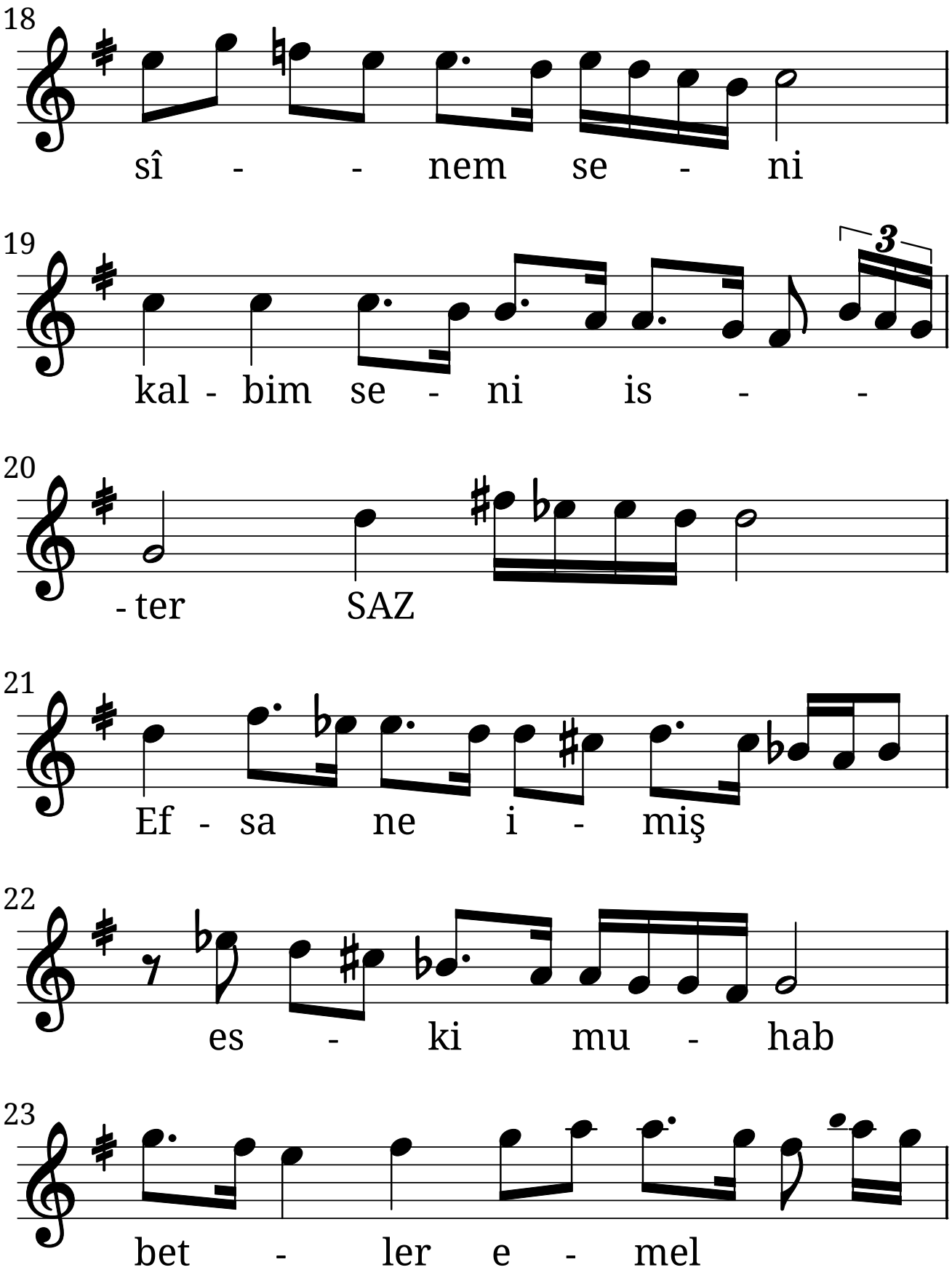
Selanikli Ahmet Bey (1868–1927) · Güfte: Faik Ali Ozansoy

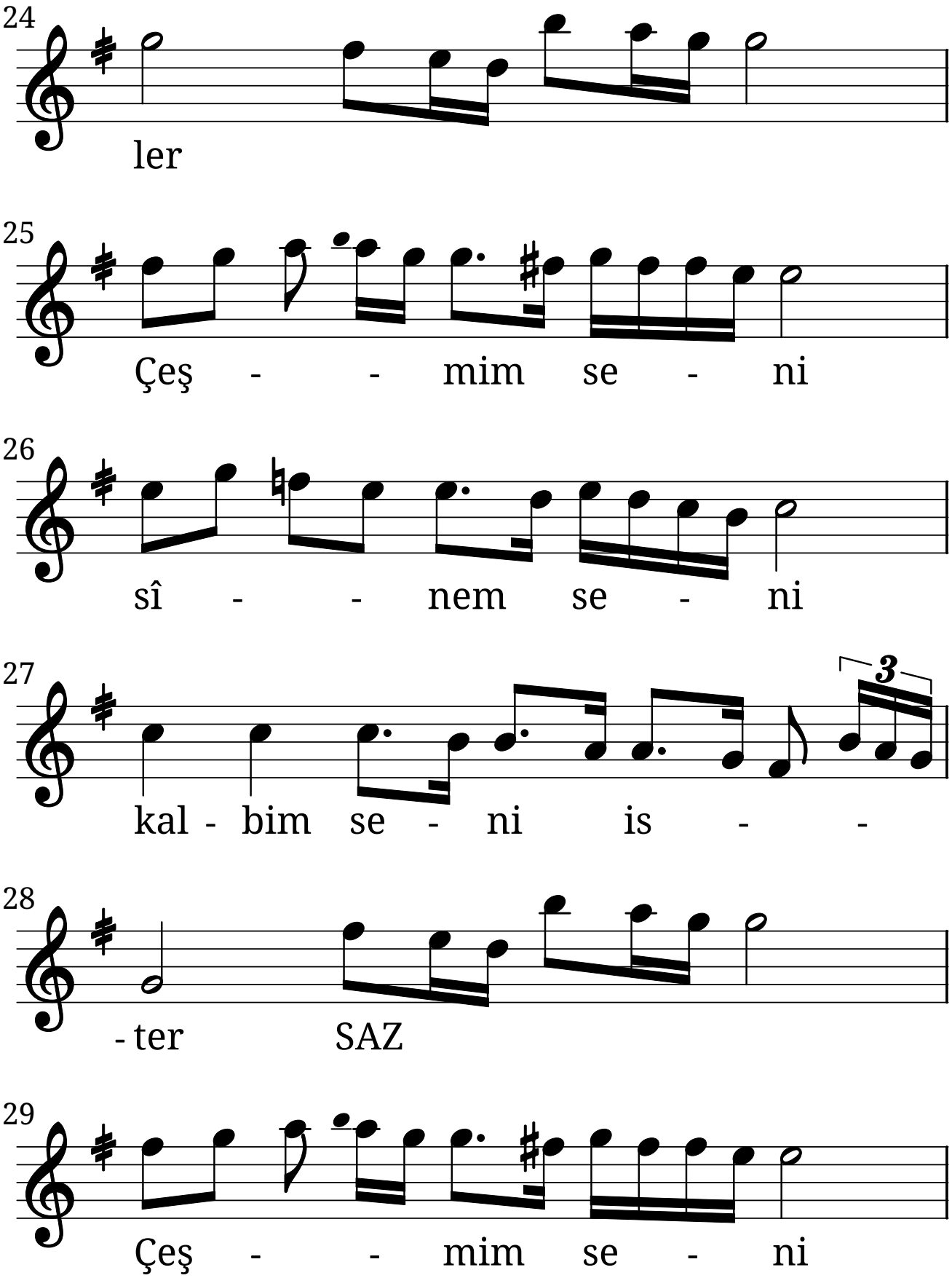
Makam: Mâhur · Form: Şarkı · Usul: Senginsemâî

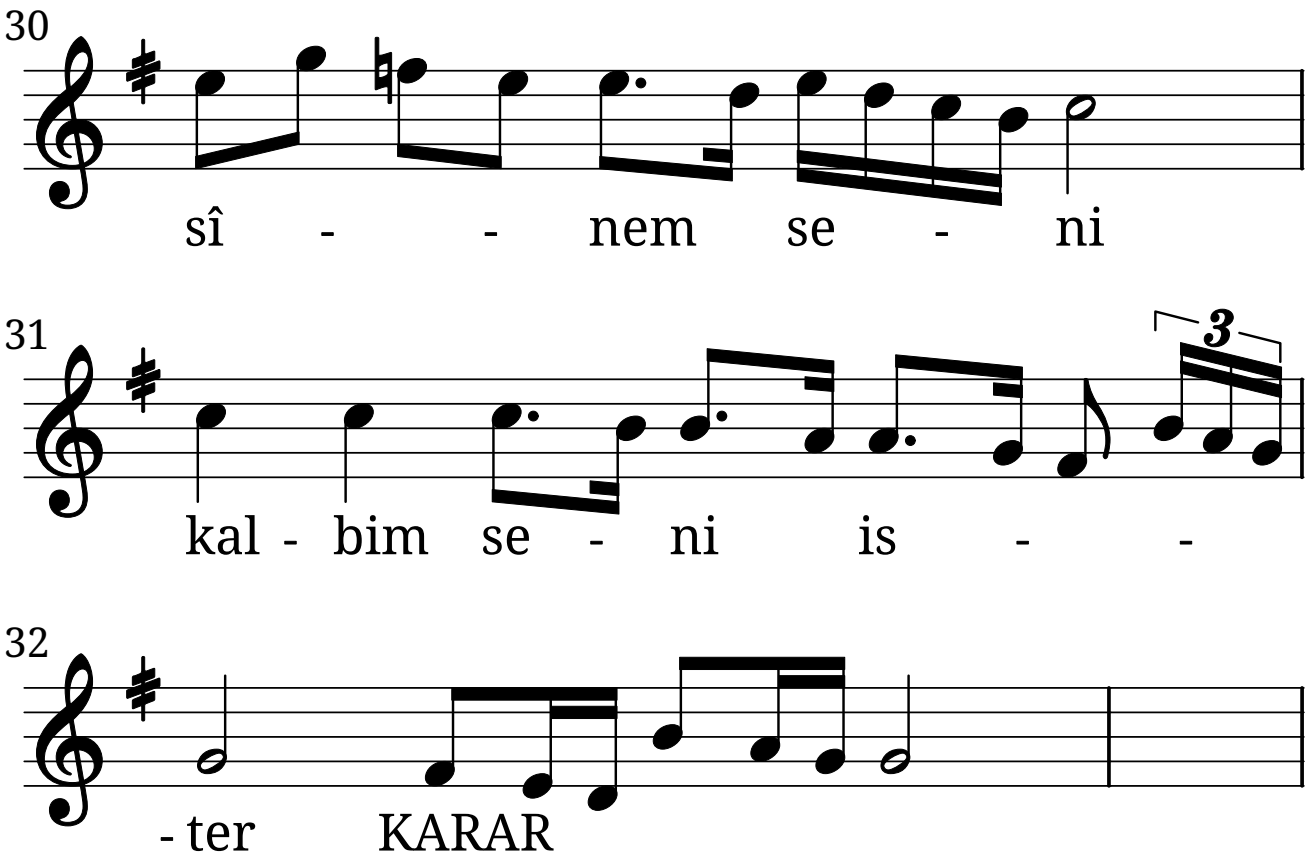



6
7
8
9
Gel bir da - ha gül
10
rû - - yi ni aç
11
han - de ni gös - -


12
- ter SAZ
13
Çeş - - mim se - ni
14
sî - - nem se - ni
15
3
kal - bim se - ni is - -
16
- ter SAZ
17
Çeş - - mim se - ni


18
sî - - nem se - ni
19
kal - bim se - ni is - -
3
20
- ter SAZ
21
Ef - sa ne i - miş
22
es - ki mu - hab
23
bet - ler e - mel


24
ler
25
Çeş - - mim se - ni
26
sî - - nem se - ni
27
3
kal - bim se - ni is - -
28
- ter SAZ
29
Çeş - - mim se - ni



Bu eseri Miras-ı Saz'da dinleyin ve çalın

- Notayı izleyerek dinleyin; tempoyu düşürün, zor yeri A–B döngüsüne alın
- Usulü vurmalı ya da metronomla birlikte çalın, kendi ahenginize göçürün
- Sanal kanun, ud, ney ve başka çalgılarda makamın perdeleriyle deneyin

mirasisaz.com › Nota Arşivi › Gel Bir Daha

Nota: SymbTr (MTG, Universitat Pompeu Fabra), Miras-ı Saz düzenlemesi. Lisans: CC BY-NC-SA 4.0; ticari olmayan amaçla, kaynak gösterilerek ve aynı lisansla paylaşılabilir. https://mirasisaz.com/eser/mahur-sarki-gel-bir-selanikli-ahmed-bey/