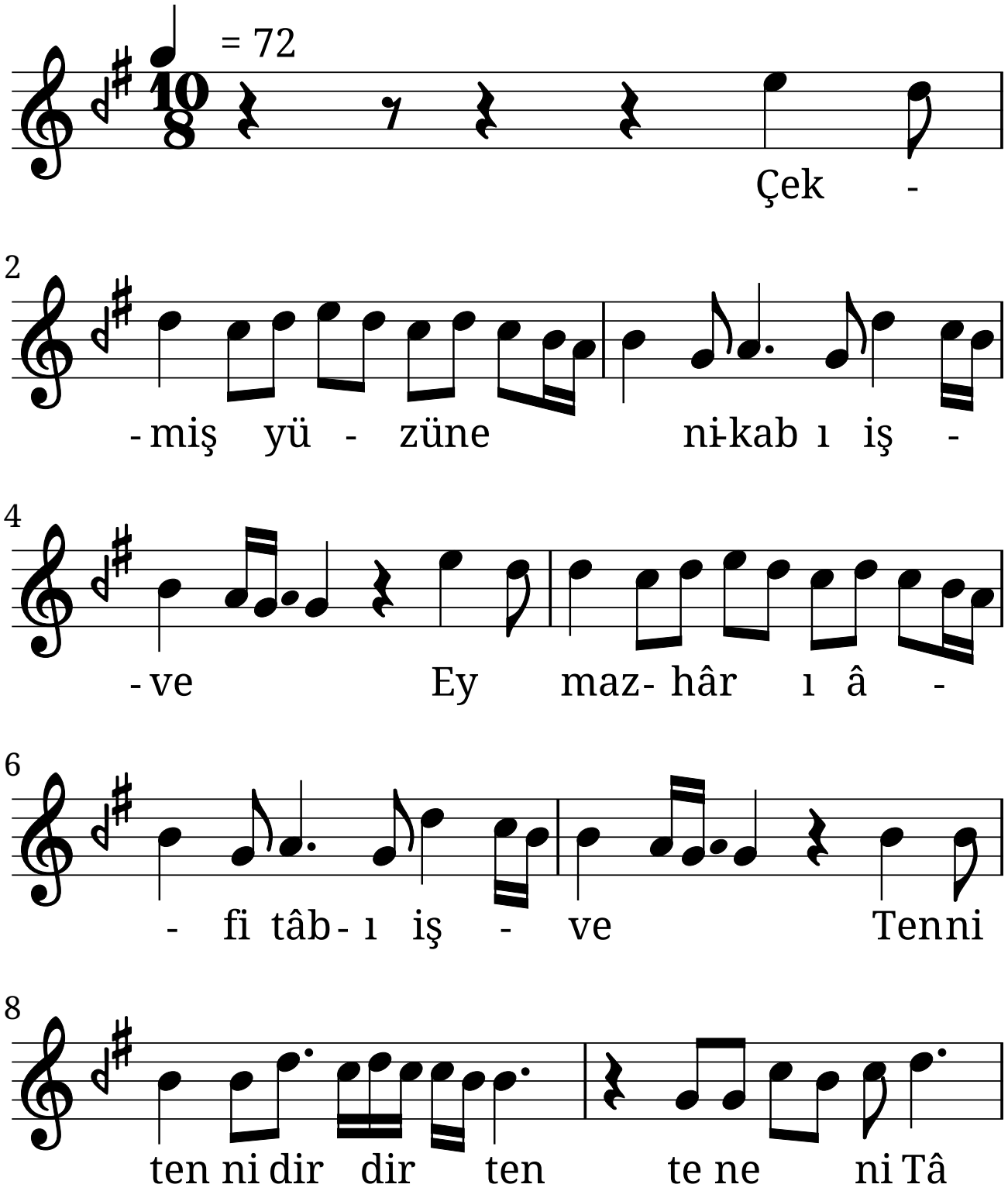
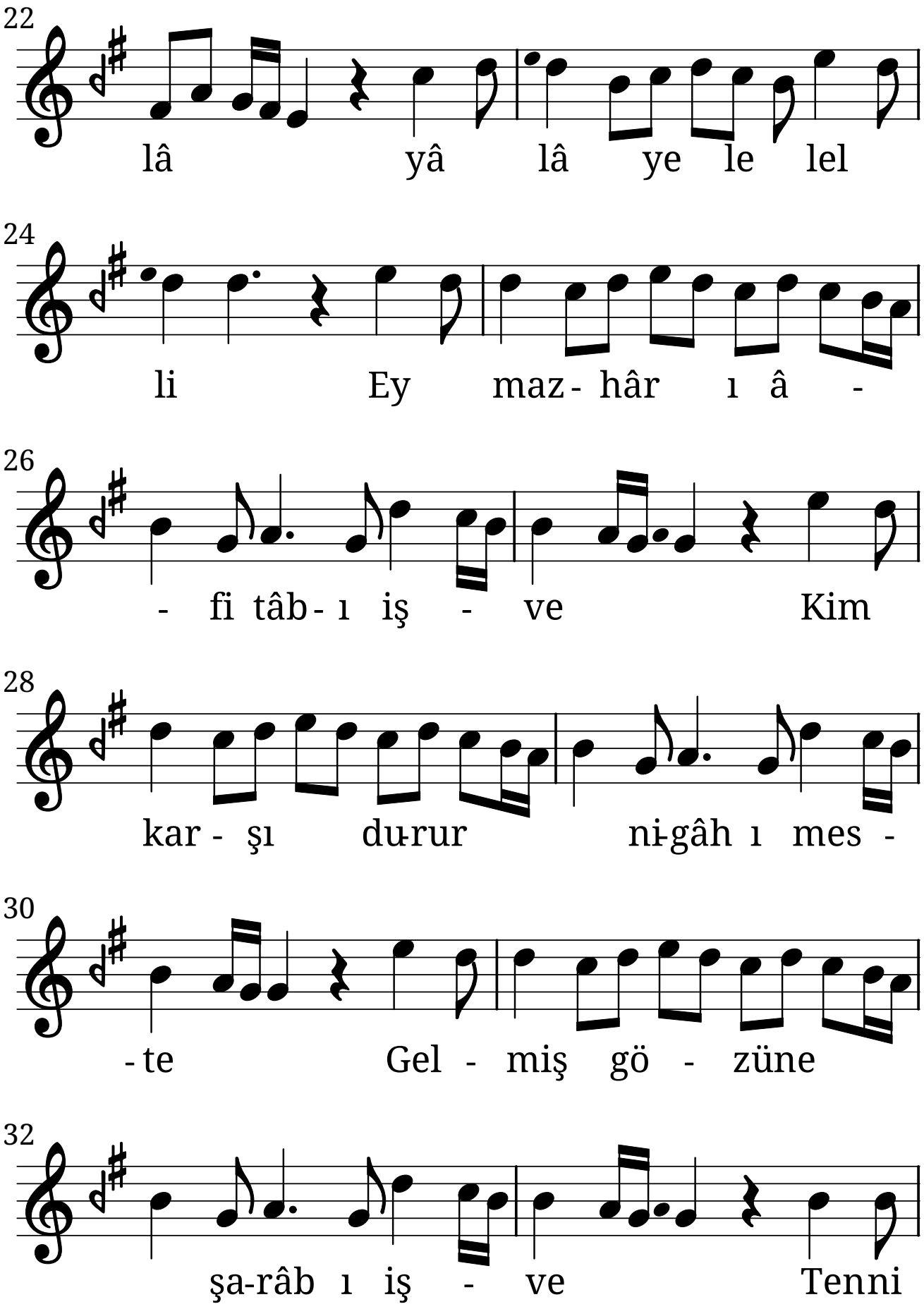
Çekmiş Yüzüne Nikab-i İşve

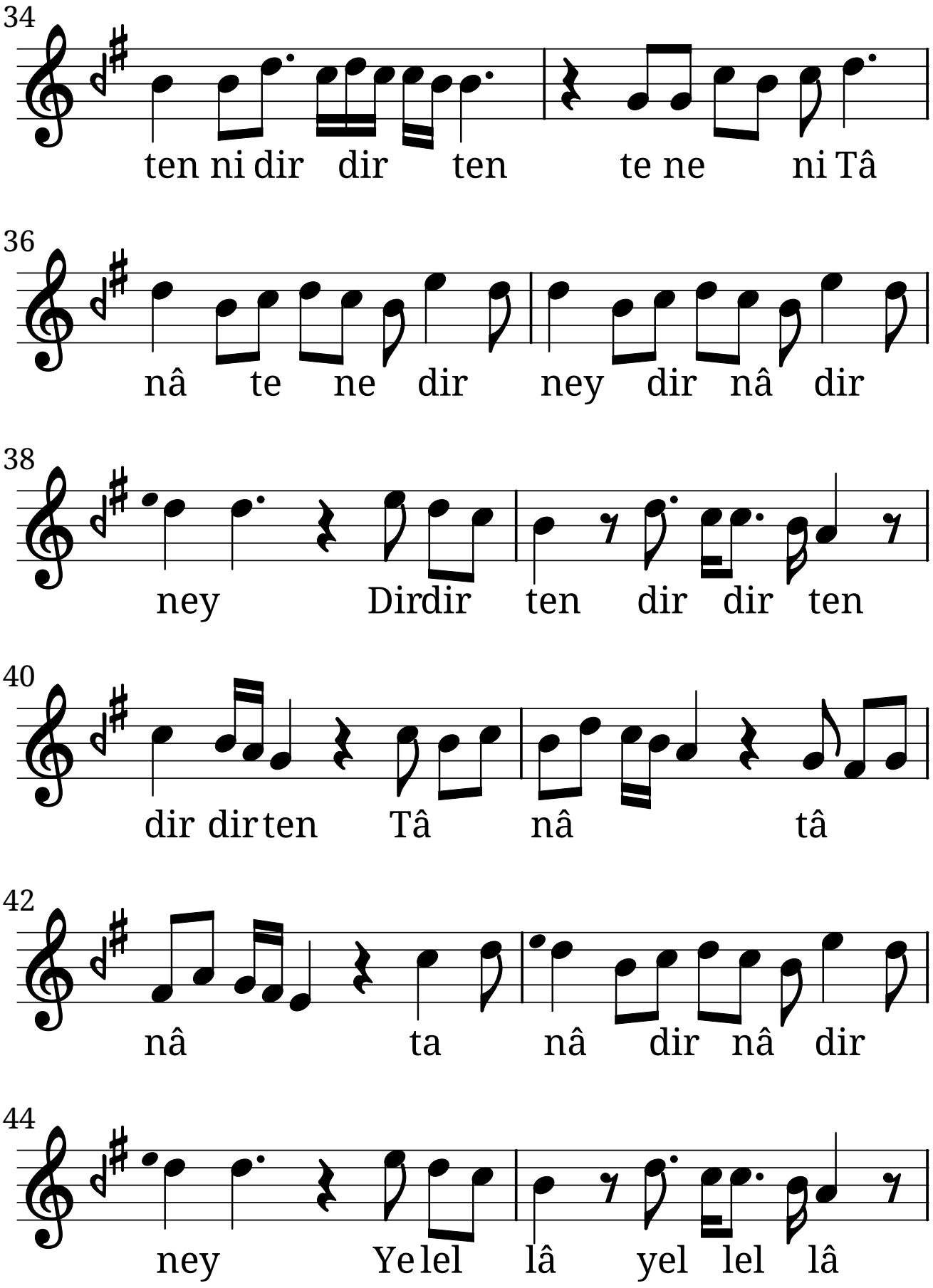
Taşçızâde Recep Çelebi (1649–1690)

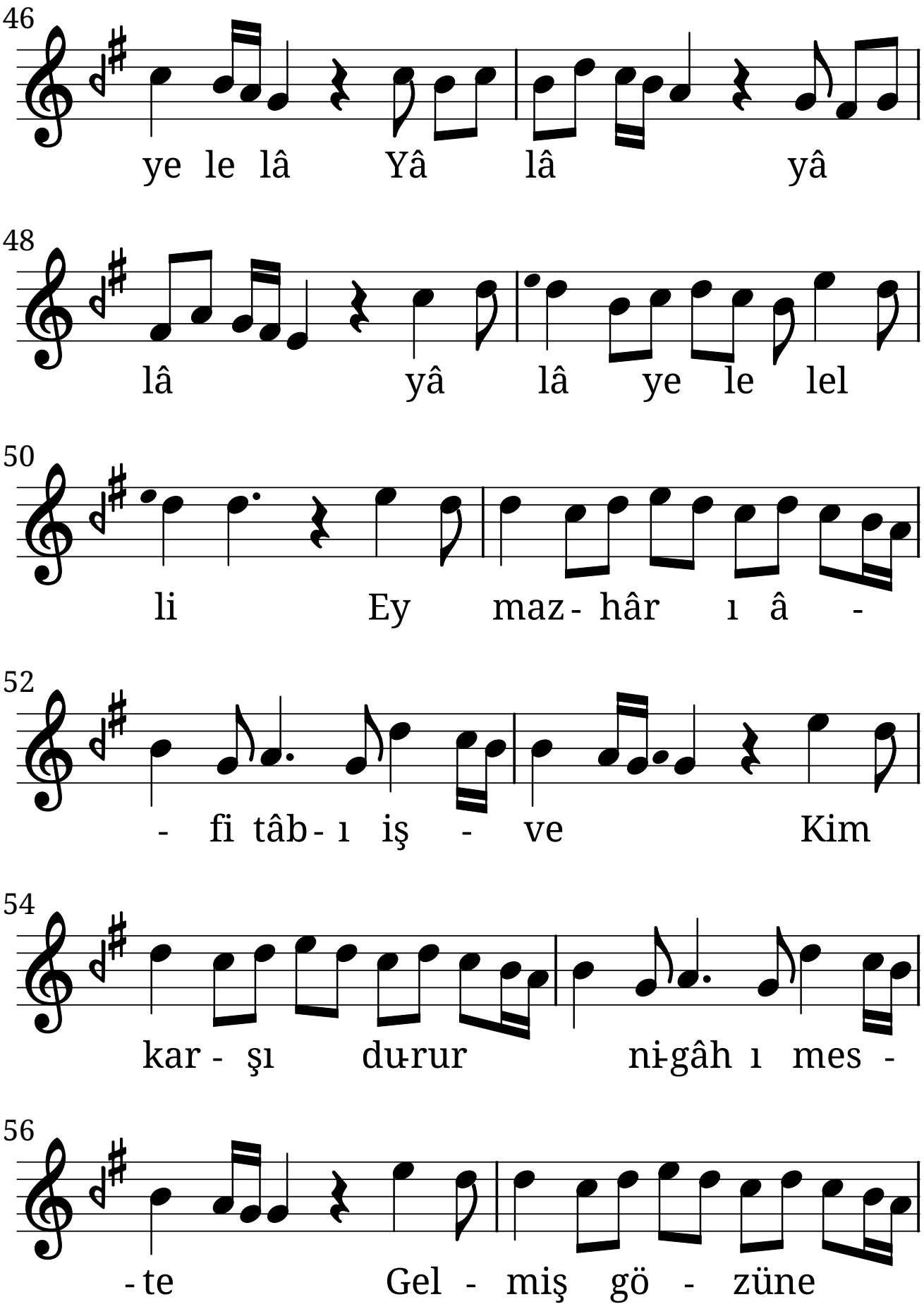
Makam: Rast · Form: Ağırsemâî · Usul: Aksaksemâî

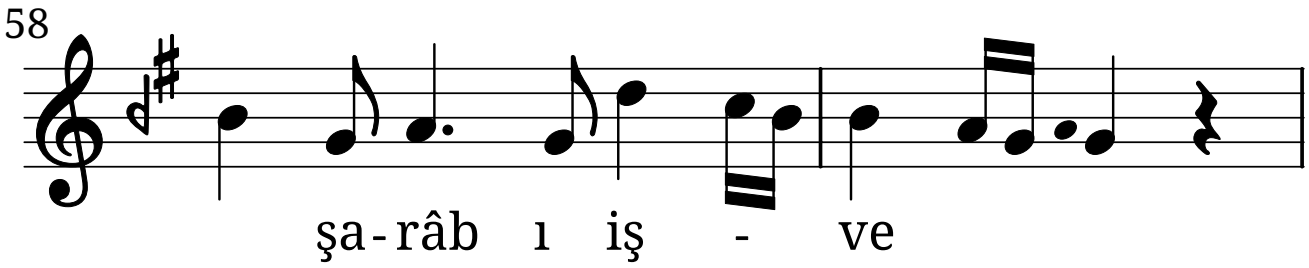



10
nâ te ne dir ney dir nâ dir
12
ney Dirdir ten dir dir ten
14
dir dirten Tâ nâ tâ
16
nâ ta nâ dir nâ dir
18
ney Yelel lâ yel lel lâ
20
ye le lâ Yâ lâ yâ


22
lâ yâ lâ ye le lel
24
li Ey maz- hâr ı â -
26
- fi tâb- ı iş - ve Kim
28
kar - şı du-rur ni-gâh ı mes -
30
-te Gel - miş gö - züne
32
şa-râb ı iş - ve Tenni


34
ten ni dir dir ten te ne ni Tâ
36
nâ te ne dir ney dir nâ dir
38
ney Dirdir ten dir dir ten
40
dir dirten Tâ nâ tâ
42
nâ ta nâ dir nâ dir
44
ney Yelel lâ yel lel lâ


46
ye le lâ Yâ lâ yâ
48
lâ yâ lâ ye le lel
50
li Ey maz- hâr ı â -
52
- fi tâb- ı iş - ve Kim
54
kar - şı du-rur ni-gâh ı mes -
56
-te Gel - miş gö - züne



Bu eseri Miras-ı Saz'da dinleyin ve çalın

- Notayı izleyerek dinleyin; tempoyu düşürün, zor yeri A–B döngüsüne alın
- Usulü vurmalı ya da metronomla birlikte çalın, kendi ahenginize göçürün
- Sanal kanun, ud, ney ve başka çalgılarda makamın perdeleriyle deneyin

mirasisaz.com › Nota Arşivi › Çekmiş Yüzüne Nikab-i İşve

Nota: SymbTr (MTG, Universitat Pompeu Fabra), Miras-ı Saz düzenlemesi. Lisans: CC BY-NC-SA 4.0; ticari olmayan amaçla, kaynak gösterilerek ve aynı lisansla paylaşılabilir. https://mirasisaz.com/eser/rast-agirsemai-cekmis-yuzune-tascizade-recep-celebi/