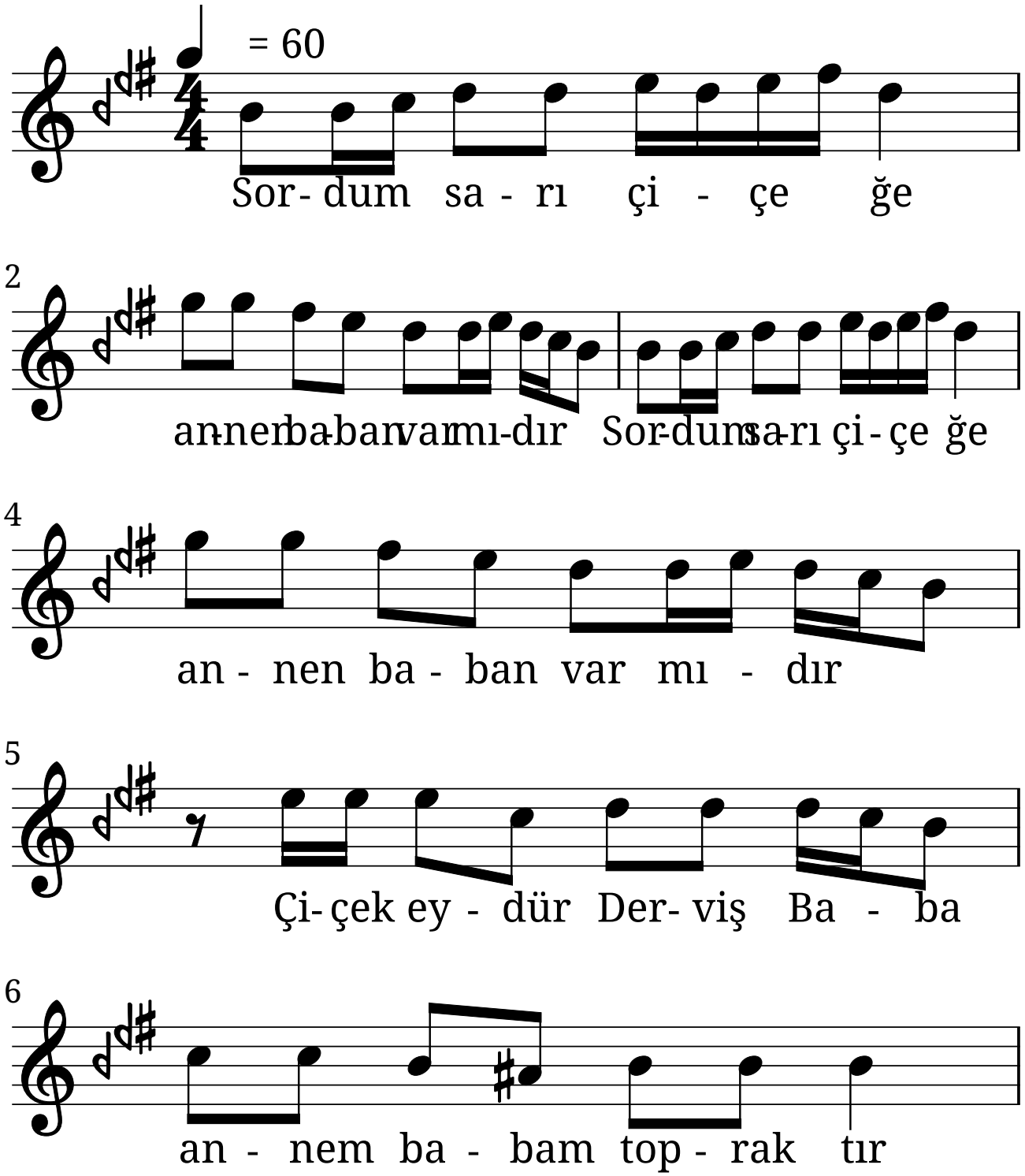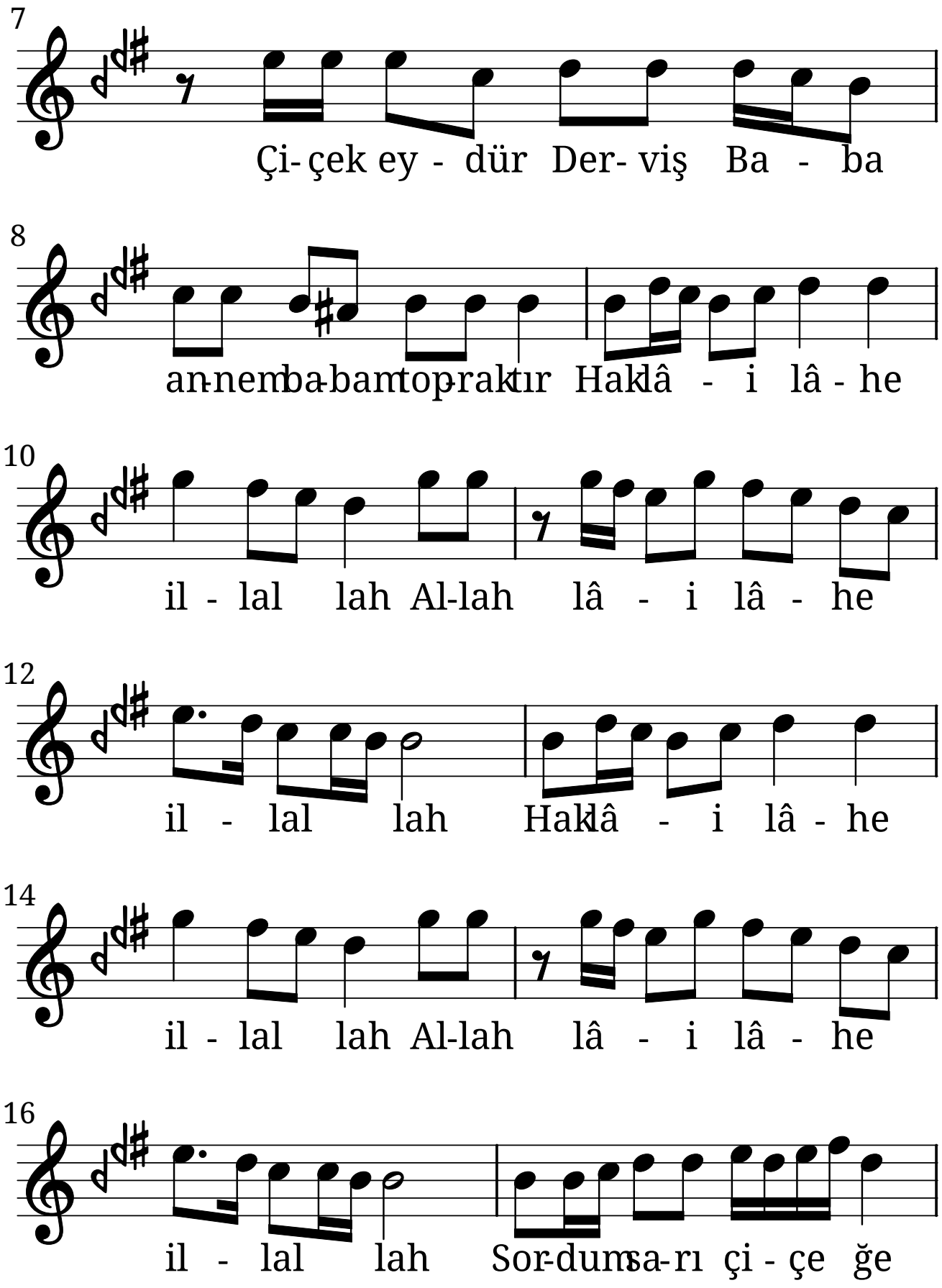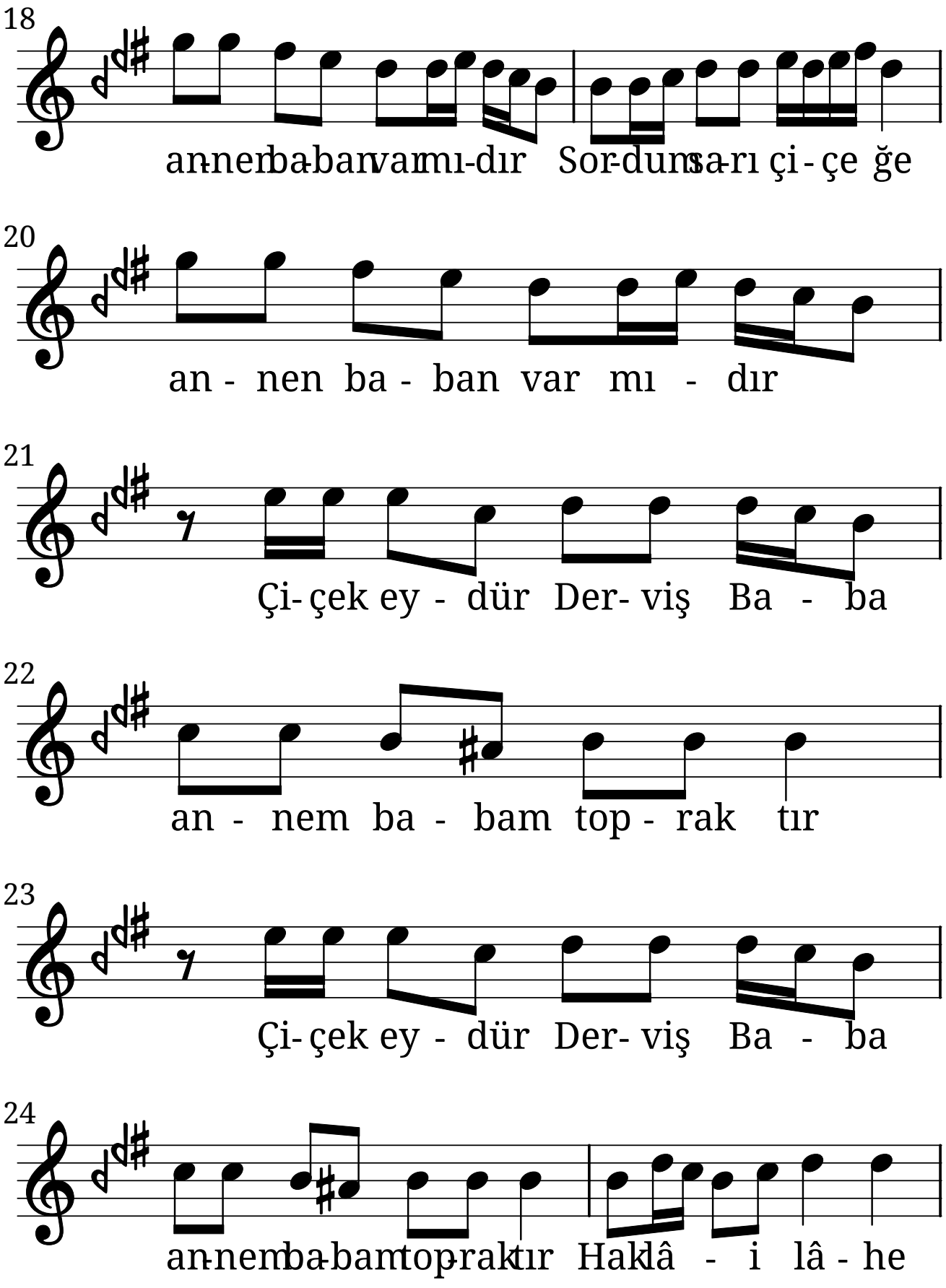
Sordum Sarı Çiçeğe

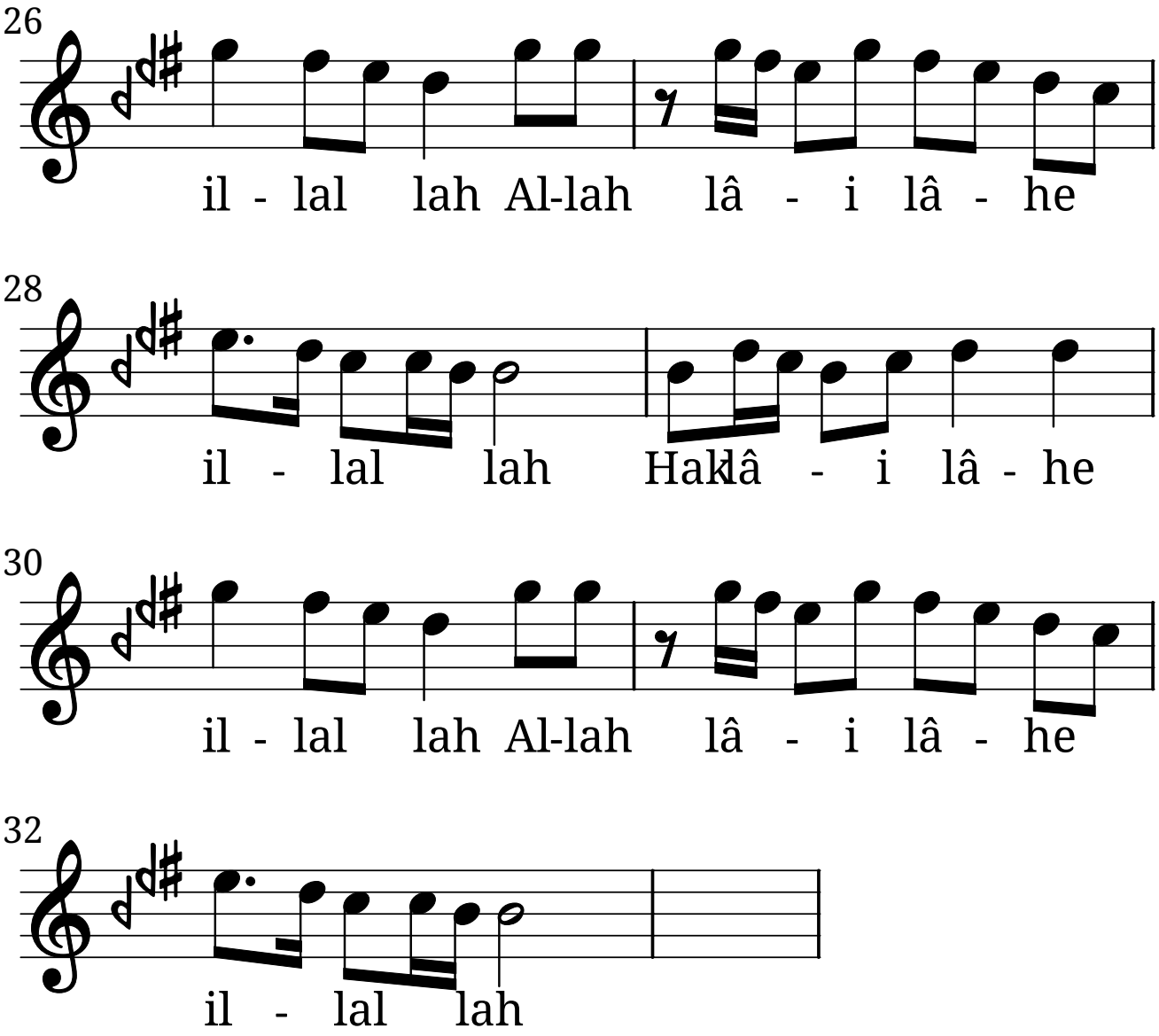
Anonim · Güfte: Yunus Emre

Makam: Segâh · Form: İlâhî · Usul: Sofyan




7
Çi- çek ey - dür Der- viş Ba - ba
8
an- nem ba- bam top- rak- tır Hak lâ - i lâ - he
10
il - lal lah Al- lah lâ - i lâ - he
12
il - lal lah Hak lâ - i lâ - he
14
il - lal lah Al- lah lâ - i lâ - he
16
il - lal lah Sor- dum sa- rı çi - çe ğe


18
an-nen ba-ban var-mı-dır Sor-dum sa-rı çi-çe ğe
20
an - nen ba - ban var mı - dır
21
Çi-çek ey - dür Der-viş Ba - ba
22
an - nem ba - bam top-rak tır
23
Çi-çek ey - dür Der-viş Ba - ba
24
an-nem ba-bam top-rak-tır Hak-lâ - i lâ - he



Bu eseri Miras-ı Saz'da dinleyin ve çalın

- Notayı izleyerek dinleyin; tempoyu düşürün, zor yeri A–B döngüsüne alın
- Usulü vurmalı ya da metronomla birlikte çalın, kendi ahenginize göçürün
- Sanal kanun, ud, ney ve başka çalgılarda makamın perdeleriyle deneyin

mirasisaz.com › Nota Arşivi › Sordum Sarı Çiçeğe

Nota: SymbTr (MTG, Universitat Pompeu Fabra), Miras-ı Saz düzenlemesi. Lisans: CC BY-NC-SA 4.0; ticari olmayan amaçla, kaynak gösterilerek ve aynı lisansla paylaşılabilir. https://mirasisaz.com/eser/segah-ilahi-sordum-sari/