Hâtır-i Nâşâdı Gel Gör

Tanbûrî Cemil Bey (1873–1916)

Makam: Segâh · Form: Şarkı · Usul: Ağıraksak




6
7
8
9
10
11


12
13
14
15
16
17
Usul: Katikofti
= 84


19
21
23
25
27
Usul: Ağıraksak = 71
29


30
31
32
33
34
35



Bu eseri Miras-ı Saz'da dinleyin ve çalın

- Notayı izleyerek dinleyin; tempoyu düşürün, zor yeri A–B döngüsüne alın
- Usulü vurmalı ya da metronomla birlikte çalın, kendi ahenginize göçürün
- Sanal kanun, ud, ney ve başka çalgılarda makamın perdeleriyle deneyin

mirasisaz.com › Nota Arşivi › Hâtır-i Nâşâdı Gel Gör

Nota: SymbTr (MTG, Universitat Pompeu Fabra), Miras-ı Saz düzenlemesi. Lisans: CC BY-NC-SA 4.0; ticari olmayan amaçla, kaynak gösterilerek ve aynı lisansla paylaşılabilir. https://mirasisaz.com/eser/segah-sarki-hatir-i-nasadi-tanburi-cemil-bey/