Segâh Sazsemâîsi

Osman Dede (1652–1729) · Güfte: -

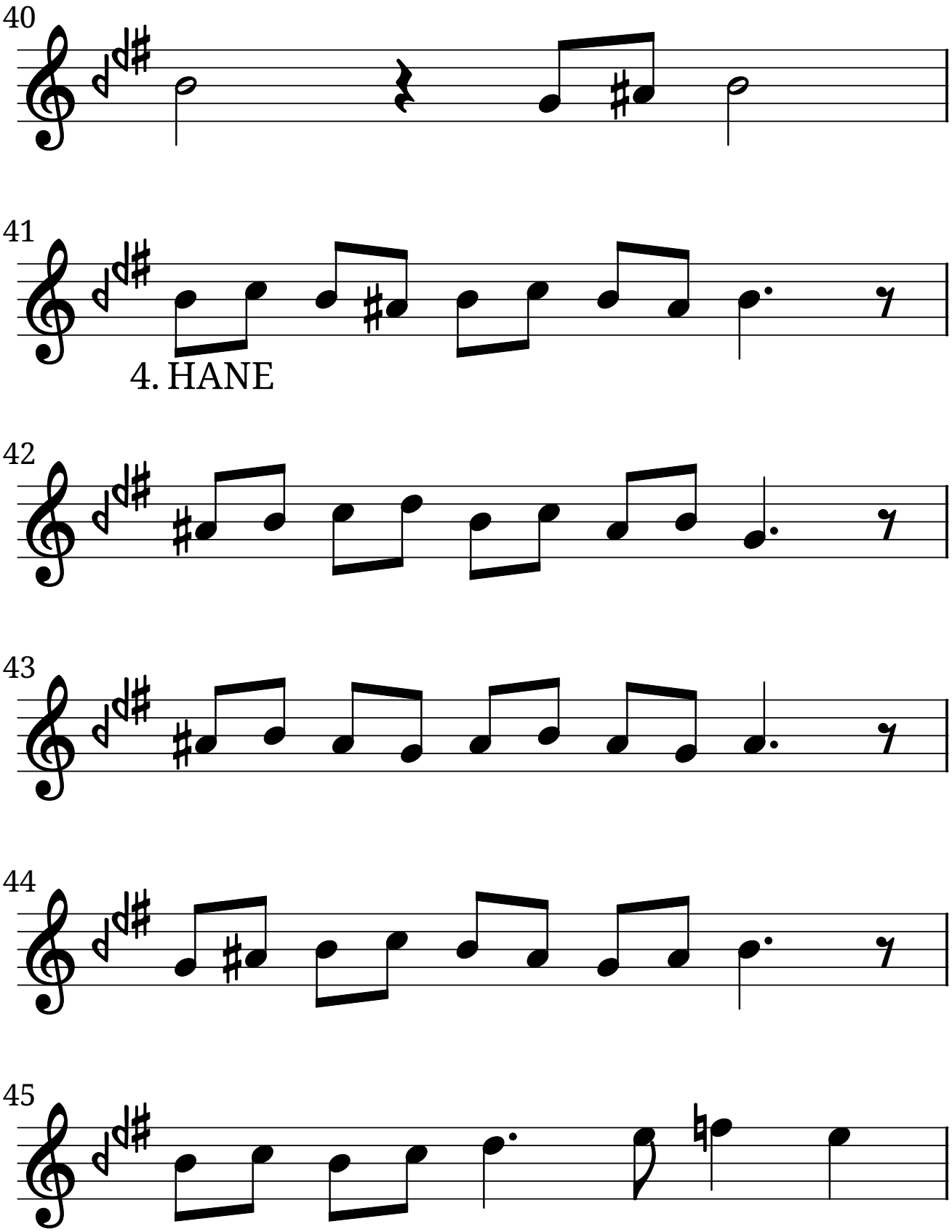
Makam: Segâh · Form: Sazsemâîsi · Usul: Aksaksemâî




10
12
2. HANEve(TESLİM)
14
16
3. HANE
18
20
3. HANE

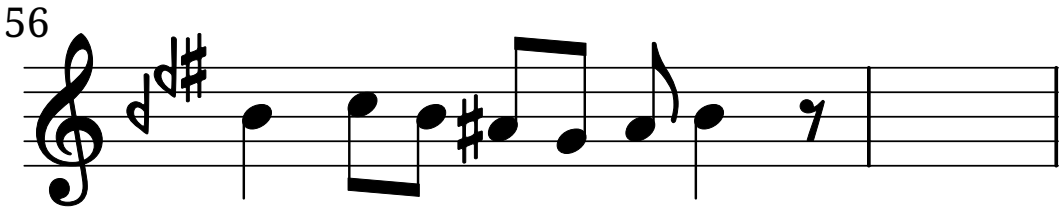

22
24
2. HANEve(TESLİM)
26
28
2. HANEve(TESLİM)
30
32


Usul: Senginsemâî = 90
33
4. HANE
34
35
36
37
38


40
41
4. HANE
42
43
44
45


46
48
49
Usul: Aksaksemâî = 80
2. HANEve(TESLİM)
50
52
53
2. HANEve (TESLİM)





Bu eseri Miras-ı Saz'da dinleyin ve çalın

- Notayı izleyerek dinleyin; tempoyu düşürün, zor yeri A–B döngüsüne alın
- Usulü vurmalı ya da metronomla birlikte çalın, kendi ahenginize göçürün
- Sanal kanun, ud, ney ve başka çalgılarda makamın perdeleriyle deneyin

mirasisaz.com › Nota Arşivi › Segâh Sazsemâîsi

Nota: SymbTr (MTG, Universitat Pompeu Fabra), Miras-ı Saz düzenlemesi. Lisans: CC BY-NC-SA 4.0; ticari olmayan amaçla, kaynak gösterilerek ve aynı lisansla paylaşılabilir. https://mirasisaz.com/eser/segah-sazsemaisi-aksaksemai-nayi-osman-dede/