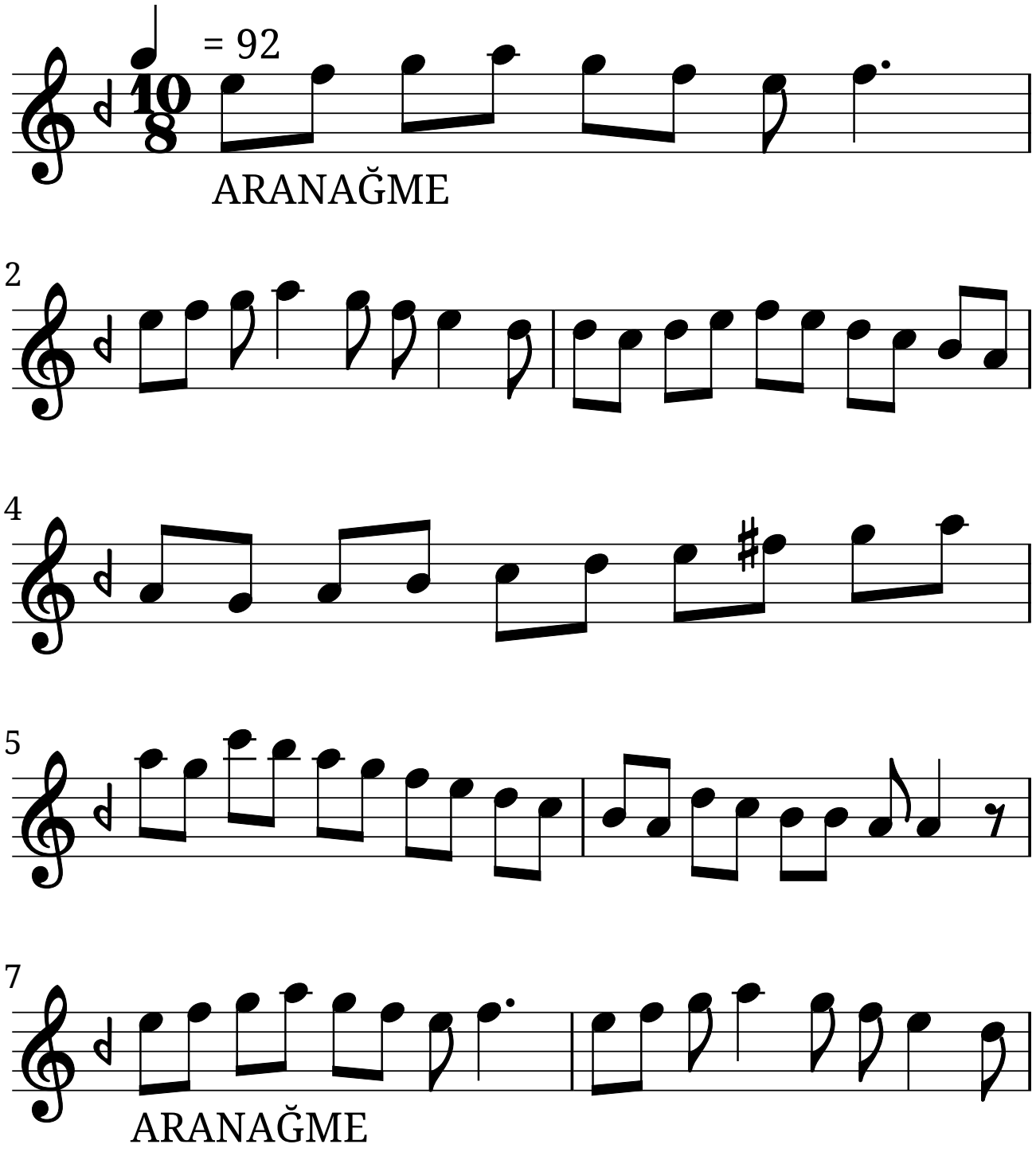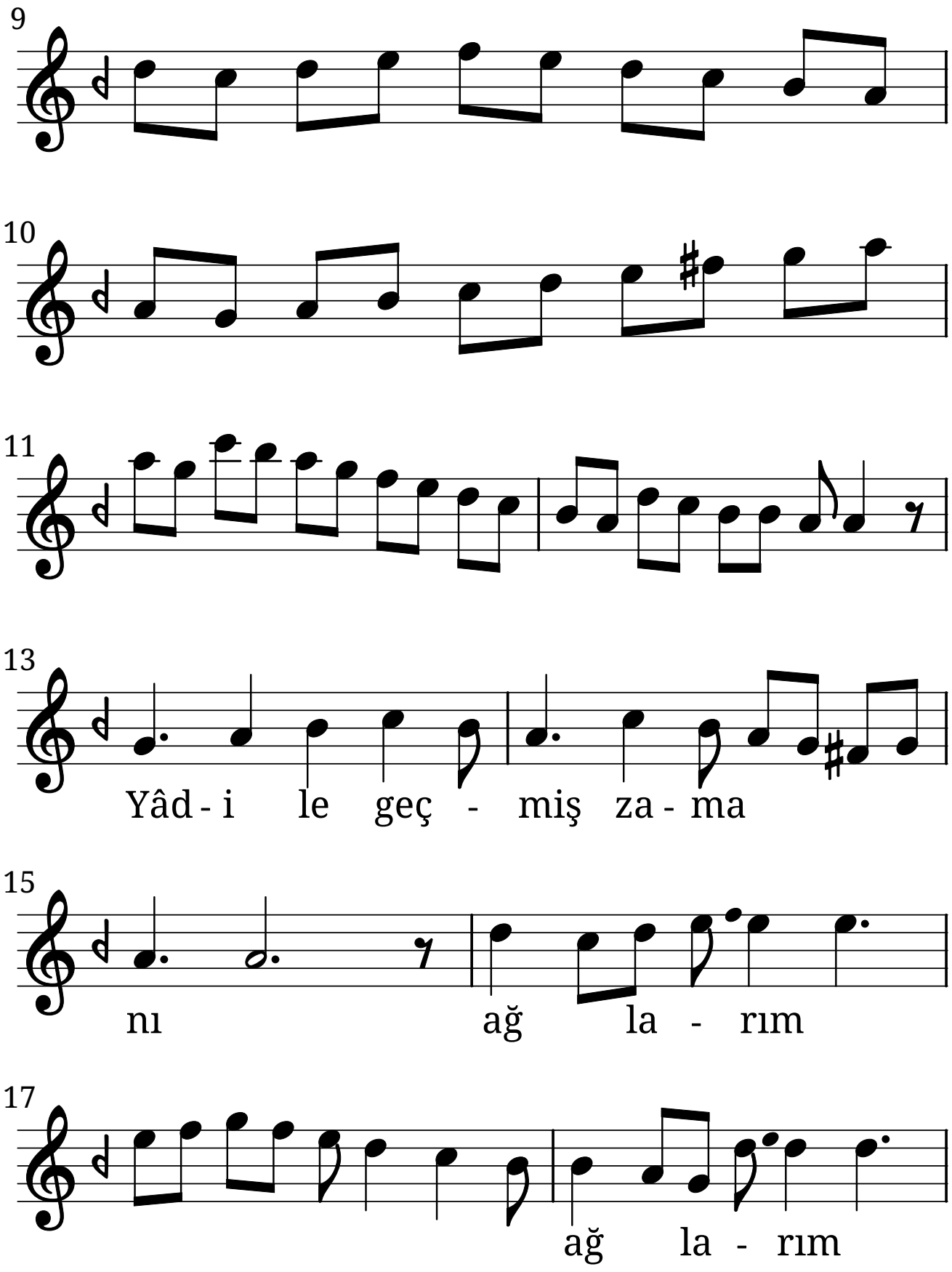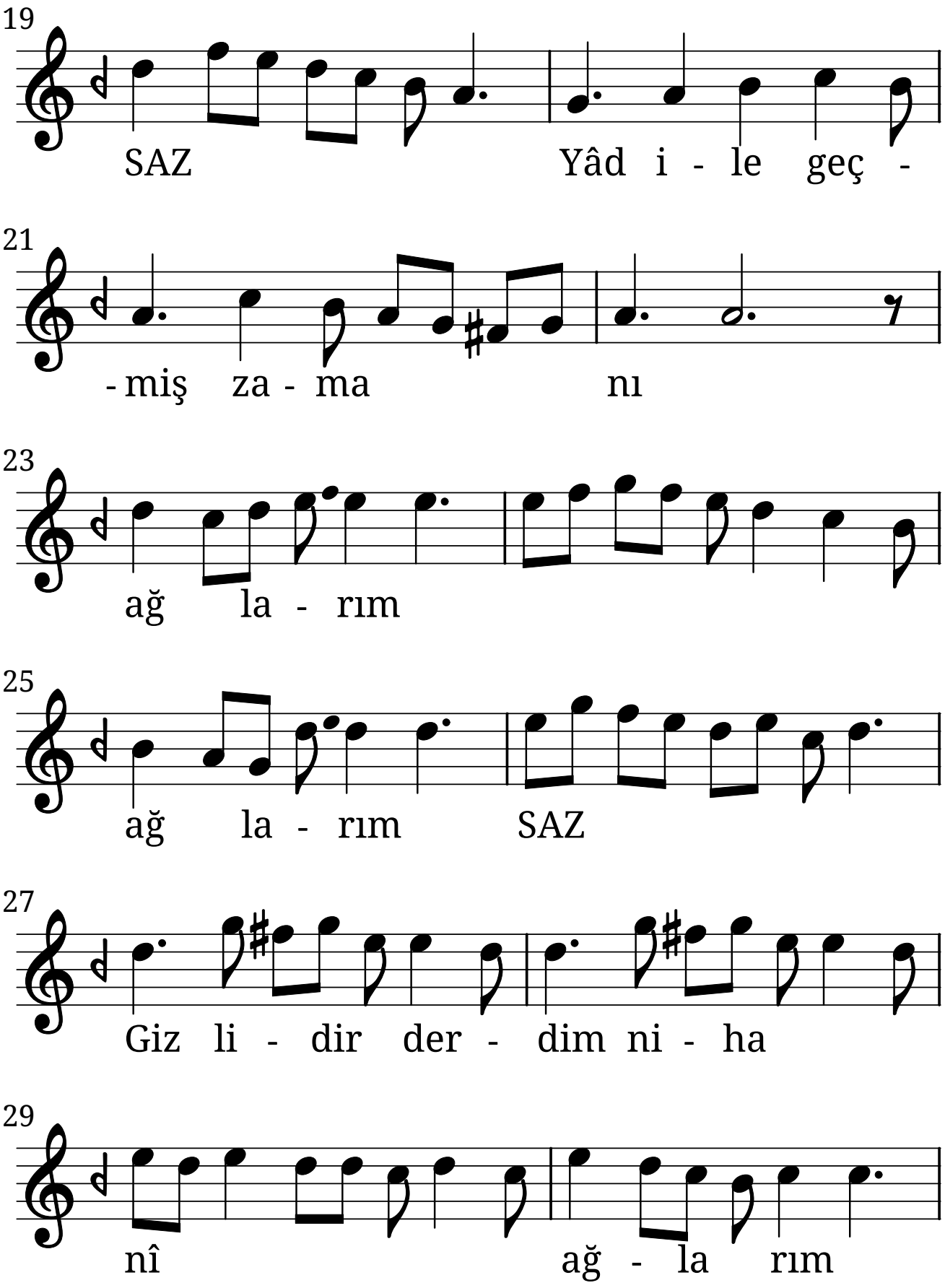
Yâd ile Geçmiş Zamanı
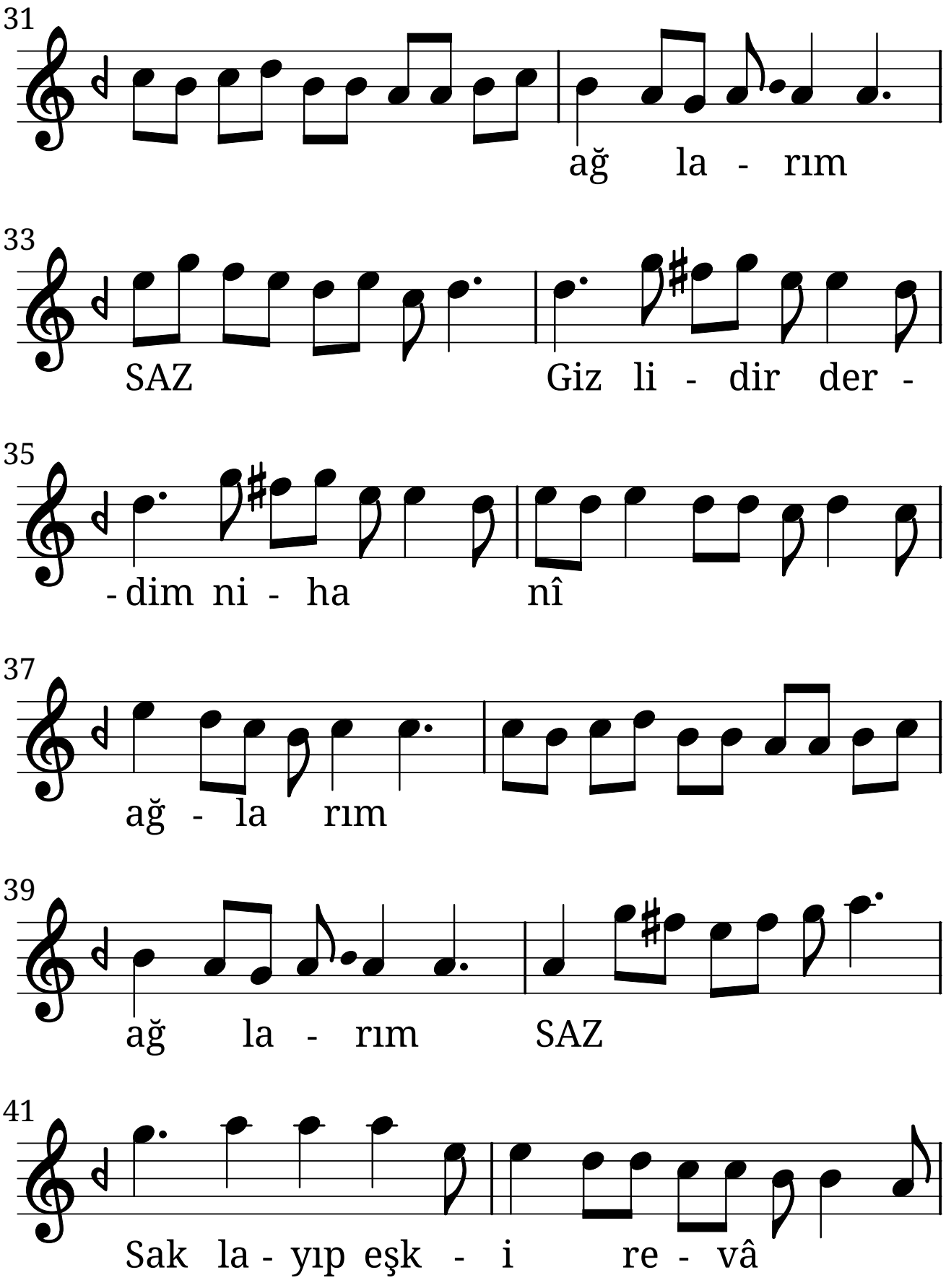
Şevkî Bey (1860–1890) · Güfte: Recâizade Mahmut Ekrem

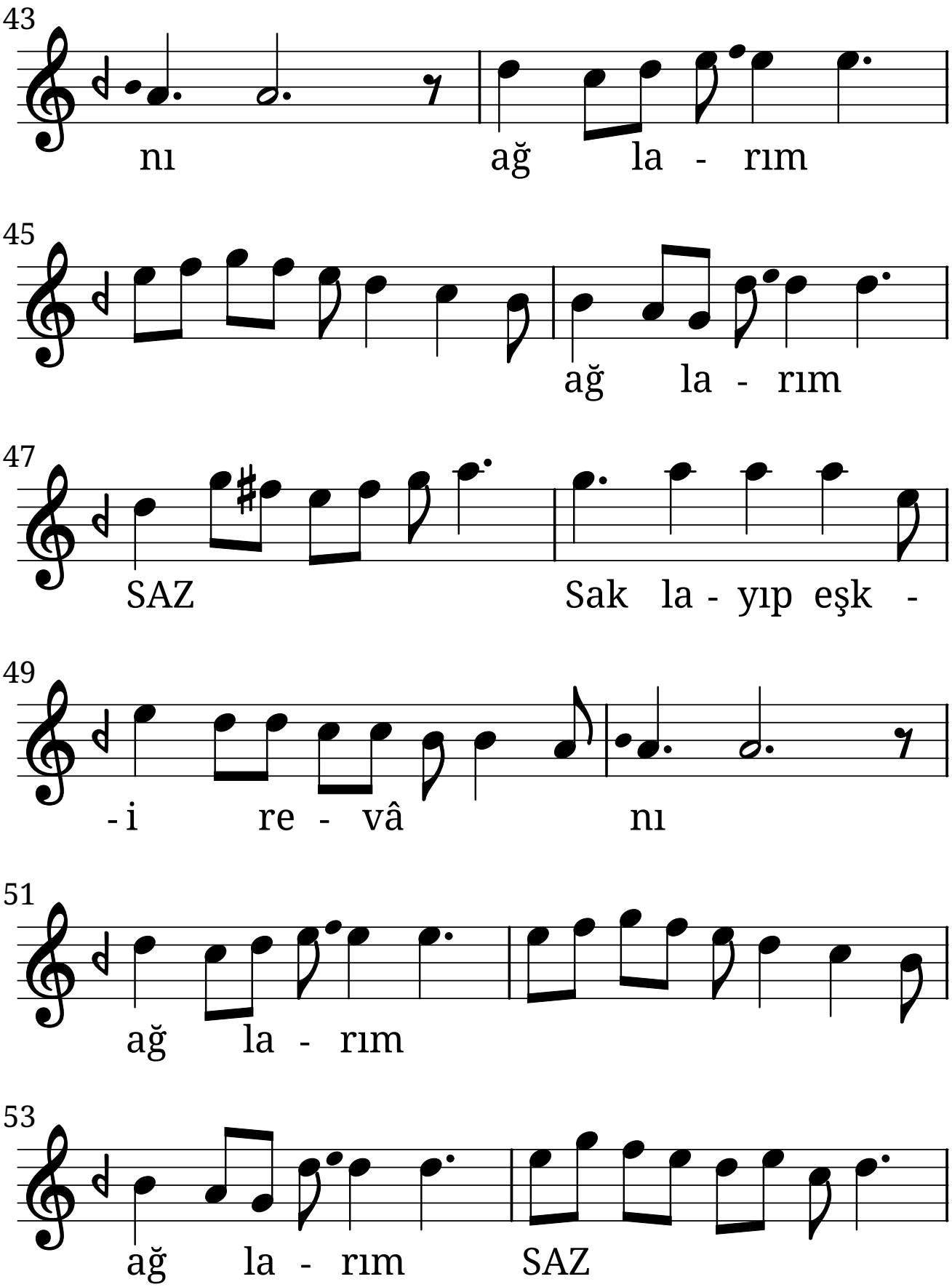
Makam: Uşşak · Form: Şarkı · Usul: Curcuna
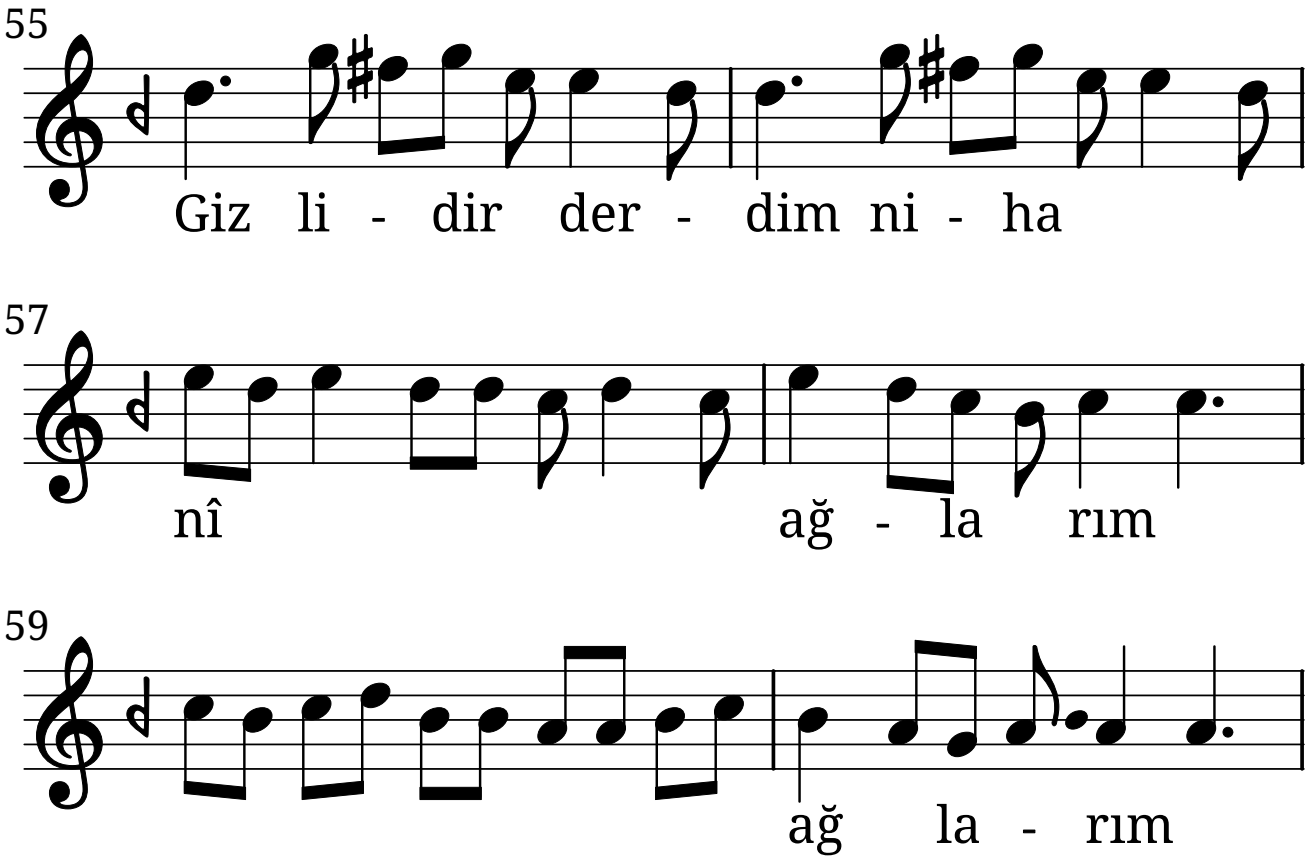



9
10
11
13
Yâd - i le geç - miş za - ma
15
nı ağ la - rım
17
ağ la - rım


19
SAZ
Yâd i - le geç -
21
- miş za - ma
nı
23
ağ la - rım
25
ağ la - rım
SAZ
27
Giz li - dir der - dim ni - ha
29
nî
ağ - la rım


31
ağ la - rım
33
SAZ Giz li - dir der -
35
-dim ni - ha nî
37
ağ - la rım
39
ağ la - rım SAZ
41
Sak la - yıp eşk - i re - vâ


43
nı ağ la - rım
45
ağ la - rım
47
SAZ Sak la - yıp eşk -
49
-i re - vâ nı
51
ağ la - rım
53
ağ la - rım SAZ



Bu eseri Miras-ı Saz'da dinleyin ve çalın

- Notayı izleyerek dinleyin; tempoyu düşürün, zor yeri A–B döngüsüne alın
- Usulü vurmalı ya da metronomla birlikte çalın, kendi ahenginize göçürün
- Sanal kanun, ud, ney ve başka çalgılarda makamın perdeleriyle deneyin

mirasisaz.com › Nota Arşivi › Yâd ile Geçmiş Zamanı

Nota: SymbTr (MTG, Universitat Pompeu Fabra), Miras-ı Saz düzenlemesi. Lisans: CC BY-NC-SA 4.0; ticari olmayan amaçla, kaynak gösterilerek ve aynı lisansla paylaşılabilir. https://mirasisaz.com/eser/ussak-sarki-yad-ile-sevki-bey/